SE SUICIDARON UN DIPLOMATICO TURCO Y UNA BELLA JOVEN ARGENTINA: NO SE PODIAN CASAR

AMMAN, Jordania, 3 (DPA). — Desesperados porque las leyes turcas les impiden contraer matrimonio, un diplomático turco y su amiga argentina se suicidaron el domingo en Amman disparándose en la sien con un revólver, trascendió hoy de fuentes de la embajada. El diplomático, Oglu Chericher, de 40 años, se había enamorado de **María Cristina Badi** (30) Durante su misión en Buenos Aires y al ser trasladado el año pasado a Amman ella le acompañó.

Antes de quitarse la vida, el diplomático escribió a su mujer en Turquía y a sus amigos informándoles que habían decidido suicidarse porque él no podía divorciarse de su mujer y las leyes turcas prohíben a diplomáticos casarse con extranjeras. La policía se encuentra trabajando para establecer el hecho.

LA VIUDA DE FORTABAT PAGARIA SUELDOS PARA QUE NO SE VAYAN 5 JUGADORES

• Información Págs. 12-13

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO



Año XV - Bs. As., Lunes 3 de Julio de 1978 - Nº 4.927 - $ 150
RECARGO VIA AEREA $ 20

DESALOJO: PIDEN CONTEMPLACION CON JUBILADOS

• Información Págs. 4 y 5

26 PERSONAS SE GANAN EL PRODE

Más de mil cien millones de pesos de los viejos obtuvieron los felices poseedores de 26 tarjetas del PRODE que acertaron con los 13 puntos reglamentarios y cuyo premio es de, exactamente, 11.806.803 pesos de la nueva moneda.

Con doce puntos, el premio consuelo, resultaron 559 boletas, cuyos tenedores percibirán un premio de 263.209 pesos cada una, mientras 69 de éstos cobrarán doble.

Según informó el Ministerio de Bienestar Social, quince de las tarjetas ganadoras se jugaron en agencias de esta Capital, tres en otras del Gran Buenos Aires, 6 en la provincia de Buenos Aires, una en Río Negro y la restante en la provincia de Santa Fe.

Como puede apreciarse, este no ha sido un PRODE de los llamados "fabulosos", pero a diferencia de la jugada del "Mundial", estuvo más repartido.

MUJER Y NIÑO ASFIXIADOS

Una mujer y un bebé de un año y medio de edad, que se encontraba a cargo de la primera, dejaron de existir a causa de las emanaciones tóxicas desprendidas de un calentador, por mal funcionamiento de éste. El hecho ocurrió esta madrugada en una finca de la localidad bonaerense de Villa Caraza.

Las víctimas fueron identificadas por la policía como Mirta Cuervo de Montenegro, de 26 años; y Juan Pablo Lavela, de un año y medio, los que se encontraban en el interior de la vivienda ubicada en Primero de Mayo 3135, de la mencionada localidad.

ACCIDENTE: BEBE MUERTO Y 9 HERIDOS

• Información pág. 20

INCENDIO Y PANICO

LLAMAS Y EVACUACION. Al arder una farmacia en Recoleta, puso en serio peligro a los ocupantes de un hotel que funcionaba en la planta superior. El comercio quedó totalmente destruido y los alojados en el hotel lograron ganar la calle, poniéndose a salvo. (Pág. 20)

ESPAÑA: ATENTADO Y MUERTE

• Inform. Páginas 8 y 9











¡ESTO ES SACRIFICIO!



MERECEN APLAUSOS. Estos pibes recorren todos los días 12 kilómetros en lancha para ir a la escuela.

Cuatro Alumnos Isleños Son Todo un Ejemplo

Aquel viejo romano llamado Séneca, solía decir que uno se cansa de todo, menos de aprender. Adquirir conocimientos amplía siempre nuestra visión del mundo; aprender es apasionante. Pero es también, una exigencia de los tiempos que corren. René Alanis, dijo a CRONICA:

—Yo sé que para tener un mejor porvenir, debo estudiar.

Este pibe, de 13 años de edad, recorre todos los días 13 kilómetros para concurrir a clases. Con un agravante: no va en colectivo, sino en lancha. Sus padres viven en una isla del Delta, en jurisdicción de Tigre.

Por supuesto, René no es el único chico obligado a recorrer grandes trayectos por la zona de la desembocadura del Paraná, a fin de aprender lo que a otros se les brinda a un paso de sus casas. En la misma lancha en que viaja él, van todos los días otros 3 alumnos de su misma edad. Alejandro Piñeiro, Marcelo Buzón y Oscar Miravelli son sus nombres. Los 4 están completando los estudios primarios en la Escuela Nº 12, "José Inocencio Arias", que funciona en una de las márgenes del río Capitán Sarmiento.

Uno de los lancheros que los conducen diariamente a la escuela y desde ella a sus casas, explicó a CRONICA:

—Llueva, hiele o "raje" el sol, estos pibes no se achican. No recuerdo que ninguno de ellos haya faltado a clase un sólo día.

Oscar Miravelli resta importancia a las incomodidades que deben afrontar a diario: "En realidad, nosotros tenemos mucha suerte. ¿Quién puede darse el gusto de pasear en lancha todas las mañana?", dice, guiñando un ojo.

No obstante, concurrir a la escuela es para ellos y otros compañeritos una empresa sacrificada. Recorrer más de veinte kilómetros en lancha, entre ida y vuelta; esperar en ambos casos la llegada del único medio de transporte con que se cuenta en la zona; todo esto alarga la jornada educacional de estos chicos.

Los cuatro mencionados tienen conciencia de ese sacrificio, pero asumen con estoicismo y aun con alegría su obligación. "Si queremos llegar a algo algún día, tenemos que estudiar. Como no hay una escuela más cerca, no me importa hacer este viaje todos los días", afirma René Alanís.

Por suerte, en el Delta hay escuelas como la número 12, cuyos docentes comparten con el alumnado una misma situación. Inclusive, hay maestras que viven en la Capital, que viajan en tren hasta el puerto de Tigre y allí toman la lancha que las conduce a la escuela. Es bueno que su esfuerzo se conozca y se premie merecidamente. Para algunos la vida es difícil y deben esforzarse para alcanzar lo que otros tienen al alcance de la mano.

EN PERU, LA OTRA CARA DE LA MONEDA

LIMA, 3 (ANSA). — En la sureña ciudad de Arequipa, la institución "ayuda al menor abandonado" reveló que alrededor de cincuenta mil niños entre los cinco y dieciséis años de edad de esa población viven en el más completo abandono.

La institución dijo que la mayoría son empleados como domésticos, recibiendo un trato inhumano. Muchos son maltratados por sus patrones, contándose algunos casos patéticos, por ejemplo, una niña de ocho años cuya patrona le quemó las manos como castigo por haberse comido una manzana.

Otros se desempeñan como lustrabotas, vendedores de diarios y revistas, cuidadores de automóviles, sin que se tomen medidas para ayudarlos a superar su nivel de vida.

La alta tasa de natalidad de Perú (4,1 por ciento) que se incrementa en los sectores de menores ingresos, ha hecho común que las familias más pobres entreguen algunos de sus hijos a muy corta edad como empleados domésticos, con la esperanza de que al menos tengan educación y alimentación adecuadas, expectativa que pocas veces se cumple.

El "Muerto" que Parla...

CARACAS, 3 (DPA). — Vivo, y más bien "muerto", pero de risa se encuentra en Caracas el ingeniero químico venezolano (de origen austríaco) Kurt Heinz Berger, de 59 años de edad.

El ingeniero, que según noticias procedentes de Lima había sido asesinado por venganza (un individuo de los que le disparó, dijo al ser detenido que le había matado para vengar la muerte de su propio hijo), fue ubicado por el vespertino "El Mundo", de la capital venezolana a cuyos periodistas declaró que al principio creyó que se trataba de una broma de sus amigos que le llamaron para preguntarle si "era cierto" que estaba muerto. Al leer los periódicos venezolanos, comprobó que se trataba de él mismo, en el nombre, al menos, con dos "ligeros" errores: su segundo apellido es Berger y no Bergara, como venía en la información, y cuenta 59 y no 38 años de edad.

El ingeniero químico, con 21 años de residencia en Venezuela y nacionalizado en 1975, declaró que hace algún tiempo perdió en una agencia de viajes su pasaporte recién adquirido

EL "MODELO BRITANICO" SE ESTA DERRUMBANDO

LONDRES, 3 (EFE). — El mundo descubrirá "a duras penas" que el modelo industrial británico está decadente y derrotado, aseguró en Londres el presidente ejecutivo de las empresas australianas.

En una conferencia que congrega empresarios de los países más industrializados del mundo, el australiano Jack Keavney demostró —utilizando las estadísticas más actualizadas— que solamente los británicos no reconocen el "fracaso de su industria".

Según Keavney, las economías "mixtas" modernas exigen una nueva estructura de cooperación entre la empresa y los trabajadores y la estrecha colaboración de las fuerzas industriales con el gobierno.

Lo que vive la industria británica, dice Keavney, es la "revolución antiindustrial", donde los sindicatos figuran como las fuerzas antagónicas a cualquier medida gubernamental, aunque esta les parezca razonable.

Al comparar el "modelo" británico con la vida industrial en Australia, Keavney hizo notar que su país vive ahora el sexto año de paz y prosperidad económica e industrial "gracias a los sindicatos, que finalmente comprendieron la necesidad de colaborar con las medidas

♦ LA GALAXIA

WASHINGTON, 3 (UPI). —La forma en espiral de nuestra Vía Láctea y muchas otras galaxias podría ser el resultado de reacciones en cadena de explosión de estrellas, según una nueva teoría publicada hoy. Hasta ahora los astrónomos han asumido que la fuerza de la gravedad era responsable de la agrupación de las estrellas en anillos giratorios que parecen desde grandes distancias como si fueran las ramas de una espiral.

Pero según los doctores Humberto Gerola y Philip Feiden, del Instituto de Investigaciones de la IBM, en Nueva York, los efectos de la gravitación no son suficientes para explicar la prevalencia de galaxias en forma de espiral.

Ellos publicaron en un informe de la Asociación Astronómica Norteamericana que constantemente se están formando nuevas estrellas de otras que estallan, y que las nuevas tienden a agruparse en grupos giratorios en forma de curva.

CURSOS PARA OFICIALES PENITENCIARIOS

El director nacional del Servicio Penitenciario Federal, coronel (RE) Jorge Antonio Dotti, presidirá mañana la ceremonia que se realizará con motivo de la finalización del Xº Curso de Perfeccionamiento para Oficiales Jefes en el grado de adjutor principal y de la iniciación del IXº Curso de Perfeccionamiento para Oficiales Jefes en el grado de alcaide mayor.

El acto se realizará en los salones de la Academia Superior de Estudios Penitenciarios, que funciona en Paso 550, sede de la Dirección Nacional de la repartición.

Los cursos de perfeccionamiento son obligatorios para el ascenso al grado inmediato superior y tienen por objeto capacitar a los oficiales en materias jurídicas y humanísticas afines a su función.

RECHAZAN UN PETITORIO DE ESTERILIZADAS

LOS ANGELES, 3 (UPI). — A 10 mujeres estadounidenses de origen mexicano que denunciaron haber sido esterilizadas a la fuerza, se les negaron dos millones de dólares en compensaciones debido a que lo fueron por "falta de entendimiento".

El juez federal Jesse Curtis dijo ayer que a pesar de que varias de las mujeres tenían un "entendimiento limitado" del inglés, todas firmaron documentos para que les fuesen ligados los conductos ováricos en operaciones que sufrieron en junio de 1971 y marzo de 1974.

El magistrado rechazó el argumento del abogado de las demandantes, Charles Nabarrete, de que los miembros del hospital usaron tácticas engañosas para obtener la firma de las mujeres, que acudieron al centro a dar a luz.

UN "GALLEGO" CABEZA DURA LE ENSEÑA ESPAÑOL A LOS CHINOS

PEKIN, 3 (EFE). — Si alguien oye a un chino hablar en español es muy probable que haya sido alumno de un singular personaje que vive en Pekín y se llama Pepe Castedo.

Pepe Castedo es un cascarrabias al que le falta un ojo, que perdió seguramente en la guerra civil, amante de las maldiciones, gordo y patriarcal. Pepe Castedo ha logrado que aquí, en China, su país y su idioma se conozcan e incluso se amen.

Pepe Castedo, lo dicen los chinos, hizo más por la amistad entre España y ellos que todos los protocolos, promesas, juramentos y propuestas que la historia haya conocido hasta la primavera de 1978.

Su labor es solo comparable a la de unos jesuitas residentes en Taiwan que acaban de editar una monumental obra lingüística que está asombrando a los especialistas del mundo entero: el "Diccionario Español de la Lengua China".

Porque Pepe Castedo tiene en China pocos antecedentes como él y, por el momento, menos consecuentes,

Llegó aquí sin cumplir los cincuenta años. Era un viejo socialista exiliado. Ahora tiene cerca de 65 y en estos últimos quince años enseñó a cientos de alumnos a manejar el castellano como se hace en Valladolid..., o en su Ferrol natal.

Le obsesionan sus clases de español, y hasta se las da a su gata, una tigresa que de tanto amar la carne muerde a su amo.

Aunque galleguista, el concepto de región o nacionalidad tiene muy poco valor para él aquí, en China. Sabe que el idioma general de su país, para bien o para mal, es el castellano y, cada vez más, se está sintiendo dolorido por la pérdida de importancia que está experimentando aquí.

PRECIOS: MALON IMPARABLE

Las Fichas de Teléfono También a las Nubes

En cuestión de precios, exclusivamente porque en relación con los salarios las únicas noticias que se reciben son desmentidos sobre posibilidad de incrementos, parece que el país hubiera entrado en una gran máquina del tiempo, donde tanto comerciantes, como productores y el propio gobierno fija sus valores y tarifas a un ritmo supercreciente, que no se sabe ya si tiene relación con el dólar, cuyo valor es cuatro veces menor que en 1960, o con los caprichos de algún técnico, que tiene la fijación que las cuentas le salgan bien y siempre con suculentos márgenes de beneficios.

Ya pasaron las grullas anunciando la suba del precio del pan, los cigarrillos, que ahora no constituyen mercancía hecha por firmas monopólicas o cartelizadas, y prácticamente todo, apenas finalizado el Mundial.

Sobre el pucho la ENTel anunció que, desde el 1º de este mes en curso las fichas para hablar tres minutos por los teléfonos públicos, han aumentado un 17 por ciento.

Hasta el 30 del mes último la llamada estaba en sesenta pesos nuevos y ahora es de setenta de la misma moneda, que significa que con sólo levantar el tubo, discar y que nos atiendan, ya se han erogado siete mil pesos viejos.

Y eso no es nada, porque no se sabe si porque está en auge el campo tras la exposición tradicional de Palermo o porque los lecheros se quejan todas las semanas, en los últimos siete días los subproductos de la leche se fueron a las nubes. Un kilogramo de queso gruyere, está en vidriera en Canning y Güemes, se vende ahora a 4.500 pesos ley por kilo, mientras que el precio anterior era de 3.700 de igual signo. El humilde queso crema está allí, muy cerca a 1.800 pesos el kilogramo.

En realidad el consumidor se plantea la pregunta, tras la consabida retahíla de normas sobre economía de mercado que se leen o escuchan a diario: ¿Esto es la libertad de precios que iba a regular como por arte de magia la ley de la oferta y la demanda? Y parece que, o en realidad no es o **le falta un tornillo por ajustar.** O no hay oferta suficiente para hacer jugar al mercado. Quizá siga habiendo especulación y acaparamiento como en las mejores épocas del "control" de precios. O es que, tal vez alguien se esté quedando con algún "piquito" de los trabajadores y la cuestión es que no se gana lo suficiente.

A estos aumentos ya en vigencia se sumarán próximamente otros, como los de los medios de transporte y combustibles. Las tarifas eléctricas y de gas subieron hace poco. Aunque los aumentos no han sido significativos, por su monto, lo son porque tanto uno u otro producto no se pueden dejar de consumir. Son imprescindibles y hay que pagarlos porque en caso contrario se tienen que abonar igual, parece lógico, pero, con una ilógica multa e indexación, porque, incluso SEGBA, tiene trabajando gente especializada en la materia y en muchos casos, como en la sucursal de Cabildo al 1600, le faltan empleados para atender con rapidez a sus clientes.

LA PLATA: PAGAN A LOS JUBILADOS

LA PLATA, 3 (De nuestro corresponsal). — Hoy se inicia el pago de sueldos al personal de la administración pública y de las jubilaciones y pensiones que se abonan por medio del Instituto de Previsión.

En el día de hoy cobraron sus mensualidades los personales del Ministerio de Gobierno, Gobernación, Servicio Penitenciario, Telégrafo, Ministerio de Asuntos Agrarios, Poder Judicial y Policía. Mañana lo harán los de Obras Públicas y Tribunal de Cuentas. El miércoles Economía y organismos de la institución. El jueves Bienestar Social y el viernes Educación y Teatro Argentino. Con el sueldo se liquidará el medio aguinaldo.

♦ TURNOS

En lo que respecta a los pagos previsionales se ha elaborado el siguiente turno: hoy magisterio. Mañana Municipales, Seguridad y Servicio Correccional. El miércoles y jueves administración general, jubilados. El lunes 10 los jubilados y pensionados del magisterio, municipalidades, seguridad y Servicio Correccional.

MEJORA JOVENCITA SOMETIDA A UNA DIFICIL INTERVENCION

ROSARIO, 3 (De nuestro corresponsal). — Una leve pero positiva mejoría experimentó esta mañana la jovencita operada por un equipo de cirujanos de un sanatorio particular, para corregir una deformación en su rostro. La noticia, trascendida en la víspera, hacía referencia a un recién nacido, pero luego fue ampliada dándose a conocer que la paciente era una señorita de 15 años. El nombre se mantiene en absoluta reserva, pero pudo saberse que reside en la ciudad de San Nicolás, cursa estudios secundarios con notas consideradas excelentes, y durante casi toda su vida de relación ocultó su rostro con el cabello. Muchas veces, según lo dicho por algunos familiares, manifestó su firme deseo de "no vivir más así".

Actualmente se encuentra internada en una sala de terapia intensiva, pero su reacción indicaría que no existirían problemas posoperatorios. Como informáramos en nuestra edición de la víspera la operación demandó 16 horas —desde las 7 a las 23 del sábado— consistió en una corrección de la órbita de los ojos. La jovencita padecía hipertelorismo hoteleorbitarismo, anomalía congénita que consiste en la posición de la órbita de los ojos a los costados y no en el frente de la cara. El delicado trabajo estuvo a cargo de un equipo de profesionales, encabezado por un cirujano general, un cirujano cardiovascular, un cirujano plástico y un cirujano traumatólogo, asistidos por otros especialistas y auxiliares de quirófano.

Se trata de la primera operación de este tipo practicada en la ciudad de Rosario. Según lo expresado en círculos médicos locales —que mantienen en secreto el nombre de los cirujanos— es la segunda realizada en el país. La primera, concretada en una clínica de la Capital Federal, ha sido considerada por los especialistas de todo el mundo como "un verdadero éxito" que muestra el alto nivel técnico alcanzado por los médicos argentinos.

La operación efectuada a la jovencita de San Nicolás resultó tremendamente delicada, ya que implicó reconstituir la parte frontal de la cabeza, hasta otorgarle sus cualidades fisiológicas naturales. Por esa causa exige un trabajo tan arduo, tal como lo establece el tiempo que demandó la operación.

PASIVOS DE INDUSTRIA Y LA COMUNA COBRAN DESDE HOY

Las ventanillas bancarias están abiertas desde esta mañana para los jubilados y pensionados que prestaron servicios en la industria y en la municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires. La liquidación, correspondiente al mes de junio, incluye la primera cuota del sueldo anual complementario (aguinaldo). Los de industria tienen plazo hasta el 1º de agosto, los municipales hasta el 10 de julio.

Con respecto a los pasivos de la municipalidad, debemos informar que se abonarán los aumentos por la aplicación de las nuevas escalas de sueldos y diferencias de antigüedad en los distintos escalafones. Además se cobrará el incremento de haberes mínimos y máximos, es decir, los resultantes de la aplicación del coeficiente del 15 por ciento para los servicios extramunicipales, y haberes liquidados sobre la base de sumas percibidas a partir del 1º de abril. Asimismo se incorporarán los aumentos correspondientes por las nuevas escalas salariales con vigencia al 1º de mayo y al 1º de junio.

♦ PROXIMOS PAGOS

Los próximos pagos para jubilados y pensionados, también correspondientes al mes de junio y a la primera cuota de sueldo anual complementario, se realizarán a partir de los días 6 y 10 del corriente mes. Corresponderán, según se anunció, a los beneficiarios de las ex Cajas de Comercio, Servicios Públicos y Ferroviarios.

♦ PERSONAL DE LA ESTIBA

La Caja de Asignaciones Familiares para el Personal de la Estiba iniciará el pago de las vacaciones correspondientes a julio de 1978. Su colmo podrá efectivizarse en la sede de la calle Balcarce 610, de 7.30 a 17. Los afiliados a la Caja deberán conservar el duplicado del recibo de vacaciones, pues se exigirá su presentación para el cobro de las asignaciones familiares.

♦ AUMENTO EN SALTA

SALTA, 3 (De nuestro corresponsal). — Alcanza al 11 por ciento el aumento dispuesto por el Poder Ejecutivo de la provincia de Salta para el personal de la administración pública. El incremento salarial, retroactivo al 1º de junio, favorece también al personal de la municipalidad y a los educadores.

DISIDENTE SOVIETICO SE INMOLO A LO BONZO EN EL CENTRO DE MOSCU

MOSCU, 3 (AFP). — Para protestar contra la prohibición por las autoridades soviéticas de permitirle residir en Crimea, un ciudadano de origen tártaro, Mussa Mahmud, 46 años, se inmoló prendiéndose fuego en pleno centro de Moscú, reveló hoy aquí una fuente disidente.

Su entierro, efectuado el 28 de junio, fue seguido por unas 800 personas que blandían cartelones donde se exigía "Crimea para los tártaros" y "dejar que los tártaros vuelvan a Crimea".

La información acerca de esta manifestación fue proporcionada por Tatiana Ossipova, miembro del grupo moscovita de vigilancia de los acuerdos de Helsinqi.

CAROLINA Y SU CONSORTE PASAN LA "LUNITA" EN UNA PARADISIACA ISLA

TAHITI-PARIS, 3 (DPA). — También el segundo "secreto de estado" monegasco —después del vestido de novia— —ha quedado develado: la princesa Carolina (20) y su marido Philippe Junot (38) pasarán su luna de miel en Tahití.

La pareja, que contrajo matrimonio la semana pasada, llegó esta mañana a Tahití. Los recién casados vivirán en una pequeña isla junto a Moorea.

Si bien no se ha dicho cuánto tiempo permanecerán en el paradisíaco lugar, se estima que esta etapa de la luna durará por lo menos una semana. Periodistas de todo el mundo viajaban esta mañana para la zona.

CURDA IRACUNDO DEMOLIO UN BAR DE UN BOMBAZO: HAY 20 HERIDOS

ACAPULCO, México, 3 (AFP). — Un sujeto en estado de ebriedad mostró su inconformidad lanzando una granada de mano dentro del bar donde le negaron servicio, resultando heridas 20 personas, 13 de ellas graves, y semidestruido el local. La policía busca al responsable, quien se supone es miembro del ejército mexicano.

Los hechos ocurrieron en el bar denominado "La Langosta", localizado en pleno centro de este puerto-balneario, en la costa del Pacífico.

La actitud del irascible sujeto, probablemente un oficial militar, ha conmovido a esta zona donde la violencia no suele ser un hecho aislado.

ORDENAN CURA A VIEJO PROFESOR

LAS PALMAS, Canarias, España, 3 (EFE). — Un maestro de esta ciudad, que cuenta en la actualidad 73 años de edad, será ordenado esta noche sacerdote, la mayor ilusión de su vida, una vez cumplida su misión como esposo y padre, según él mismo ha manifestado.

El nuevo sacerdote se llama Jorge Cabrera, es viudo, tiene varios nietos y pronto cumplirá las bodas de oro como profesor. La ordenación se celebrará en la iglesia de San Agustín.

La esposa de Cabrera falleció hace algunos años. Desde entonces dedicó su vida por entero a la enseñanza y a las obras piadosas, en memoria de la que fue su compañera.

Caso corriente en la vieja tradición hispana. Hombres retirados de la vida mundana que eligen la recoleta actividad conventual.

PIDEN CONTEMPLACION

No Desalojarlos Hasta que Consigan Préstamos

El secretario de Estado de Seguridad Social, Santiago Manuel de Estrada, formuló hoy una exhortación a aquellos **propietarios que tienen juicio o sentencia de desalojo contra aquellos inquilinos jubilados cuyos contratos vencieron el 30 de junio pasado para que sean contemplativos ya que "en poco tiempo más" los afectados van a recibir los préstamos personales de 8 millones de pesos anunciados para comprar una vivienda, siempre y cuando reunan las condiciones establecidas para ello.**

Al tiempo de formular este llamado de solidaridad a los dueños de casa y departamentos con inquilinos de la clase pasiva en aquella situación, De Estrada efectuó una serie de precisiones y aclaraciones respecto de la línea de créditos para los jubilados y pensionados, anunciada la semana pasada por el ministro de Bienestar Social, vicealmirante Julio Juan Bardi.

Las inscripciones para optar a estos préstamos comenzarán mañana en la Capital Federal en las distintas delegaciones previsionales publicitadas en los diarios y el 17 del corriente se iniciarán en el interior del país.

Indicó en primer lugar que los jubilados que se hayan inscripto en otros planes oficiales, como los del FONAVI, Banco Hipotecario, o provinciales, pueden optar por este tipo de préstamo. Señaló que para la presentación de la solicitud no hay ningún tipo de incompatibilidad.

"Lo que sí debe aclararse —puntualizó— es que antes de otorgarse el préstamo se va a comprobar si no han recibido ya o no van a recibirlo por otro lado."

Destacó luego que "por ser éste un préstamo de excepción, se torga sin interés y su saldo se va actualizando de la misma forma que el haber jubilatorio. Tampoco tiene término, la amortización simplemente se hace a través de la retención del 20 por ciento del haber jubilatorio hasta su cancelación".

Precisó también que "el préstamo se otorga a quienes se encuentren comprendidos en el tramo de la ley de alquileres que venció el 30 de junio pasado y que, además, tengan juicio de desalojo pendiente y por lo tanto se vean amenazados de desalojo. Esta es una condición indispensable".

De Estrada explicó que con el monto máximo de 8 millones de pesos del crédito puede cubrirse el ciento por ciento del valor de la vivienda "según la tasación que haga el PAMI, y también pueden cubrirse inclusive los gastos de la transferencia (escribano, sellado, impuestos, etc.)".

Dijo también que en el caso de fallecimiento del jubilado titular del préstamo, el pariente, con derecho a pensión, puede continuar con el crédito, "amortizándolo en la misma forma que lo hacía el jubilado, es decir, la afectación del 20 por ciento de sus haberes de pensión".

"Pero si fallece el jubilado y no deja ninguna persona con derecho a pensión (préstamo de excepción, se otorga sin intereses) los hijos, hermanos, sobrinos, etc., deben cancelar el préstamo dentro de los 180 días del deceso".

Acotó al respecto que "entendemos que con un préstamo de excepción, como en éste, hay que beneficiar al jubilado o pensionado, pero no a parientes que, en realidad, no tienen nada que ver: por lo tanto, si bien ellos se quedaron con el inmueble, deberán cancelar el préstamo".

Recordó luego que el período de 30 días fijado para la inscripción comienza mañana en la Capital Federal y termina el 4 de agosto, y, en el interior del país, empieza el 17 de julio y finaliza el 18 de agosto próximo.

Afirmó que "durante ese período se van a recibir y analizar todas las solicitudes. Pensamos que de esta forma, prácticamente en forma inmediata al vencimiento del plazo, estaremos ya en condiciones de adjudicar los préstamos, pero no antes del vencimiento del plazo estipulado".

El secretario de Seguridad Social aclaró asimismo que "aquellos jubilados que se presenten primero para la inscripción no tienen ninguna ventaja sobre los que se presenten después" y enumeró posteriormente las condiciones que deben reunir los miembros de la clase pasiva para poder optar a estos créditos.

Para que los jubilados o pensionados puedan obtener estos préstamos deben pertenecer a los regímenes nacionales de previsión o de pensiones no contributivas. Además, ser inquilinos sujetos a la ley de alquileres y comprendido en el primer vencimiento operado el 30 de junio pasado y con juicio de desalojo pendiente.

Los haberes jubilatorios no deben exceder de cuatro mínimos, es decir que no deben percibir un beneficio superior a los 320.000 pesos, teniendo en cuenta que la prestación mínima es de 80.000 pesos. Y además, que ni ellos ni su grupo familiar conviviente posean suficientes bienes como para adquirir una vivienda por su cuenta.

A manera de reflexión el secretario De Estrada manifestó que "nosotros nos consideramos responsables en buena medida del bienestar de los jubilados y pensionados. Y éste, es un tema (el de los alquileres), que sin duda puede afectarlos en la medida en que los propietarios no actúen con un sentido de solidaridad".

"En el caso de estos préstamos —señaló— hay muchos jubilados que los van a recibir y que van a poder adquirir su vivienda a través de los mismos en un término muy corto; si tenemos en cuenta que el vencimiento del plazo para la presentación de las solicitudes se produce en el mes de agosto, vemos que en poco tiempo más habrá muchos jubilados con posibilidades de obtener este préstamo".

Señaló seguidamente que "en tal caso, creo que corresponde exhortar a los propietarios, aunque tengan juicio o sentencia de desalojo que esperen un poco; que no creen situaciones irreparables ya que en poco tiempo más —insistió— estos jubilados que van a recibir el préstamo se encontrarán en condiciones de comprar esa u otra vivienda".

"Creo que no tiene sentido —dijo finalmente—. Sería un acto contra la solidaridad más elemental dejar a los jubilados afectados en la calle, antes de que se defina esta situación".

RETORNO LA NIEBLA Y CON ELLA, PROBLEMAS

Otra vez la niebla cubrió casi toda la ciudad y alrededores, sobre todo las zonas bajas del norte y el litoral, y ocasionó la clausura de los aeropuertos de Ezeiza y aeroparque metropolitano Jorge Newbery y el cierre de las operaciones del puerto de esta ciudad, a la vez que en los servicios ferroviarios se anotaron grandes demoras.

El cierre de las aeroestaciones se produjo aproximadamente a las 4.30 horas de hoy, cuando el manto grisado impedía toda actividad por su impenetrabilidad. La niebla está originada, al igual que las anteriores, por un frente cálido que se encuentra estacionario en las cercanías de Buenos Aires y produce la extraordinaria condensación de partículas de agua en la atmósfera.

La visibilidad, que era nula en algunos momentos, ocasionó que los trenes circularan con considerables atrasos, al igual que el tránsito por carretera, ya que automovilistas, camioneros y choferes del servicio público de pasajeros, tuvieron que extremar las precauciones para evitar accidentes.

Un tren del Ferrocarril General Urquiza que desde la ciudad de Corrientes se dirige a la estación Federico Lacroze de esta capital, tuvo que ser demorado en Puerto Ibicuy, porque por la escasa visibilidad el ferry no pudo navegar para transportar el convoy, como lo hace habitualmente.

♦ **EN SANTA FE**

Desde Santa Fe se informó que la reunión de gobernadores de esa provincia, Chaco y Santiago del Estero, que debía realizarse en la capital santafecina, tuvo que ser supendida a raíz de que la niebla impidió viajar a los mandatarios invitados.

NO ES DELITO DE HURTO RECOGER MAIZ DE UN VAGON DE CEREALES

La Cámara en lo Criminal y Correccional Federal sobreseyó definitivamente a dos mujeres y a dos menores de edad que fueron detenidas acusadas de hurto al ser sorprendidas recogiendo maíz junto a un vagón cerealero del ferrocarril San Martín en la zona de Retiro denominada "empalme y aguja".

El tribunal consideró que no hay delito en el hecho de recoger maíz que está sobre las vías, al lado del vagón, porque se considera que ese cereal está abandonado y no hay apropiación indebida.

Tal el caso que tuvo en sus manos para juzgar el juez federal Eduardo Francisco Marquardt, quien también consideró oportuno dictar el sobreseimiento pero en forma provisional.

Las acusadas fueron identificadas como Norberta Alanes de Góngora y Bárbara Rocha de Fuentes, y dos menores que se domicilian en una villa cercana a la estación Retiro. Las mujeres para dar de comer a sus gallinas —según dijeron—, recorrían la zona ferroviaria y recogían cereales que estaban cerca de los vagones o en las vías. Esta práctica la hacían además otras mujeres. Lo cierto es que la policía consideró que recoger así el maíz era hurto y procedió a detener a las infractoras.

La Cámara dice que para la existencia de hurto se requiere que exista apoderamiento de cosa ajena, lo que no ocurre en este caso, ya que el maíz está abandonado. Además es imprescindible el deseo de apoderamiento ajeno. En este caso no se comprobó que ninguna de las procesadas hubiera roto el precintado de seguridad de la boca de descarga del vagón por lo cual en modo alguno puede considerarse esa conducta como con responsabilidad criminal.

También el tribunal puso de relieve que el cereal del cual se apoderaban las mujeres reviste la calidad de desperdicios, por lo cual los granos caídos no serían aprovechados en forma alguna, debiéndoselos considerar abandonados.

CONTRABANDO DE ORO: BUSCAN A BANQUEROS

Una investigación a fondo para determinar el origen de los capitales —unos 18 millones de dólares— utilizados en el caso de contrabando internacional de oro, en el que está procesado el conocido locutor Guillermo Cervantes Luro, pidió hoy el fiscal en lo Penal Económico Eduardo Alberto Alvarez.

El fiscal no solo quiere saber quién puso esos 18 millones de dólares para la operación que afectó en forma ostensible el patrimonio de la Nación con el vaciamiento que significó remitir oro al extranjero, sino que formuló al respecto serias consideraciones sobre la conducta de los detenidos en su mayoría extranjeros, a los que reprochó su ingratitud hacia un país que los cobijó amparándolos de persecuciones de nacionalidad y raciales.

Como se sabe los detenidos por este caso de contrabando de oro en el que se secuestraron 83 barras de oro que estaban siendo despachadas para Brasil, son Esther Lipski de Said, Lázaro Ribka, Máximo Lipski, Alejandro Antic, Nissim Haluguа, Benjamín Servile, Ricardo Alfredo Tomaszeisky, Daniel Ribka, Guillermo Worchuf, conocido más como Guillermo Cervantes Luro, Julio Guillermo Oliva, Pinchos Walter, Bela Rosa Horschman de Walter y Hugo Miguel Solivella.

Según las constancias criminales el país fue perjudicado entre 20 y 40 millones de dólares por la actividad de esta banda que compraba (aprovechándose de la necesidad de la gente por la última crisis económica) toda clase de joyas y objetos de oro que luego remitían al exterior.

El fiscal dice que "los implicados en tamaña operación que engrosaron así su mal habido patrimonio son en su mayoría extranjeros a los cuales nuestro país cobijó durante varios años amparándolos de distintas persecuciones de nacionalidad y raciales los que han demostrado en contrapartida su gratitud negociando ilícitamente a expensas de la miseria argentina".

Después de destacar que debe investigarse a fondo el origen de los 18 millones de dólares que como capital se utilizaron en la operación de vaciamiento al país, destaca la posibilidad de que una vez más estemos en presencia de una forma encubierta de sacar del país el producido de secuestros y extorsiones que han asolado la Nación".

"Varios de los intervinientes en esta actividad dellictuosa se encuentran detenidos pero otros, quizá los que mayor cuota de responsabilidad aportaron, se encuentran aún libres, disfrutando seguramente de sus pingües ganancias. Buscar, encontrar y castigar atodos los responsables en este caso, es tarea de ese honorable tribunal", sostiene el fiscal al solicitar una serie de medidas tendientes a ahondar la investigación cuyos contenidos no trascendieron por el secreto del sumario.

Cabe señalar que el juez interviniente en el caso, doctor Aristóbulo M. Aráoz de Lamadrid, hizo lugar a todo lo solicitado por el fiscal, por lo que en los próximos días quizás haya novedades de trascendencia en este singular proceso.

En el dictamen del fiscal Alvarez se advierte un claro contenido de defensa de lo nacional.

CERCAS Y ACERAS: FISCALIZACION

La construcción, mantenimiento y conservación de cercas y aceras en los inmuebles, sigue siendo fiscalizada por la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires.

A raíz de estas inspecciones se han comprobado varias infracciones a las citadas normas en los siguientes lugares: Soler 4534/40, propiedad del Consorcio de Propietarios representado por la señora Delia Vázquez de Domingues (acera deteriorada en 3.00 m2); Gorriti 5142, de propiedad de Jorge Southam (acera deteriorada en 4,00 m2); Tellier 802/06, de Sara N. de Goldring y otros acera deteriorada no habiéndola reparado según Ordenanza 33.721, artículo 15); Yerbal 6381/83, de Vilma Autusta Pía Crida

PARA LOS JUBILADOS

MOMENTOS MUY DIFICILES PARA INQUILINOS

Mientras el Ministerio de Bienestar Social de la Nación publicaba hoy el llamado a los jubilados y pensionados que se encuentren afectados por la nueva ley que autoriza los desalojos y libera los alquileres, inaugurada al terminal el mundial, para que presenten las solicitudes de créditos que se les va a otorgar, en la mañana neblinosa proseguía la caravana de **lanzados** o inquilinos que debieron abandonar sus hogares por acuerdo voluntario con sus dueños y tendrán que pagar, en adelante, y si es que consiguen, alquileres cuyos montos superan fácilmente los más amplios ingresos familiares del trabajador medio.

La aplicación inexorable de la ley, sobre la que se expidieron en contra todos los sectores sociales, inclusive entidades empresarias y comerciales, se cumple, sin tutías de ninguna especie, en tanto, el mercado inmobiliario sigue firme. Los precios de la vivienda y las locaciones urbanas están llegando a límites inaccesibles. La nueva ley, si es que se espera un resultado satisfactorio de ella, no los va a dar inmediatos.

En el país se estima, como adelantáramos en nuestra 5ª edición de ayer, que existe un brutal déficit de viviendas del orden de los 2.700.000. Que se necesitarían construir 200.000 viviendas por año y que en realidad se construyen 80.000, con lo cual el déficit se aumenta cada vez más.

¿Cómo es posible en esta situación que, drásticamente, se varíe un sistema inaugurado hace muchas décadas? Se habló de subsidio a un sinnúmero de familias "privilegiadas" que amparaba la vieja ley. ¿Acaso no se subsidia la producción, sobre todo la agropecuaria —directa o indirectamente y hasta con precios sostenes— y todos tienen que pagar ese "privilegio"?

Según los afectados, y también actores sensibilizados por la medida, esos subsidios o dinero que se gasta en muchas cosas que no procuran el bienestar general, "bien podría volcarse a la construcción de viviendas económicas que se coloquen fuera del mercado especulativo de alguna manera".

La situación es grave, sobre todo, en esta capital y alrededores. En menor medida afecta a ciudades del interior del país. Un informe proporcionado por la Subsecretaría de la Vivienda, del Ministerio de Bienestar Social afirma que tanto en Mendoza, como Córdoba y Rosario no se crearán problemas extremos y que, en la primera de las provincias citadas, las familias acogidas al viejo régimen de locaciones solo son del orden del 2,3 por ciento, considerado insignificante.

Añade que ante una oferta de viviendas presentada por el Banco Hipotecario Nacional, se presentaron 3.300 postulantes. Algunos, una gran cantidad, fueron eliminados de la lista por tener recursos suficientes como para hacer frente al problema de la vivienda y de los 2.008 que fueron preseleccionados por sus condiciones, al final solo se presentaron en el momento definitivo 1.054 a ratificar el pedido. Es decir, un 33 por ciento aproximadamente.

En Córdoba se estima que de 34.891 inquilinos que había bajo la regulación de la ley de alquileres vigente hasta el 30 de junio pasado, las demandas entabladas hasta mediados del corriente año solo fueron de 10.000, y la mayoría tenía carácter preventivo, porque los propietarios se comprometieron a proseguir con los juicios en caso de que no se efectivicen los desalojos comprometidos.

En Rosario, aunque el número es mayor, se considera que el problema "no será grave", pero, la Asociación de Empresarios de Rosario ha manifestado públicamente que la aplicación de las nuevas leyes "coloca en angustiosa situación a innumerables hogares humildes".

EXPECTATIVA POR LOS PRECIOS Y SALARIOS

Este mes de julio se presentó con tres expectativas en el área económica: a) la posibilidad o no de cambios en el alto nivel del Ministerio de Economía debido a la modificación de la estructura de poder en la conducción del Gobierno Nacional a partir del 1º de agosto; b) La factible decisión de recomponer los salarios desde el 1º de agosto en razón de la caída de su poder adquisitivo y c) la difusión del costo de vida durante junio.

Respecto al primer tema, las apreciaciones dentro y fuera del Gobierno coinciden en que el doctor Martínez de Hoz será confirmado una vez que el teniente general Jorge Rafael Videla asuma formalmente la Presidencia de la Nación. Es que el esquema económico propuesto por el ministro a las Fuerzas Armadas necesita un tiempo no inferior a tres años para arrojar resultados positivos. Martínez de Hoz puede ofrecer, ciertamente, una serie de logros desde el 2 de abril de 1976, en líneas generales calificados de convenientes para el reordenamiento de la economía y también admitir, como lo ha hecho, que aún perduran factores perturbadores, como el caso de la inflación. Podría agregarse el salario, cuyo descenso es gran parte causa de la recesión.

La política salarial es administrada por el Gobierno, como bien se sabe. El ministro de Economía ha reiterado que los aumentos de salarios deben guardar relación directa con la productividad, a mayor productividad mejor salario, sostiene Martínez de Hoz. Estudios privados, indican que la productividad promedio, a partir de 1974, fué este año de 114,3, en 1975, 108 en 1976, 103,2 y en 1977 de 107,2 en 32 ramas de actividad. Tomando los mismos años el salario manifestó el siguiente comportamiento: 94.3, 96, 67,3 y en 1977 55,3 por ciento. Tal la relación entre productividad y salario que demuestra una sustancial diferencial de productividad respecto del salario real.

En cuanto al costo de vida en junio, es posible que, junto con el índice de precios al por mayor y costo de la consrutcción, se conozca esta semana.

Podría agregarse, como otro asunto de la semana, la posibilidad de que el Ministerio de Economía disponga reajustar las tarifas de los combustibles, con un porcentual similar al aplicado a gas y electricidad. El aumento era aguardado para el fin de semana último, según versiones que habían circulado en el área económica.

UN DERECHO DE LOS CONCUBINOS

No prosperó en los tribunales metropolitanos una demanda por desalojo en la que se esgrimió que hubo una "cesión indebida de la locación", por parte del inquilino en favor de su concubina, con la que estaba casado hace cuatro años, vía México.

Tal el fallo que sostuvo el juez especial en lo civil y comercial Gaston J. M. Firpo quien rechazó la demanda de desalojo destacando que el régimen legal argentino reconoce algunos derechos para los concubinos, ya que se dejó atrás toda una época en que esa institución estaba marginada socialmente.

En este caso la propietaria de un inmueble en locación consideró que su inquilino al ceder la locación a su concubina con la que estaba casado en Tlaxala México, desde hace cuatro años había incurrido en violación a la ley al realizar una cesión indebida de locación.

El juez Firpo señaló que si bien carece de eficacia el casamiento en cuestión, para las leyes argentinas, con todo su existencia supone al menos un vínculo de hecho, definido usualmente como concubinato, institución que algunas leyes, la jurisprudencia y la doctrina más selecta del país reconocen como una variante de sociedad irregular que es fuente de algún derecho para sus miembros.

En este sentido el magistrado enumeró el reconocimiento que en orden al concubinato realiza la ley respecto a ciertos derechos en cuestiones relacionadas con el contrato de trabajo, por ejemplo.

Por ello el juez entiende que resulta irrazonable sospechar que la concertación de un concubinato en el extranjero sea algo tramado para no despertar sospechas de una transferencia especulativa encubierta, la cual es pasible de desalojo".

EN LA RURAL NO SE SUFRE POR LOS DESALOJOS

Comenzó la esperada "danza de los millones" en la 29ª Exposición Internacional de Ganadería, Agricultura e Industria que se realiza en el predio palermitano de la Sociedad Rural. Al cierre de esta edición comenzaban a salir a la pista, para ser ofrecidos a los cabañeros argentinos en remate, los grandes campeones de la especie bovina. Se estima entre los concurrentes que todos los records caerán este año para el martillo de los rematadores, una por la inflación y otra por la calidad de los animales expuestos.

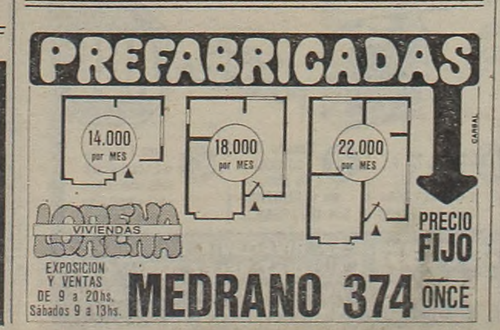
Se venderán durante la jornada los **Aberdeen Angus** campeones, reservados y machos premiados y sin premiar; las embras gran campeón, campeonas, reservadas y sin premiar. También los **Hereford**, los **Shorthorn**, los **Polled Shorthorn**, los **Lincoln Red Shorthorn** y los **Holando Argentino**. Saldrán a la pista también los ovinos de las razas **Merino, Lincoln, Ideal, Hampshire, Doyn y Duroc Jersey.**

Durante la mañana se vendieron aves, conejos y porcinos de la raza **Duroc Jersey**. También equinos sangre **pura de carrera, Hunter, Polo Pony, Anglo Argentino** (de mayor medida y tipo polo), **Anglo Normando, Hackney, American Troter, Trakenter y Annoveriana.**

Esta mañana, pese a la niebla, todos los espacios destinados a los visitantes fueron cubiertos. Había el mismo entusiasmo, pese que ayer fue un día verdaderamente primaveral y se hizo muy difícil el desplazamiento de los interesados en ver a los grandes campeones de nuestra ganadería. Fue una fiesta digna de un amplio comentario, porque se pudo apreciar al hombre siempre atareado de Buenos Aires recorrer junto con su familia los studs y quedar admirados ante el potencial que mostraban los hombres que viven su vida sencilla pero de duro trabajo en el campo.

Se realizó un concurso de jurados juveniles, organizado por la Corporación de **Aberdeen Angus**, para luego con fervor religioso participar de la tradicional misa del campo, oficiada por el **R. P. Alejandro Cordeyro**, en un altar levantado en la pista central sobre fardos de heno y ornamentado con enseres rurales.

El padre **Cordeyro** fue secundado por el padre **Ramón Ferreyra**, actuando **La Cantoría del Socorro**, bajo la dirección del prebistero **Jesús Sagade**. La misa fue auspiciada por las **Misiones Rurales Argentinas** y entre las autoridades presentes se encontraban el secretario de Agricultura y Ganadería de la Nación, doctor **Mario Cadenas Madariaga**; el subsecretario de Ganadería, doctor **Alberto Mihura**, y el titular de la Sociedad Rural, señor **Celedonio Pereda**. Posteriormente en el Salón de la Conferencia, **Cadenas Madariaga, Mihura y Pereda** entregaron premios a los cabañeros expositores de los grandes campeones de la muestra ganadera. Asistió a este acto el embajador del Ecuador, doctor **Manuel de Guzmán Polanco.**



SELLARIAN LA UNIDAD

Intensas Gestiones Realizan los Gremialistas

Sigue agitado el panorama sindical, mientras los grupos en que se encuentra dividido y sus principales figuras continuaron reuniéndose con la finalidad de encontrar un punto de unión, a partir del cual formar un frente común que substituya provisionalmente a la CGT y sirva de herramienta para la concreción de diversos planteos de orden estrictamente gremial, algunos, y otros que exceden esa esfera de acción.

Los dirigentes que plantearon la disidencia de agrupaciones que iniciaron el diálogo con las autoridades y a través de las cuales se vienen manifestando hasta ahora, sostienen que "no se trata de una cuestión de hombres y de cargos" y que, por el contrario, la discusión actual se encamina a patrocinar la creación de un movimiento unitario con "bases de acción programática, que sean compartidas por todos sin diferencias de ideolgías o posiciones políticas".

Como adelantáramos en ediciones anteriores, la situación se creó cuando los dirigentes de la **"Comisión de los 25"** estaban en la reunión de la OIT en Ginebra, y en nuestra capital se produjo prácticamente un alzamiento dentro del sector **"verticalista"**, que lideró el viajante **Manuel Diz Rey**. Este último, a través de la **"Comisión de Gestión y Trabajo** ("CGT"), sin cuestionar abiertamente a **Roberto García** (taxis), que hasta ahora venía ejerciendo la incuestionable jefatura del grupo, propuso la inauguración de una nueva etapa a través de las bases de acción programática citadas y sostiene que una vez logrado dicho objetivo, los sectores actuantes hasta el momento, deben autodisolverse.

Por el momento, fuera de Diz Rey, dirigentes de la **Unión Tranviarios Automotor** y de los trabajadores de Obras Sanitarias de la Nación, los demás sindicalistas no han dado su palabra definitiva. En tanto se siguen sucediendo los encuentros, en su mayoría informales, en los que se trata el candente tema.

Aparentemente, los que resultarían más afectados por la autodisolución de los agrupamientos en actividad, serían los gremialistas **Carlos Cabrera**, del Sindicato de Obreros Mineros y militancia en las filas de la **"ortodoxia"**, y García, dentro de uno de los sectores del **"verticalismo"**.

Mientras esto ocurría, en el Sindicato de Taxis de esta capital, en la sede de los Viajantes, Diz Rey volvía a mantener conversaciones con los suyos y prácticamente todos, están haciendo un recuento de la cantidad y poder de los gremios que se han enrolado en sus filas, para decidir la actitud que finalmente adoptarán.

Por su parte, los **"independientes"**, a cuyo frente está el telepostal **Ramón Antonio Baldassini**, que recientemente fuera designado en un cargo en el consejo de administración de la OIT, convocó a reunión para mañana.

BARRIOS OBREROS PARA FERROVIARIOS, PARADOS

Una de las organizaciones sindicales que nuclea a los trabajadores ferroviarios, La Fraternidad, planteó el problema que crea a muchos de sus afiliados el vencimiento de los términos de la ley 21.432 (locaciones urbanas), a raíz de la paralización de obras que se iniciaron o debieron hacerlo con financiación de préstamos otorgados por el Banco Hipotecario Nacional.

La entidad gremial —según afirman sus dirigentes— tiene en construcción varios barrios para sus afiliados, en localidades del Gran Buenos Aires y en el interior del país por un total de 1.893 viviendas. En la mayoría de los casos las obras no han podido iniciarse y en uno de ellos, que se encuentran adelantadas, no pueden culminarse por un desacuerdo entre el Banco Hipotecario Nacional y la empresa constructora. Las presentaciones de solicitudes en materia de viviendas se remontan a 1974 y los "estudios" bancarios demoraron más de un año.

Mientras tanto, los encargados de normalizar las obras para la realización de barrios obreros continúan sus gestiones para acelerarlas y paliar así el problema habitacional del país.

EDUCACION: "DEBEMOS MANTENER EL ROL PROTAGONICO EN AMERICA"

"La Argentina debe alcanzar el más alto nivel educativo, no solo para responder a una necesidad de realización individual, sino porque debemos mantener nuestro rol protagónico en América. Tenemos que ganar en calidad lo que nos falta en cantidad, porque somos un país muy despoblado". Estos párrafos se integran a las declaraciones formuladas por el secretario de Estado de Educación, doctor **Gustavo Perramón Pearson**, durante una larga conversación mantenida anoche con periodistas de un programa televisivo.

Expresó el funcionario, refiriéndose a la educación permanente, que "la influencia de la escuela en la formación del hombre y del joven, es una porción cada vez más pequeña". Y que, "por ello, la escuela tiene que ser transmisora de valores". Aclaró, sin embargo, que "lo será en la medida que la sociedad entienda que son suyos y a esta tarea deben ayudar los medios de comunicación".

Al informar sobre la deserción escolar, dijo que "se da en todos los niveles y, especialmente, en las escuelas rurales". De inmediato se refirió a las escuelas con salida laboral, explicando que este año se ha puesto en práctica una experiencia muy interesante: los bachilleratos con orientación laboral. Señaló que "funcionan en mil colegios del país y responden a todo el espectro de la demanda actual de trabajo".

URUGUAY CERRO LAS PUERTAS A LA COMISION DE DERECHOS HUMANOS Y RECHAZO INVESTIGACIONES

WASHINGTON, 3 (UPI). — Uruguay cerró definitivamente las puertas a la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH) para que visite el país a fin de investigar presuntas violaciones de las libertades ciudadanas.

Consecuentemente, Uruguay impugnó las investigaciones de la CIDH y rechazó que la Organización de Estados Americanos (OEA) pueda incidir "en asuntos en que solo a cada estado incumbe soberanamente decidir".

El canciller del Uruguay, Alejandro Rovira, declaró que rechaza también interpretaciones según las cuales, en ciertos tipos de ocasiones, los estados puedan ser "como entidades sentadas en el banquillo de los acusados", como se ha dicho durante la VIII Asamblea Interamericana.

La asamblea clausuró anoche sus sesiones, después de escuchar los informes de la Comisión Interamericana de derechos Humanos que tácitamente condenaron a Paraguay y Uruguay como violadores de las libertades.

Rovira manifestó que la asamblea "habría podido contribuir mucho más eficazmente, con una resolución distinta, que valorase debidamente la realidad interna por la que atraviesa nuestra República, pero en definitiva una realidad uruguaya, que exclusivamente los uruguayos deben resolver...".

El canciller uruguayo indicó que **"los derechos humanos, con toda la trascendencia que conllevan, no pueden ser encarados como un problema individual, aislado, sino que deben ser apreciados y valorados dentro de un contexto más general y amplio, que refleje la realidad integral de cada país...".**

Al substanciar sus razonamientos, Rovira señaló que "existe una primera y decisiva razón de ser en el ejercicio de las relaciones entre la OEA y los estados miembros, y entre éstos y los distintos órganos del sistema, que es la naturaleza y el alcance de la vinculación jurídica que formaliza esas relaciones".

"Uruguay no admite, nunca lo ha admitido, ni lo admitirá, que ese vínculo se viole.

Respecto a las visitas "in locu" de la CIDH, apoyadas en el reglamento de la entidad, "Uruguay considera que tal reglamento es absolutamente inválido jurídicamente, e inaceptable políticamente, y por consecuencia, no lo reconoce ni lo admite como tal".

Tales solicitudes de investigaciones "constituyen materia específica de jurisdicción interna (de cada estado). En consecuencia, ni los estados miembros, ni la OEA, pueden formular lícitamente esa clase de "solicitudes", por dos razones: 1º) Son violatorias de lo dispuesto en el artículo 18 de la Carta de la OEA, y 2º) Constituyen una clara medida de presión política.

ADVIERTEN A RADIOAFICIONADOS

Los radioaficionados no podrán hacer funcionar sus aparatos sin la debida autorización. Al respecto, la Secretaría de Comunicaciones ha dado a conocer un informe en el que resalta que "ante las reiteradas infracciones que se comprueban a diario, con las consiguientes molestias y perjuicios para sus operadores, que para la instalación y funcionamiento de estaciones radioeléctricas en todo el país, se debe gestionar la autorización correspondiente ante la mencionada cartera de Estado nacional.

♦ EL COMUNICADO

El comunicado resalta que en "caso contrario, los infractores serán pasibles de secuestro de los aparatos y elementos constitutivos de la estación, además, de la aplicación de las sanciones que fija la reglamentación en vigencia, recordando las gravísimas implicancias que pueden acarrear a los responsables, el uso o la mera tenencia de equipos de telecomunicaciones sin la previa autorización formal.

ALUMNOS DEFIENDEN AL DIRECTOR

SANTA FE, 3 (De nuestro corresponsal). — Padres de alumnos y la Cooperadora del Instituto del Profesorado que funciona en la población de Helvecia salieron en defensa del director del Instituto, Alberto Priceto, y anunciaron que mientras siga separado de sus funciones los alumnos de ese establecimiento no concurrirán a clases.

En tal sentido, los padres de los alumnos y la Cooperadora del Instituto remitieron notas al gobernador de la provincia, vicealmirante Jorge Aníbal Desimone, y al ministro de Educación de la provincia.

♦ ACUSAN AL INTENDENTE

Afirman que en la presentación que el principal responsable del sumario que se le instruye al director Prieto es el intendente de Helvecia, Tulio Pignata.

Por su parte, el interventor en el Instituto del Profesorado Romeo Vicentín, advirtió que a partir de mañana se aplicarán las sanciones que prevén los reglamentos para el caso de inasistencia masiva de alumnos.

BARILOCHE: TRIPLETE DE NIÑAS

SAN CARLOS DE BARILOCHE, 3 (De nuestro corresponsal). — En el hospital vecinal de Bariloche nacieron anoche tres mellizas, hecho que por primera vez se registra en la historia de esta ciudad.

La madre es la señora Nélida Rosales de Barria, de 21 años siendo su esposo Daniel Barria de 25 años, ambos domiciliados en el barrio alto de Bariloche.

La primera niña nació a las 19,25 y sus hermanitas con intervalos de diez y quince minutos, siendo atendidas por las doctoras Rivarola y Bonfiglioli, de la sala de maternidad del Hospital Vecinal de Bariloche.

Según averiguaciones realizadas en el citado nosocomio, las niñas se hallan atendidas convenientemente y en pocos días podrán ser llevadas a su domicilio.

Por sus características, este triple alumbramiento ha conmocionado a la población local.

ASTILLEROS COSTAGUTA S. A.

CONVOCATORIA A ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA

Se CONVOCA a los Sres. Accionistas a Asamblea General Ordinaria a celebrarse en Primera Convocatoria el día 14 de Julio a las 10 hs. en el domicilio social sito en Alsina 1232, Piso 6º, fijado por la última Asamblea General Extraordinaria del 14 de Marzo de 1978. En caso de fracasar la Primera Convocatoria, la Asamblea en Segunda Convocatoria se celebrará en el mismo día y en el mismo lugar, a las 11 hs.

ORDEN DEL DIA

1º) Consideración por los Sres. accionistas de acuerdo con el Art. 12 de la Ley 19.742 del Revalúo Contable formulado en la Sociedad al 30 de Junio de 1977; 2º) Fijación de Retribuciones al Directorio en el Ejercicio cerrado al 30 de Junio de 1977 en exceso de los límites establecidos por el Art. 261 de la Ley 19.550; 3º) Fijación de Retribuciones al Síndico en el ejercicio cerrado al 30 de Junio de 1977; 4º) Designación de dos accionistas para suscribir el acta de Asamblea.

Notas: El Balance General al 30 de Junio de 1977 se encuentra a disposición de los Sres. Accionistas en el domicilio Social. Para que los Sres. Accionistas puedan depositar sus acciones o certificados, las oficinas del domicilio central estarán habilitadas los días hábiles de 13 a 18 hs.

SANGRIENTA ESTELA DE BALAS

MATANZA DE SALTA Y CASO DE LA ESTRANGULADA: AUN HAY PISTAS

SALTA, 3 (De nuestro corresponsal). — La masacre ocurrida en la localidad de Abra Pampa, en el departamento El Chamical, sigue manteniendo activa a la policía, mientras continúan demoradas dos personas que habrían incurrido en contradicciones.

Como se recordará, el 16 de junio último fueron encontrados los cadáveres de una familia de puesteros integrada por Tomás Ramos, 75 años; su hija, T. Ramos de Burgos, de 22; el marido de ésta, Agustín Burgos, de 57, y el del hijo de la señora Burgos, Benjamín, de 5, mientras que otro vástago, Santos Felipe, de un año y medio, no había sido atacada, pero si estaba desnutrida.

La policía sigue su búsqueda, baraja cuáles pueden ser las posibles causales del grave hecho, y mantiene un hermetismo total en torno al caso.

Una nube de enigmas rodea el asesinato de la joven Elena de las Mercedes Rubilar, cuyo cadáver fue encontrado el 20 del mes pasado en el sector de Boca Cerrada, en las proximidades del camino costanero de Punta Lara. No obstante, ha podido filtrarse que estaría demorado un hombre joven, quien habría estado vinculado a la víctima.

Tiroteos: Hampón y Agente Caídos

Tras una ardua labor policial fue desbaratada una banda autora de un atraco perpetrado el 19 del corriente, en la carnicería de Justo Miguel Canedo en la calle Maure, casa 135, de Lanús Este. Dos de los integrantes de la gavilla están apresados

En el citado lugar irrumpieron en la fecha indicada los delincuentes, quienes redujeron al carnicero y clientes y se apoderaron de 80.000 pesos y otros efectos. Luego, quitaron a Canedo la llave de contacto de su Fiat coupé y cuando se proponían a darse a la fuga intervino el hijo de Canedo que es agente de la Policía Federal. Se originó entonces un tiroteo y mientras dos de los malhechores huyeron uno quedó herido en una pierna. Reducido y trasladado a la comisaría 2ª de Lanús, recibió las atenciones del caso, siendo identificado como Gumersindo Alvarez, 38 años, casado, domiciliado en Villa Tranquila, Avellaneda.

Alvarez fue interrogado y con los datos aportados se inició la búsqueda de los restantes malvivientes. Así se consiguió localizar y apresar a Juan Carlos Molina, de 24 años, soltero, también afincado en Villa Tranquila. Se corroboró luego que actuaron juntamente con Alberto Carlos Roldán, quien actualmente permanece prófugo. También la concubina de éste, Gladys Guzmán, facilitó los datos para que el asalto se concretara.

♦ PELIGROSO ASALTANTE

Un feroz delincuente que protagonizó un tiroteo en el cual fue herido un cabo de la policía de San Justo, fue finalmente detenido. Se trata de Pedro Ricardo Retamozo, de 27 años, quien fue apresado en plena vía pública cuando personal de la seccional San Justo, se disponía a pedirle documentos en un operativo común.

Retamozo intentó eludir ese trámite y se lo detuvo. Fue entonces que se comprobaron sus antecedentes.

En su historial había numerosos asaltos a comercios de la zona.

UN CHIQUILIN SECUESTRADOR

Un menor de edad, en compañía de dos secuaces, perpetró un secuestro extorsivo que le proporcionó a la banda un rescate de 5.000.000 de pesos. La víctima fue un hombre de 28 años de edad, que residía en la localidad de Gerli y el hecho ocurrió en 1977. Los captores cometieron el delito en Rivadavia, entre San Juan y Catamarca, del Barrio San José, de Lomas de Zamora, Temperley, y luego llevaron al raptado hasta Villa Dominico, donde lo ocultaron en una carpa.

UNA DUDA EN VUELO COSTO LA VIDA A UN PILOTO VETERANO Y A SU NOVEL ACOMPAÑANTE, UNA MUJER

MENDOZA, 3 (De nuestro corresponsal). — Una indecisión en los mandos de la máquina fue la causa que provocó la muerte a los dos pilotos que tripulaban, el 21 del mes pasado, el avión P. A. 11 que se estrelló contra el costado oeste del aeródromo del Aero Club San Rafael,

Así lo reveló a la prensa el jefe de la delegación cordobesa de la Junta de Accidentes de Aviación, dependiente del Comando de Regiones Aéreas de la Fuerza Aérea, Alberto Máximo Astorga.

El funcionario tuvo a su cargo la investigación de ese fatal accidente.

Astorga explicó que la junta efectuó los peritajes en cumplimiento de su misión de investigar los casos de caída de aviones civiles —la de los aviones militares escapan a su jurisdicción— para el logro de conclusiones que contribuyan a evitar riesgos potenciales de eventuales accidentes.

Astorga señaló que no existieron fallas en el grupo motor propulsor y tampoco en los mandos del avión P. A. 11. Agregó que tampoco incidieron las condiciones meteorológicas, ya que el techo y la visibilidad eran ilimitados.

Explicó que los dos pilotos fueron sorprendidos mientras realizaban una maniobra a 100 metros de altura y antes de aterrizar tuvieron algunos segundos de indecisión que provocaron que la máquina entrara en un "tirabuzón" para finalmente estrellarse el avión contra el terreno.

El hecho causó la muerte instantánea del avezado piloto Julio Magnamet y de la joven Delia Salvatore, de 50 y 25 años, respectivamente. Magnemat contaba con más de mil horas de vuelo y se destacaba por sus conocimientos en la conducción de la nave. Además, ganó varios concursos de aviación. Delia Salvatore, a su vez, había obtenido su brevet de piloto civil en noviembre último.

La máquina, al ocurrir el accidente, era guiada por la joven, pero contaba con doble comando.

UN ESTAFADOR DE TIERRA ADENTRO

LA PLATA, 3 (De nuestro corresponsal). — La policía de Lobería detuvo a un astuto estafador que resultó ser un hombre de campo, productor agropecuario, que hizo víctimas de sus maniobras a otros ruralistas.

Se trata de Juan Carlos Burgardt, argentino, de 37 años, cerealista. Confesó que se dedicaba a la fraudulenta comercialización de granos. Había recibido cierta suma de dinero en efectivo y cheques por 3.000 millones de pesos viejos de parte de José y Vicente Giordano, de Necochea, para que comprara cereales. En primer término comerció los documentos y luego denunció su pérdida. Cuando los cheques fueron rechazados, los Giordano debieron hacerlos efectivos. Simultáneamente, obtuvo cuatro pagarés por un total de 5.000 millones de pesos viejos de Irma Tongini viuda de Matías, como garantía por un crédito bancario. También negoció esos papeles. La misma maniobra consumó en perjuicio de José Alberto Suárez,

ITALIA CONTINUA EN CRISIS

ROMA, 3 (EFE). — La contraposición de los partidos de izquierda a la primera fuerza política de Italia, la democracia cristiana y al pequeño grupo republicano, podría abrir una grave crisis política.

Así se piensa en los ambientes políticos italianos desde el momento en que los grupos de izquierda comenzaran a apoyar al socialista Sandro Pertini en la séptima votación para la presidencia de la república —prevista para esta tarde en Roma—, mientras la democracia cristiana seguirá absteniéndose.

El secretario del Partido Socialista italiano, Bettino Craxi, dirigió un lamamiento "amistoso y caluroso" a la democracia cristiana para que se decida a votar por ese candidato.

La Democracia Cristiana considera "impuesto" este candidato y, por lo tanto, no le entregará sus votos hasta que no haya examinado detenidamente la situación, tanto con los electores democristianos como con los de las demás fuerzas políticas.

Se prevé que en la séptima votación ningún candidato conseguirá los 506 votos necesarios para alcanzar la jefatura del Estado. Y así continuarán las cosas hasta que los partidos políticos no se reúnan en asamblea colegial y acuerden dirigir sus votos hacia un único candidato.

Sandro Pertini, 82 años de edad, considerado uno de los "padres de la República y de la resistencia", solo podría obtener 492 votos aunque le votasen todos los electores de la izquierda.

SE ASESINAN

• España: ETA Balea a ex Dirigente

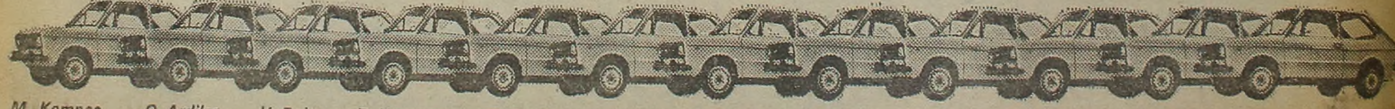
BILBAO (España), 3 (EFE y AFP). — El ex dirigente de la organización terrorista vasca ETA, Juan José Echave Orobengoa, que resultó gravemente herido esta madrugada en la ciudad francesa de San Juan de Luz, en un atentado en el que falleció su esposa, estaba alejado de "ETA" desde 1971.

Según informaciones llegadas aquí, los disparos fueron realizados desde un automóvil matrícula de París, conducido por una mujer, cuando el matrimonio Echave iba a subir a su vehículo. La esposa de Echave, Rosario Arregui, de 38 años, murió en el acto, mientras que su marido fue trasladado al hospital de Bayona, donde a media mañana de hoy se consideraba su estado como crítico. En el lugar del atentado fueron encontrados 28 casquillos de bala.

Juan José Echave, de 40 años y natural de Mondragón (Guipúzcoa), fue detenido por primera vez a raíz del primer atentado realizado por ETA, el 18 de julio de 1961, contra un tren del ferrocarril Bilbao-San Sebastián, que transportaba excombatientes.

Nuevamente en libertad, participó en diversos atracos contra entidades bancarias





ENTRE ELLOS

• La Esposa Muere en el Atentado

y se convirtió en el máximo responsable de la rama militar de "ETA", en diciembre de 1970, secuestró al cónsul de Alemania en San Sebastián, Eugenio Behil.

En 1971 fue apartado de la dirección de "ETA"

La policía del lugar que comenzó la investigación, piensa más en un "arreglo de cuentas" que en un atentado político, Juan Echave se ocupaba ahora de su restaurante y había adquirido dos hoteles en San Juan de Luz, frecuentado, al parecer, por los medios proxenetistas más que por los autonomistas vascos, ex compañeros políticos.

♦ "TRIPLE A"

MADRID, 3 (EFE). — La organización ultraderechista "Triple A" se responsabilizó hoy del incendio sufrido por el Centro Catalán de Madrid, el pasado sábado, en un comunicado facilitado al semanario "Interviú". En el mismo, además de hacerse responsable, la "Triple A" comunica que tales acciones se seguirán repitiendo con todas aquellas organizaciones separatistas que procuran romper la unidad de España.

BEIRUT: HORROR Y MUERTE

BEIRUT, 3 (EFE). — Las tropas sirias que integran la fuerza árabe de paz atacaron hoy con tanques, cañones y cohetes el barrio cristiano de Beirut y las primeras informaciones indican que se registraron más de 100 muertos y numerosísimos heridos.

Casi inmediatamente el ex presidente libanés, Camille Chamoun, uno de los líderes cristianos, formuló un llamamiento a las Naciones Unidas, a Estados Unidos, a la URSS, Francia, Gran Bretaña y el Vaticano, en favor de los cristianos.

Chamoun calificó como "genocidio" el ataque sirio de hoy que sigue a los violentos combates registrados en Beirut el sábado y en los cuales se registraron más de 30 muertos.

La radio falangista, que había sido silenciada el sábado, volvió a emitir esta mañana para decir que los cristianos se defendían de los ataques sirios "con todas las fuerzas y armas que poseen".

♦MUCHAS VICTIMAS

SALISBURY, 3 (DPA). — Rodesia vivió el más sangriento fin de semana en la cruel guerra de la jungla: entre sábado y domingo perecieron un total de 52 personas. En las semanas, pasadas hubo un baño de sangre entre los misioneros británicos y la muerte, a tiros, de dos sacerdotes católicos alemanes.

Periodistas extranjeros y nacionales visitaron ayer domingo el lugar de la más reciente masacre, a 140 kilómetros al Este de la capital, Salisbury. El día anterior habían sido asesinados en una granja, posiblemente por guerrillas, 14 campesinos negros.

BOCA, DULCE, ES

PERSONAJES



El Tango del Codazo

Parecería que estuvieran bailando un tango si se mira el accionar de las piernas. Pero por arriba el trato no es tan amoroso. Ríos, de Platense, mete un codazo al pequeño Rigolino.



¡Cómo Abrió la Boca!

El grito de Miguel Angel Gutiérrez estalla en Avellaneda. El muchacho que llegó de Ferro logró un empate que duró muy poco. Fue la única gran alegría de Racing.



Siempre con un Chiste

"El Heber" se une en un abrazo con Suñe pero no pierde ocasión de gastar una broma al reportero gráfico. El hombre gol de Boca nunca abandona el buen humor.

Importante Triunfo Antes del "Super

Volvió el fútbol de entrecasa. Y arrancaron con todo Boca, que ganó el clásico en Avellaneda ante Racing e Independiente. River, en cambio sigue de "copa" y tuvo fecha libre. Pocos goles en total en la 16ª jornada futbolística: 21. Lo que sí, en la tarde de ayer el gol inicial se hizo desear tanto como el gordo de Navidad. Tardó 20 minutos en concretarse y lo logró Trossero, para Unión, River, sin jugar, sigue siendo el más goleador (hasta da ventaja y todo). Newell's, apenas rasguñó un empate en el "cajoncito" que All Boys tiene en Floresta mientras que Quilmes arrima que da calambre.

El comportamiento de los jugadores fue discreto pues hubo tres expulsados: Bordón (Boca), Quinteros (VS) y Rodríguez (H). En lo que a fútbol se refiere: ¡cómo se extrañó el mundial!...

Esta es la apretada síntesis, equipo por equipo:

BOCA JUNIORS: (23 Pts.) fue en general más que Racing pese a perder a un hombre importante en su defensa, como Bordón, que fue expulsado. La zaga respondió con acierto cuando Racing se le fue desesperado encima. El arquero Santos, comenzó mal con dos vacilaciones, luego se afirmó hasta ser brillante en tres jugadas de alto. **Mastrángelo** mostró su gran poder ofensivo. Fue autor de un gol y "fabricante" de otro, el último cuando se daba ya por igualado el partido. Benítez fue magnífico defensor e incisivo atacante. Boca fue más, por eso ganó.

RIVER PLATE: (20 Pts.) un partido menos jugado y tuvo fecha libre.

QUILMES: (20 Pts.) partido de tono discreto donde Quilmes actuó bien defensivamente. Acertado en la marca y no tuvo mayores preocupaciones por la intrascendente labor de Huracán. Ofensivamente, los quilmeños fueron más coherentes y crearon situaciones de gol. Le faltó mayor contundencia. Anduvieron muy acertados: **Gaspari** por su labor de contención y creación y el "indio" **Gómez**, por su remarcable pujanza.

NEWELL'S: (19 Pts.) comenzó jugando bien pero luego le dejó a All Boys la iniciativa pasando a especular con el contragolpe. Esto, algunas veces funciona, otras nó. En esa labor se destacaron del resto, **Montes y Robles.** Yazalde, con su experiencia, también aportó lo suyo. La mejor figura del partido tuvo un nombre: **Rubén Gallego,** jugó igual que en la selección. Para él siguió el mundial...

GIMNASIA (19 Pts.) jugó el viernes por T.V.

COLON (18 Pts.) tuvo rendimiento parejo en todas sus líneas. Importante labor de Villarruel y Báez, jugador este muy joven y con buen porvenir. El ingreso de Luñiz le dio otra fisonomía al equipo. Pareció conformarse con el empate en partido sin mucha trascendencia que mejoró algo en la segunda etapa.

RACING (18 Pts.) Rácing no jugó un buen partido, por lo menos el que esperaba su parcialidad. Su ataque fue siempre confuso, debido a la poca visión para buscar el gol y, en esa función solo Barú hizo intentonas resultando el más peligroso pero, sin acompañamiento. El gol lo logró un defensor: Gutiérrez que entró reemplazando a Mazzuchi. Su medio campo se vio complicado por los pases largos de Boca, que puso muchas veces la pelota detrás de las espaldas de los albicelestes. La zaga no tuvo mucha eficacia, mal ubicada arremolinándose y no marcando a los punteros. **Cejas** fue el hombre que evitó por lo menos dos goles más de los ganadores, apremiado ante la falta de apoyo de sus defensores. Se mostró ágil y decidido pero, eso valió solo para atenuar la derrota.

UNION (17 Pts.): No rindió en la medida esperada, pero ganó y eso en fútbol es importante. Su medio campo resultó casi intrascendente y adelante se observaron incoherencias. Menos mal que Trossero y Alí estuvieron con "las luces prendidas" y la victoria quedó en casa. Esto reconforta. **Mazzoni** fue lo mejorcito que tuvo, casi sin fallas. Unión sigue siendo el único equipo que empató como local.

INDEPENDIENTE (16 Pts.): Partido agradable con un primer tiempo parejo. El triunfo parcial de los "rojos" fue generoso. En el segundo tiempo Platense tuvo que salir a la descubierta y dejó expuesta su línea de fondo que evidenció fallas graves. Independiente, de contragolpe, fue más peligroso y terminó por justificar plenamente el triunfo. **Alberto** fue el más seguro en el fondo, **Biondi** fue creador de juego y **Outes** las buscó todas.

ROSARIO CENTRAL (16 Pts.): Sigue teniendo la valla menos vencida y ayer no le hicieron ningón gol. Su defensa, en el primer tiempo no tuvo apremios. En el segundo período perdieron las marcas permitiendo el asedio del rival. En el medio campo fueron dominadores, pero sus volantes carecieron de claridad. Todos parejos, sin valor destacado.

VELEZ SARSFIELD (16 Pts.): Se encontro un "regalo" en el gol de Roldán —la pelota le dio en la espalda al árbitro que le hizo magn[...]co triunfo, me[...]r carambola [...] ca fallas muy [...]sib **ros** y para [...]im

ARG. JU[...]IO[...] tuó con ac[...]rto primer tiem[...]o dio campo [...]io contragolpe [...]ya en el medi[...] E hombres de [...]pu en la segur[...]a

ATLANTA (1[...] pató.

HURACAN (1[...] sivas. Sin mec ofensiva. Pobre, equipo muy lim ofensivas. No tu

BANFIELD campo y las tr pero con much concretar. Mejo minó, pero no l taro le atajó un

ESTUDIANT[...] todas sus línea **Cicarello** fue y armar. E[...] re

SAN LO[...]EN[...] der, por el cor La suerte [...] si que ir a [...]e a lo dicho [...]no su rival en [...]a valor.

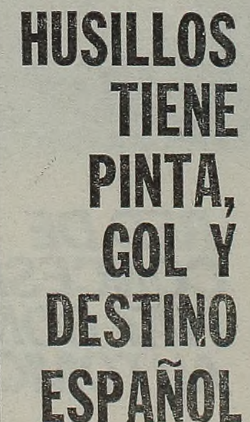
PLATEN[...]E **mateu** se [...]gó, giendo ade[...]nás lo más sóli[...]do bien O. Pé[...]z. po, con mu[...]ha

ALL BO[...]S líneas. Se [...]arc rreno y le [...]com Buena labo[...] de codicioso fu[...]e N

ESTUDIA[...]NT tró muy e[...]ecu ataque en e[...] se tacó y, si [...]e l otro hubie[...] si

CHACAR[...]TA po mal, de[...]sorg complemen[...]o. de centrode[...]lan segundo tie[...]mpo en figura [...] a pate fue e[...]tre

HUSILLOS TIENE PINTA, GOL Y DESTINO ESPAÑOL







HUSILLOS. En su visita a CRONICA nos habló de su pasado, pres[...] al término del partido con Racing con Mastrángelo. Ambo[...]

Está surgiendo y ya lo tienen en vista los extranjeros, para ser más concretos, España. **Armando Mario Husillos,** 19 años, estudiante de Ciencias Económicas, reúne todos los requisitos para que pueda viajar a la Madre Patria, por sus venas corre sangre de españoles: **"Mi padre nació en Palencia, centro de Castilla la Vieja'..** Hoy tiene clase de Historia II en la facultad, pero todavía está viviendo la explosión de la hinchada de Boca cuando estampó el tanto del triunfo.

—Ayer cuando entré tenía orden del señor Lorenzo de darle con todo para adelante, pero también pelear la pelota atrás ya que teníamos un hombre menos. No creo haber cumplido como puedo hacerlo, ya que me falta velocidad, pero lo que importa es que conseguimos una victoria muy importante.

Juega en Boca desde el año 73, empezó en la décima, en primera le tocó entrar 7 veces en el Nacional del 77 (debutó contra Estudiantes) y solamente lleva dos partidos en el presente torneo.

—Cuando Mastrángelo hizo el gol pensé que no perdíamos más. Boca es un equipazo, hay mucha fe y estamos para cualquier cosa. El mejor mérito nuestro considero que está en que todos sabemos lo que queremos y estamos muy bien estructurados.

—¿Viste algo del Mundial?

—Sí, estuve siguiente a España, por el hecho principalísimo de que mi padre es español. Los equipos que más me gustaron fueron Italia y Austria por lo realizado en la primera serie. Pienso que el triunfo argentino fue legítimamente logrado y es muy importante para el país y el pueblo.

Tiene olfato para el gol y nadie lo puede negar, ya que ayer entró y convirtió el del triunfo: **"Eso fue muy lindo, pero la «bronca» vino después, cuando por falta de velocidad me perdí otro que el «Chino» Benítez me sirvió en bandeja. En la presente temporada llevo convertido 4 goles, pero el record lo tengo jugando en 7ª, cuando en el año convertí 45 tantos en 28 encuentros".**

—¿Cuál es tu meta próxima?

—Primero me gustaría jugar un clásico en primera, cosa que nunca tuve la suerte de poder reali-

...SPERA A RIVER

...perclásico"

...ico Pase—. Hizo poco para el ...r dicho, nada. Solo lo Igoró de ... casi sobre el final. Atrás hubo ...isibles y adelante solo **Quinte**... ...lmo lo echaron...

...IORS (14 Pts.): Su defensa ac... ...rto. Arriba solo Bóveda, en el ...o creó algún peligro. En el me... ...lio la iniciativa para buscar el ... ya que amontonó mucha gente ... El ataque, jugó solo con dos ...punta. **Maradona** fue el mejor ...a etapa.

...NT... (14 Pts.): Jugó el viernes y em...

...CA... (13 Pts.): Con falencias defen... ...medio campo y sin producción ... Pobre, muy pobre lo suyo. Fue un ...limitado, sin creación y sin ideas ... No tuvo ninguna figura.

...IEDO (13 Pts.): Dominó el medio ... tres cuartas partes del partido, ...uchas indecisiones a la hora de ...ejoró en el segundo tiempo y do... ...o le alcanzó. Su arquero Camma... ... un penal a Letanú.

...DIENTES B.A.: (12 Pts.) Mal en ... líneas. No funcionó como equipo ... fue el único que intentó serenar ... resto pobre, en opaco partido.

...LORENZO (12 Pts.) No mereció per... ...contrario debió ser el ganador. ... sigue dando la espalda (habrá ...e a Luján...). El equipo pese ...no jugó bien pero fue más que ...a etapa final. **Marangoni**, buen

...ENE (12 Pts.) En el fondo **Pere**... ...jugó y ganó casi siempre corri... ...más errores. **Mastromauro** fue ...o en el medio y arriba anduvo Paz. Discreta actuación del equi... ...has fallas.

...BOYS (11 Pts.) Bien en todas sus ... Separó organizadamente en el te... ...complicó los planes a Newell's. ... de **Spilinga** y adelante, el más ... Nieto.

...DIENTES L.P. (10 Pts.) Se mos... ...especulativo y uso bien el contra... ... segundo tiempo. **Brown** se des... ... le hacía el penal a Letanú, ... sido el resultado.

...ANTA (7 Pts.) En el primer tiem... ...desorganizado pero mejoró en el ... Ischia no siente la función ...antero. Otro equipo fue en el ...tiempo donde **Vivalda** se convirtió ... animador del elenco. El em... ...derecho pues mereció ganar.



...ente y futuro. A la derecha, ... goleadores en Avellaneda.

...zar, luego terminar mis estudios, los que nunca descuido, ya que aprovecho todas las horas libres que me permite mi entrenamiento y por último llegar a ser titular en Boca. Sé que en mi puesto hay muchos y buenos jugadores pero pienso que cuando logre la experiencia que todavía no tengo podré aspirar perfectamente a que lo que hoy es un sueño se convierta en hermosa realidad.

Así dejamos a este "pichón" de galán; que mide 1.85 y pesa 77 kilos. Futuro contador público nacional, muy cerca de la meta propuesta, ya que el domingo podría llegar a debutar en un clásico, que hace goles y en España los gritan como propios, porque tienen sus ojos puestos en Buenos Aires.



¡BUEN DIA! CRONICA despertó a la familia Gómez. (¡Perdón! Pero la hinchada de Quilmes lo agradece...) El crack con su esposa Rosita, en la "dulce espera".

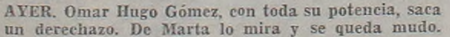
QUILMES, UN HIJO... "INDIO SER FELIZ"

San Mauro al 300, pleno corazón de Quilmes Oeste, un hogar confortable y soñador. Sus moradores, Omar Hugo "Indio" Gómez y Rosa Graciela, dos personas jóvenes, viven un momento muy especial. El dueño de casa reencontrándose con el éxito y con la red, luego de un "parate" obligado por una fractura. Su equipo, ubicado segundo en la tabla a solo 3 puntos de Boca. Ella, en la dulce espera que se verá cristalizada en los próximos días. Ambos con un ideal fijo,

"Todo esto me parece un sueño. Imaginate que luego de los momentos amargos que pasé, recién ahora puedo decir que puedo volver a vivir la realidad. Estuve 3 meses parado, debido a la lesión (fractura) y en ese tiempo sufrí mucho; gracias al aplomo y la fuerza de voluntad de mi señora pude superarme y volver a la actividad y ¡como! El equipo anda una barbaridad, estamos ahí nomás en la tabla y para culminar todo este proceso, en esta semana si Dios quiere seré papá —el anuncio de la llegada de la cigüeña es para el 6—. El de ayer fue mi primer partido completo, luego de la "rentrée". Por supuesto que sentí la falta de fútbol especialmente en los últimos 15 finales, donde prácticamente me quedé sin aire. Físicamente estoy bien, ahora futbolísticamente tengo que levantar un poco. Creo que en 2 ó 3 partidos más estaré en mi nivel de juego. Ayer también nos perjudicó, tanto a mí como a los muchachos el estado de la cancha. Estaba muy pesada como consecuencia del mal tiempo que reinó la semana pasada. Es más, Andreuchi se cansó de picar y pocas veces pudo llegar".

Rosa Graciela, hace su aparición en escena. Omar parece transformarse. La ubica en un amplio sillón para que descanse tranquilamente. Por un momento el tema fútbol queda marginado. Sabemos comprender la situación. No obstante es la futura mamá quien reinicia el diálogo. **"Ayer pasé un día muy especial en la cancha. Ganó Quilmes —mi equipo favorito— y el gol lo hizo Omar, mejor no me pude despedir, pues ahora por un tiempito —la comprendemos— no podré ir. No me pierdo ningún partido de local".** Ya estamos en ambiente de nuevo, por consiguiente dejamos que el "Indio" Gómez prosiga. **"Quilmes tiene que trabajar para que esto no caiga. El equipo fundamentalmente está preparado para lograr las primeras posiciones. Todos, tanto dirigentes como hinchas deben comprender nuestra situación. Muchas veces por el afán de lograr triunfos las cosas no salen bien. Es ahí cuando tienen que tener comprensión y no desmoralizarse. En este momento Quilmes tiene un ritmo sensacional, sobre 14 puntos logramos 12. El receso en parte nos perjudicó, pues obligó a que se comenzara nuevamente. Nosotros veníamos bien y ayer en parte se nos hizo difícil. Y es muy fácil explicarlo. En ese mes tuvimos pocos partidos amistosos y eso obliga a que se pierda el ritmo. Por suerte ayer las cosas salieron bien, ¿El gol? Fue un buen encuentro con Salinas. Realizamos una sucesión de paredes y me dejó solo, entonces no tuve más que mandarla adentro. Con Salinas nos conocemos bastante y así es fácil jugar como uno quiere. ¿Huracán? Sintió como nosotros el receso, tiene buenos jugadores, pero nosotros anduvimos bien. ¿El mundial? Seguí atentamente todos los partidos por televisión. Salvo Argentina, ninguno me gustó. Demostró que con trabajo y continuidad somos los mejores. No tenía preferencia por ningún equipo extranjero, solo pensaba y creía firmemente en Argentina, por eso no tuve desilusiones'.** El tiempo, cruel tirano, había cumplido el plazo prefijado. Podíamos seguir hablando horas enteras: Preferimos que tanto Omar como Rosa sigan viviendo intensamente estos momentos que muy pronto cristalizarán.





AYER. Omar Hugo Gómez, con toda su potencia, saca un derechazo. De Marta lo mira y se queda mudo.



HOY. El hombre fundamental de la excelente campaña quilmeña, el "Indio" Gómez, cuenta detalles.

BOCINAZOS

• Los 'Nigocios' • 'Palos Verdes' • Cifras Rojas

—¡Adiós, paisano!

—¡Hola, papele...!

Con esta rara salutación, dos señores plateístas se encontraron ayer por la tarde en Villa Crespo. Allí, en Humboldt al 300, compitieron las escuadras de Platense (que hacía las veces de local, como dicen los cronistas deportivos) e Independiente. Uno de los señores era simpatizante del equipo visitante y el otro de Atlanta. Luego que éste aclarara que solo había ido **"a tomar sol"**, el otro le respondió: **"Si vos ya sos bastante morocho, Ricardo..."**

Luego de los saludos y las bromitas, el morocho le espectó al pelirrojo:

—¿Así que se tendrán que acostumbrar a no ver a Bertoni?

—Así es. Qué lástima... ¿No?

—Pero, ¿es cierto que embolsó tanta plata?

—Yo creo que no. Los del club no quisieron saber nada con darle el veinte por ciento que el jugador quería. Solo le largaron el cinco.

—Sobre mil millones...

—Nada de eso. Yo la sé bien. Sevilla pagó exactamente 750 mil dólares. Deducido lo que le dieron al jugador, en las arcas del club entraron 712.500 dólares.

—Está bien. Pero explicame: ¿a qué se debe que algún directivo de Independiente dijo que cobraron más? Eso no lo vi nunca. Es el mundo al revés...

—No tan al revés. Yo creo que se quiere disimular un mal negocio. Porque ahora, con Bertoni campeón del mundo el jugador vale mucho más de un millón de dólares.

—Puede ser. Me dijeron que Kempes se lo quería llevar al Valencia y que estaban dispuestos a pagar un millón y medio de verdes.

—Así es. Y le digo más: usted se tiene que acordar que el Valencia ya estuvo interesado antes por Bertoni. Bastante antes del Mundial vinieron dos dirigentes del Valencia especialmente a pedir a Bertoni. Aquí nadie les llevó demasiado el apunte. En Independiente solo les dijeron que como el jugador era de la Selección, hablara con los responsables de ella. Los valencianos fueron a hablar con quien correspondía (alguien muy gravitante), que les contestó que vender a Bertoni, en aquel momento, luego de la primera serie internacional jugada en Boca, "era un suicidio político".

—Bueno..., algo de razón tenía.

—Puede ser, pero lo cierto es que Independiente se perdió un buen negocio.

—¿Y qué pasó después?

—Según tengo entendido, el jugador les exigió después de eso a los dirigentes que le firmaran un convenio de garantía según el cual, si no lo vendían al exterior después del Mundial, le iban a tener que pagar 450 millones "viejos" por mes...

—Por eso se lo sacaron de encima a la primera oferta.

—Claro... Pero les salió mal la apuesta. No creyeron que Argentina salía campeón mundial ni que Bertoni iba a andar tan bien. Decían que estaba gordo, que tenía cintura de yeso. Apostaron mal. Se equivocaron. Y resulta que ahora el jugador que vendieron por 750 mil dólares vale, por lo menos, el doble...

¡BENEFACTORA!, SOLO

Pagaría Sueldos de sus Estrellas







El humor y el lápiz de nuestro dibujante Ventura inician una tira que une dos grandes pasiones de los argentinos. Los tangos del Maestro Gardel y el fútbol. Tomados con una sátira chispeante —otro "vicio" criollo— que llegará sanamente.

Debemos destacar hoy un gesto de generosidad que no es común en los empresarios argentinos, sobre todo cuando se trata del fútbol. En efecto, la señora de Fortabat, acaudalada dama de empresa, ofreció al club River Plate su plena ayuda económica, en caso de que alguno de sus futbolistas, que integraron la selección nacional en el mundial, quisiera emigrar por razones económicas.

Aunque se mantiene el ofrecimiento en estricta reserva, trascendió el ofrecimiento de la señora de Fortabat. Los dirigentes del club "millonario" se han negado a hacer declaraciones al respecto por razones lógicas, pero la actitud de la mencionada empresaria ha tocado el corazón de los dirigentes del club de la franja escarlata.

Ya se sabe que en la selección nacional actuaron los jugadores **Ubaldo Matildo Fillol**, guardavalla; **Leopoldo Luque**, centro delantero; **Norberto Alonso**, volante; **Daniel Pasarella**, segundo zaguero central; y **Oscar Alberto Ortiz**, puntero izquierdo.

De los nombrados aún no renovaron sus contratos con la entidad Fillol y Luque y se dice que los dos, ahora valorizados como campeones mundiales, han pedido una crecida suma por jugar en River Plate, especialmente en el caso del guardavalla. Esta actitud motivó serias preocupaciones en River, que pensaba utilizar esos elementos para formar un team de grandes figuras para presentarlos en el exterior.

La situación de River Plate en el campo económico no es nada cómoda, por cuanto al no poder actuar en su campo de deportes, pues lo hace en el estadio de Huracán, aumentó considerablemente sus gastos a la vez que disminuyó sus entradas. El ofrecimiento de la señora de Fortabat ha aparecido en este momento con una luz milagrosa para estos apurados "millonarios".

♦ ¿SABADO A DOMINGO?

Desde ayer los aficionados deshojan margaritas. La próxima fecha del Metropolitano se jugará ¿el sábado o el domingo? El motivo es que el domingo es Fecha Patria, el Día de la Independencia, en que como es natural se realizan actos oficiales y ya ha sido norma, que por razones lógicas, al no disponerse del personal policial necesario para la vigilancia en todos los partidos la fecha sea postergada. La solución sería que los partidos de primera división se realicen el día anterior, dejando los de las jornadas de ascenso para algunas otra fecha disponible en el futuro.

La expectativa es mayor por cuanto el programa de esa jornada, que sería la 18ª, incluye el más grande de los clásicos del fútbol nacional, es decir el partido de Boca y River, que debe jugarse en la Bombonera.

Es posible que entre esta noche y mañana los dirigentes de la Asociación del Fútbol tomen una decisión al respecto. Se consideraba esta mañana, como lo más probable, que la fecha del Metro se efectúe el sábado 8, es decir el próximo fin de semana.

♦ EL CASO FELMAN

Como se sabe el club Valencia de España, en el cual juega Kempes, el gran goleador del Mundial, no se hizo cargo de la opción para lograr el pase definitivo del puntero de Boca Juniors, Darío Luis Felman, que vino de regreso de la península ibérica y estuvo una temporada descansando en Mendoza, su lugar natal, para luego venir a la metrópoli. Felman se reintegró al plantel xeneize, y participó del entrenamiento general. Se dice que Felman integrará el conjunto boquense el sábado o domingo contra River Plate, pero trascendió que sería difícil, más aún cuando ha padecido un estado gripal y ya se sabe que Juan Carlos Lorenzo quiere que sus elementos estén en perfecto estado físico para jugar. Espera mucho de Felman, dijo Giancarlo, pero a su tiempo.

Como Bordon será seguramente inhabilitado, debido a su expulsión en el partido de ayer contra Racing, lo lógico es que estando Mouzo aún en período de recuperación vuelva Sa que estuvo ayer en el banco, y con Tesare sean los que estén en el medio de la zaga y Suñé vuelva a su puesto habitual. El plantel xeneize descansó hoy pero mañana volverá al entrenamiento que le es común.

LOS "DIABLOS" EN CLIMA DE COPA

Todo va tomando color de "copa". Independiente, practicó esta tarde en su estadio con miras al encuentro que por la Copa Libertadores de América disputará el próximo miércoles frente a River. Poco después del entrenamiento, los jugadores quedaron concentrados en el Hotel Constitución. Según se informó, en las primeras horas de mañana el plantel "rojo" volverá a trabajar en Avellaneda.

Por otra parte, se indicó que las entradas (ya están en venta) se expenderán hasta mañana martes a las 20 horas en la sede de la calle Mitre 470 y el día del partido, en los alrededores del estadio.

Para este operativo habrá dos camiones blindados que venderán los boletos: uno de ellos estará ubicado en Díaz Vélez y Alsina y el restante frente al campo Hípico y de Pato Barracas al Sur.

Asimismo, se informó que por la calle Cordero —acceso principal al estadio "rojo" solamente podrán pasar aquellos que tengan la correspondiente entrada. Para el periodismo habrá todas las comodidades posibles y el medio de identificación será la clásica credencial colocada en la solapa, al mejor estilo mundial.

Esta mañana, el médico de Independiente, doctor Fernández Schnoor, informó a CRONICA que no existe ningún jugador con lesiones graves y solo hay algunos que presentan traumatismo de poca consideración.

VIDELA AGASAJARA A CAMPEONES

El presidente de la Nación, teniente general Jorge Rafael Videla, s ereunirá mañana con los integrantes del plantel seleccionado nacional. El primer mandatario ofrecerá un asado en la quinta de Olivos al equipo que ganó el campeonato mundial de útbol. Por supuesto, también estarían en esta comida el técnico César Luis Menotti y sus colaboradores en la parte técnica y el doctor Oliva y sus colaboradores. Por supuesto serían también invitados el presidente del EAM 78, general Merlo, y el vice del mismo organismo, contraalmirante Lacoste, como también el presidente de la AFA. El propósito del general Videla es demostrar el reconocimiento oficial por el éxito y la conducta del plantel.

PARA "MILLONARIOS"

MENOTTI EXPUSO UNA IDEA CLARA

Algunas apreciaciones interesantes hizo anoche el técnico de la selección argentina de fútbol, que ganó el reciente campeonato mundial, en una audición de televisión.

César Luis Menotti exaltó el espíritu de solidaridad que hubo en ese plantel a través de los cuatro años en que estuvieron reunidos en el entrenamiento. Manifestó que no creía que ninguno de ellos, como él mismo lo experimentaba, se hubiera sobrepuesto a la impresión que dejó el torneo y parecía dado en toda su dimensión lo que se había logrado.

Dijo que después del partido no había en sus jugadores una exaltación tan grande como alguien podría suponer. El valor y la importancia de lo logrado fue entrando poco a poco en sus mentes, pero en el vestuario, luego de ganar a Holanda, no hubo una demostración eufórica tan ruidosa, pues para todos parecía haber vencido en un partido más. Se expresó con pesar sobre el alejamiento de Bertoni, Tarantini y Kempes, pero se aseguró que había el propósito común de reunirse cada año en una fecha que establecerían de común acuerdo.

Cuando su interrogador le preguntó si quisiera dirigir algún equipo argentino ahora, respondió negativamente. Fue luego que habló sobre algo que el periodismo argentino ha venido señalando desde hace tiempo y es la falta de conducción deportiva de la niñez y adolescencia. Agregó:

"Si yo llamara en este momento a algún club y le pidiera la ficha médica de cualquiera de sus jugadores de quinta división estoy seguro de que no la tienen. Creo que lo importante no es hacer cracks sino hombres sanos".

EL FUTBOL POR AMERICA

BOLIVIA

The Strongest derrotó a Oriente Petrolero, de Santa Cruz, por 2 a 0, en el partido inicial de la serie eliminatoria del Grupo 2 de la Copa Libertadores. Los goles del conjunto paceño fueron marcados en el primer tiempo por Latini a los 5 minutos y Meza a los 44. El encuentro se caracterizó por la lentitud y la apatía de los 22 jugadores, defraudando a la concurrencia que se dio cita en el estadio La Paz.

PARAGUAY

Fueron postergados, a causa de la lluvia, los partidos correspondientes a la quinta fecha de la rueda-revancha del torneo de la Liga Paraguaya de Fútbol.

Ayer, en cotejo adelantado, Olimpia derrotó a Guaraní por 2-0. La Liga decidirá mañana la nueva fecha en que se disputarán los encuentros.

BRASIL

Botafogo y Flamengo, ambos de Río de Janeiro, empataron uno a uno, en el clásico de la primera jornada del primer turno de la fase final del campeonato brasileño.

Grupo Uno: Internacional 0, Guaraní 3; Botafogo (PB) 0, Goias 1; Santos 4, Goitacas 0; Botafogo (SP) 1, Londrina 2. **Grupo Dos:** Santa Cruz 3, Sport Clube 0; Volta Redonda 0, Ponte Preta 0; Dom Bosco 0, Operario 2. Fluminense 0, Portuguesa 0. **Grupo Tres:** Botafogo 1, Flamengo 1; Sao Paulo 0, Gremio 1; Noroeste 0, Curitiba 1; Palmeiras 3, América (Río) 0. **Grupo Cuatro:** Bahía 1, Corintians 0; Cruzeiro 2, Vasco Da Gama 2; Caxias 3, Americano 0; Maringa 3, Vitoria 0.

COLOMBIA

Se disputó la primera fecha de la segunda parte del denominado torneo Finalización, luego de un receso de casi un mes. Junior de Barranquilla derrotó a Medellín por 3 a 2 Deportivo Cali igualó 0-0 con Atlético Nacional Los demás resultados: Millonarios 2, Cucuta 1; Pereira 2, Quindio 1; Tolima 2, Santa Fe 1; América 1, Bucaramanga 0; Unión Magdalena 1, Cristal Caldas 0. **Las posiciones:** Unión Magdalena, Junior, América, Tolima, Millonarios y Pereira 2; Cali y Nacional 1. Medellín, Bucaramanga, Santa Fe, Cucuta y Quindio sin puntos.

URUGUAY

Peñarol se mantiene líder e invicto del torneo uruguayo, al derrotar, por la séptima fecha de la rueda final, a Cerro por 2 a 1. El argentino Norberto Madurga abrió el marcador a los 17 minutos e igualó para los "mirasoles" Paz a los 33'. El gol de la victoria lo marcó, a los 28 minutos del complemento, Maneiro. Especialmente invitado asistió al partido el embajador argentino Guillermo De La Plaza, para presenciar el homenaje rendido a su compatriota Norberto Madurga, como adhesión del fútbol uruguayo al campeonato mundial logrado por Argentina.

Los demás resultados: Nacional 2, Sud América 1; Bella Vista 3, Danubio 3; Wanderers 3, Defensor 0; Rentistas 4, Fénix 1; Huracán Buceo 2, Liverpool 1. **Las posiciones:** Peñarol 32 puntos, Nacional 30, Fénix 19. Defensor y Danubio 18, Sud América 17, Wanderers y Huracán Buceo 16, Cerro 15, Rentistas 14, Bella Vista 12 y Liverpool 9.

CHILE

Palestino se mantiene en el primer lugar de la tabla de posiciones de Chile de primera división, tras jugarse otra fecha del evento.

Coquimbo 3, Colo Colo 1; Universidad de Chile 1, Huachipato 0; Unión Española 2, Rangers 0; Palestino 3, Everton 1. Cobreloa 2, Aviación 1; Santiago Morning 1, Creen Cross 0; Universidad Católica 3, Concepción 1.

Las posiciones son éstas: 1º Palestino, 25 puntos; 2º Cobreloa 23, 3º Colo Colo 19, 4º Everton 18, 5º O'Higgins 18, 6º Aviación 16, 7º Unión Española 15, 8) Universidad Católica y Universidad de Chile 14, 10º Audax Italiano, Lota Scwager 13, 12º Nublense 11, 13º Concepción 10, 14º Green Cross, Huachipato y Santiago Morning 9, 17º Rangers y Coquimbo 6.

F-4: SALAZAR EN CORDOBA

MARCOS JUAREZ, Córdoba, 3 (De nuestro corresponsal). — El piloto chileno Eliseo Zalazar continúa encabezando el campeonato de la mecánica argentina de Formula 4 al imponerse en una nueva prueba que se efectuó en el autódromo de esta ciudad. La carrera, que se corrió ayer, fue organizada por el Automóvil Club local y fiscalizada por la comisión deportiva automovilística del Automóvil Club Argentino (ACA), otorgándose puntaje para el campeonato nacional de Fórmula 4.

En primer turno se corrieron tres series que fueron ganadas por Salazar, Carlos Fierro y Miguel Solano, respectivamente, en tanto que el repechaje para sumar dos pilotos a los 16 que participaron en la final —que contó con 18 autos— fue ganada por Alfredo Castro.

El espectaculo fue del agrado de la concurrencia que siguió con sumo interés todas las alternativas, especialmente las de la final, en donde triunfó merecidamente Salazar.

A PURA CARAMBOLA

Con la participación de destacados jugadores, se iniciará esta noche, en Buenos Aires, el Campeonato Latinoamericano de Billar al Cuadro 71/2, selectivo para el mundial a realizarse en Alemania Federal.

La Argentina estará presente con los cuatro billaristas de mejores aptitudes en la especialidad: Manuel Girves, actual campeón sudamericano; Osvlado Berardi, ex campeón mundial al cuadro 71/2, y durante muchos años titular sudamericano y argentino de las especialidades una banda, libre y pentathlon; Emilio Yazhek y Nelson Esper.

Por Chile actuarán Hernán Bustos y Alejandro Chacón; por Venezuela, J. Montilla, y por Uruguay, F. Fuentes. Brasil estará representado por el veterano Francisco del Vecchio, desconociéndose hasta hoy los nombres de los jugadores de Colombia, Panamá y México, países que solicitaron la inscripción de un competidor.

El torneo continuará disputándose toda la semana y finalizará el sábado 8.

VILLA AL MANCHESTER

"Parches" Para Racing; Pidieron a Cordero

Como se preveía, el éxito de los jugadores argentinos en el campeonato mundial los ha valorizado y puesto en el escaparate para los clubes extranjeros que buscan figuras de renombre para sus respectivos elencos. Ya se han ido el zaguero Tarantini, el puntero Bertoni y por supuesto Kempes, el scorer mundial seguiría en el Valencia, adonde se incorporará el 17 del corriente.

Pero, hora a hora, surgen nuevas versiones sobre otros elementos que emigrarían atraídos por el dorado matiz de los dólares. Y de nuevo surge el nombre de Julio Ricardo Villa, que aunque no tuvo un desempeño pleno en el mundial, demostró en sus alternas actuaciones que es un futbolista de alta capacidad. El rumor señala al Manchester United, el club inglés que alguna vez envió su equipo a la Argentina en lejana época, el que estaría interesado en su transferencia.

Claro que Villa está "quemado" de estas cosas y no quiere que le hablen de todo esto. "No voy a hacer declaraciones, ni comentarios de ninguna especie y creo que todos comprenderán mi actitud, que no es de resentimiento contra nadie. Sólo quiero vivir tranquilo! Ya me amargaron lo suficiente.

Ahora, además, hay otros nombres, que se dicen pueden pasar a integrar la nómina de otro club inglés, Sheffield, y son ellos Cordero, del Racing Club, y Zanabria de Boca Juniors. En ambos casos ellos afirman no estar enterados de nada y tampoco se dan noticias en sus clubes respectivos. Pero algo está en el aire y repetimos: cuando el río suena algo de agua lleva. Así se asegura que el importe de los pases de los dos jugadores académicos sería de solo 500.000 dólares, suma que no parece muy importante cuando por ejemplo Bertoni, fue vendido en un millón de dólares, pero Racing necesita dinero con urgencia y debe vender a cualquier precio.

Pero hay algunos casos como el de Marito Zanabria, que hay que tener en cuenta. "Si es plata y nadie, pero yo no quiero irme de mi país. Espero que las cosas aquí me vayan bien como hasta ahora. No pido más. ¡Me interesa simplemente vivir bien y no creo que en ninguna parte ni yo, ni los míos puedan estar mejor que aquí!".

Ahora en un tono menor, ya que ir a Colombia parece cosa de rutina, se va Rando, un gran muchacho quilmeño al Cucuta, de aquel país. Seguramente que va a cumplir bien. Se dice que otra gente que iría al viejo mundo, pero esperamos estar seguros antes de dar nombres y destinos.

ELCHE Y EL "DESTAPE" ESPAÑOL: DEJO A INSAURRALDE Y CORTES

ALICANTE, España, 3 (ANSA). — El club Elche puede iniciar un camino que seguramente obligará a ser imitado por otras instituciones futbolísticas de España. Acaba de adoptar una nueva política: desprenderse de jugadores sudamericanos y abastecerse de "productos regionales".

Los argentinos Cortés e Insaurralde y los uruguayos Lorant y Cortes, son cuatro de los sudamericanos a los que el club acaba de sustituir por los españoles Millán, Delgado, Nando y Pulido. Continúan en el plantel los argentinos Gómez Voglino, Trobbiani y Finarolli, si bien sobre estos dos últimos nombrados se recibieron varias ofertas. Allegados al Elche opinaron sobre este particular que podrían cambiar de aires, si con las ventas entran en las arcas del club buenas sumas de pesetas.

El Elche atravesó una mala temporada en 1977. No solo en el aspecto económico, sino también en el deportivo, a tal punto que descendió a segunda división.

GIMNASIA GANO EN EL CUADRANGULAR

En un partido de alta jerarquía y gran emotividad, Gimnasia y Esgrima superó a Joliest's, de los Estados Unidos, por 99 a 96 y se adjudicó el torneo cuadrangular internacional efectuado en conmemoración del 91º aniversario de la entidad platense, en el club Atenas de esa ciudad.

Al concluir la primera etapa, el cotejo había finalizado igualado en 45 tantos. Al igual que la jornada de ayer, un problema en uno de los aros hizo retrasar la realización de la fecha. Finalmente, y antes de comenzar a jugarse el encuentro por el tercer puesto, se procedió a cambiarse íntegramente el mismo. Debido a esa demora, y como en el preliminar a cargo de Boca Juniors y Estudiantes de la Plata concluyó igualado en 65 tantos, se dio por finalizado el tanteador para no prolongar más la espera del match de fondo.

Un cotejo que lo tuvo todo. Efectividad, alternado dominio y un final que pudo ser para cualquier equipo.

Comenzó mejor el Joliet's y en pocos minutos ganaba 10 a 2. Cambió las marcas Gimnasia, fue creciendo el trabajo de Metcalfe y Michael Jackson —especialmente éste, la figura de la noche— y goleador con 45 tantos.

En el reinicio fueron los platenses los que tomaron la iniciativa. A los 3'50" ganaban 57 a 51 y se mantuvo la diferencia a su favor hasta los 16' cuando los visitantes pasaron a ganar 78 a 76. En los últimos minutos creció la figura de Haller sobre la marca de Wilkins; continuó el efectivo despliegue de M. Jackson, bien complementado por Metcalfe y de esa manera el triunfo fue para Gimnasia.

GIMNASIA Y ESGRIMA LA PLATA: Guitart 12; Haller 6; C. López 0; Metcalfe 25; M. Jackson 42 (FI); L. Jackson 4; Ghermann 10. D.T.: R. Slein.

JOLIET'S (EE.UU.): Marshall 12; Wilkins 19; Bosinsky 12; Bryant 28; Taylor 3 FI); Wassington 16; Clover 4; Calboum 2. D.T.: Glen Sergent.

MUNDIAL: EN ESPAÑA CUENTAN LA VERDAD

MADRID, 3 (ANSA). — El diario deportivo "Marca" dedica hoy la mitad de su tercera página a un artículo —primero de una serie— en el que se vierten cálidos elogios al Campeonato Mundial de Fútbol.

"Cronos", el autor del artículo, recuerda que la victoria argentina produjo un **"estruendo que duró nada menos que dos días y dos noches, batiendo todos los records de júbilo que pude conocer en las seis copas del mundo que mi profesión me llevó a presenciar"**, y que **"Argentina, al batir el record de duración en el festejo, también puso el listón a una altura muy difícil de superar en otra importante cuestión: la del orden dentro del jolgorio".**

"Ni un mal gesto para los espectadores imparciales —prosigue el periodista español— **ni un desorden en medio del barullo, los cánticos, los gritos, las danzas, los ruidos de bocinas, trompetas y los más variados elementos de percusión. Fue una fiesta en medio de la más absoluta sobriedad y de respeto al prójimo. Un record, como digo, casi imposible de superar en estos tiempos en que las alegrías futbolísticas, aquí mismo, en la vieja Europa, cuestan millones de desperfectos y hasta ataques en los hospitales y más de algún nuevo huésped en el cementerio próximo."**

"Argentina, además, ha estado a gran altura en la organización", continúa el artículo de "Marca". **"Claro** —observa seguidamente— **que hubo defectos, porque nadie es perfecto"** y de éstos señala que **"se pasaron de la raya en los precios de los hoteles y en los servicios de bar que atendían a la prensa en los estadios y los centros".**

"Los medios de transmisión han sido ejemplares, mejorando todo lo que hasta hoy se puso en marcha. Incluso sorprendiéndonos a todos, que íbamos con el pensamiento medio predispuesto a utilizar la paloma mensajera para servir al periódico y al lector", continúa el artículo, poniendo finalmente de relieve que **"todo ello fue acompañado de la más gentil de las sonrisas, del más animoso deseo de colaboración, hasta hacernos sentir que estábamos en nuestra propia casa, sin que tan manoseada frase sea un simple cumplido a aquella generosa hospitalidad".**

LOS CAMPEONES, UNO POR UNO

FICHA

AMERICO RUBEN GALLEGO (Newell's Old Boys). Nació en Córdoba, el 25/4/55, mide 1,70 y pesa 72 kilogramos. Otro de los destacados del plantel, un pivot que realizó su consagración internacional en la Copa del Atlántico en 1975. Jugó en 54 oportunidades y debutó en el mundial juvenil de Toulon al igual que Tarantini y Passarella. Anotó 10 goles jugando para la selección. Está casado con Nélida Casañas, tiene un hijo.



GALLEGO: QUE AHORA SE BORRE EL MIEDO

Mostrando su clásica sonrisa. Hablando con una pasmosa tranquilidad, que dista mucho de tipificar al volante defensivo, pero temperamental por excelencia. La misma claridad que aporta al medio juego del equipo, la traduce en sus conceptos. Américo Rubén Gallego nos recibió con estas palabras: **"Me reuní con mi familia y decidimos de común acuerdo que me tengo que quedar en el país. En Rosario, que ya es mi ciudad y en Newell's que es una gran institución".**

Intentamos encauzar la nota pero sus palabras nos desbordan: **"Mi situación económica es buena, por eso es que voy a hablar con los directivos y pienso que si lo hacemos compenetrados del mismo sentir sin lugar a dudas me quedo".**

Es cordobés de nacimiento y rosarino por adopción, no utiliza frases hechas ni cae en la vulgaridad. **"Cuando volví a Rosario tuve plena conciencia de cómo había tomado la gente el triunfo de la selección. En la capital no lo pude palpar con la misma intensidad con que lo viví en Arroyito. Mi casa se convirtió, de la noche a la mañana, en un constante desfilar de personas que querían saludarme, sacarse una foto conmigo, que firmara autógrafos, ya sea en fotografías, pelotas, banderines o cuanta cosa pudiera ser utilizada como recuerdo de esta tremenda felicidad que yo recién empiezo a disfrutar en la exacta magnitud que tiene".**



EL FOGONERO. "Debemos terminar con el fútbol de especulación"; una conclusión de Américo Gallego.

—¿Qué pensás del Mundial?

—Sin dudas llegaron a la final los dos únicos equipos que tuvieron ideas ofensivas, que no salieron a especular y que se jugaron siempre en procura del triunfo, pese a que muchas veces no se dio, de algo tenés que estar seguro, siempre se buscó.

—¿El rival más duro?

—Brasil fue el más difícil, y lo digo sin pensarlo dos veces. Jugamos (con la selección) contra ellos siete partidos y nunca le pudimos ganar. Esto es lo suficientemente gráfico. De entrada, comenzaron jugando fuerte y eso nos complicó muchísimo, ya que en determinado momentos perdimos nuestra línea y caímos tontamente en el pelotazo.

—¿Holanda?

—No fue rival fácil ni mucho menos, pero Menotti, antes del partido, nos habló mucho, nos diagramó el encuentro con tal facilidad, que nos disipó las dudas que podía tener cada uno de nosotros. Nos ayudó mucho el hecho de saber que ya habíamos cumplido. Que lo peor que nos podía suceder era entrar segundos y, por consiguiente, los nervios no jugaron el papel primordial que pesaron al principio, y todo se pudo hacer con más facilidad. Ellos no son ningunos monstruos, son buenos jugadores, pero nada más.

Perdemos nuevamente el control del reportaje y nos vuelve a desbordar: **"Recién me enteré de que nos van a regalar un auto a cada uno, y eso me viene de perlas, ya que pienso regalárselo a mi señora y como te podés imaginar voy a quedar como un rey.**

—¿Tu momento más triste?

—Cuando supe la enfermedad de mi hijo Martín (hernia inguinal). Todos me dicen que no es nada, pero qué querés que te diga, es una operación y eso me aterra. La virgen de Luján ya me concedió el primer pedido que le hice cuando fuimos con los muchachos, antes del campeonato; ahora espero y lo sé seguro de que no me va a abandonar. El otro está muy pegado y fue el momento en que Menotti tuvo que dejar fuera del plantel a tres muchachos (Bottaniz, Maradona y Bravo), pero que siguieron trabajando con nosotros con el mismo cariño que le venían realizando, y eso te aclara cualquier duda que tengas sobre el grupo que habíamos formado. Pienso que en esto estuvo la clave del éxito final. Considero que en gran parte la brújula del equipo a la postre fue Ardiles, ya que cuando él caminó bien el equipo tuvo otro funcionamiento.

—¿Tu balance?

—Este triunfo tiene que servirle al fútbol argentino para tonificarlo. Debe servir para desterrar de una vez por todas la especulación y la mentalidad de esos que amontonan volantes o defensores en busca del puntito. Si esto se comprende es muy posible que el fútbol nuestro vuelva a resurgir y mantener el nivel que como quedó demostrado en este torneo supimos conseguir.

SANGUINETTI NO SE ENTREGA: SACO UNA MAS

Comenzó el séptimo mes de actividad y la estadística se mantiene, en el renglón de los jockeys, al rojo vivo. Sanguinetti, pese a la seria amenaza de Centeno, no se entrega. Y como los que tienen calidad, lucha. De la lucha sacó un punto más este fin de semana, llevándole ahora dos a su temible y siempre peligroso rival. Tercero, a la expectativa el travieso Jara. Entre los cuidadores, la moneda tiene un solo canto: Bianchi, pese al triplete del divertido Penna.



SE DEFIENDE. Sanguinetti no afloja y se juega, con las pocas "cartas" que tiene.

JOCKEYS

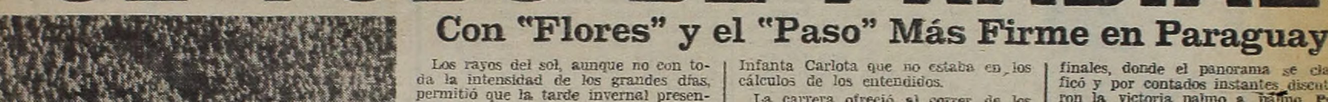
	E.	F.	M.	A.	M.	J.	J.	Tt.
Sanguineti, V	-	8	10	12	7	8	3	48
Centeno, V.	7	6	5	4	12	10	2	46
Jara, Eduardo	6	4	7	6	4	8	2	37
Lezcano, M.	8	2	4	5	4	2	1	26
Constantino. H.	7	6	1	3	5	-	3	25
Etchart A.	2	3	3	6	5	1	-	20
Pezoa, C.	4	-	4	4	2	5	1	22
Cervantes R.	2	5	3	4	3	4	-	21
Valdivieso, J.	3	1	2	5	3	2	-	16
Palacios, J.	-	1	3	5	2	1	-	12
Jarcovsky. J.	1	2	1	2	4	2	-	12
De Arriba, A.	1	1	-	2	1	5	1	11
Laitán, R.	-	2	-	3	3	2	-	10
L bré, H.	1	3	1	2	-	2	-	9
Figueroa, J.	1	-	2	4	1	1	-	8
Zapata, O	3	1	2	2	-	1	-	8
Sahagian, P.	1	2	3	-	1	1	-	8
Salces. M.	2	1	2	1	-	3	-	8
Bretón, J.	1	-	3	1	1	1	-	7
Mansilla, O.	-	-	1	4	-	2	-	7
Calderón, J.	1	1	2	-	1	1	-	6
Abregú. J.	-	1	-	4	-	1	-	6

CUIDADORES

	E.	F.	M.	A.	M.	J.	J.	Tt.
Bianchi, J	11	8	3	9	12	8	1	52
Etchechoury, J.	3	4	7	8	2	5	1	30
Penna, J.	6	2	6	6	3	4	3	30
Arana. T.	5	3	2	6	3	1	1	21
Giovanetti, A. P.	2	2	4	4	2	2	-	16
Pascual, D. E.	-	2	-	7	5	1	-	15
Ferro, L.	-	5	2	1	4	1	1	14
Ojeda, J. P.	2	4	5	-	-	1	-	12
Maldotti. J. A.	-	3	2	3	1	3	-	12
Gómez, J.	4	2	4	-	1	-	-	11
Cevri, G.	4	3	1	-	-	2	1	11
Lofiego, J.	2	2	2	2	-	1	1	10
Gar'lazo, J. P.	1	2	1	2	-	3	1	10
Muñós. J.	-	-	-	3	1	5	-	9
Maldotti J. C.	2	1	3	1	-	-	1	8
Ma'netti, R. J.	-	1	-	2	-	3	1	7
Martínez, R.	4	1	1	-	-	-	-	6
Génova, E.	1	2	1	1	-	-	-	5
Fuentes, G	-	-	2	-	2	1	-	5
Artigas, P. H.	1	-	3	-	-	-	-	5
Repossi, J. C.	1	1	-	-	1	2	-	5
Recart, R.	1	1	-	1	1	-	-	4

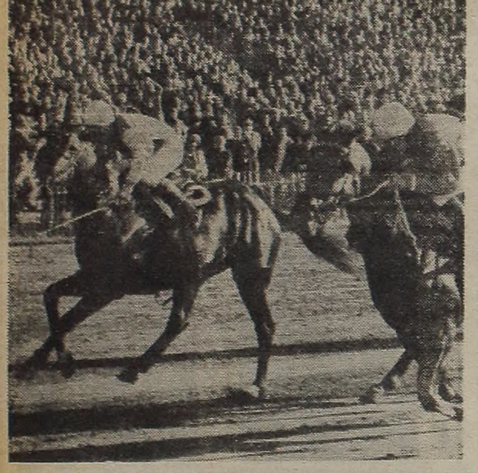


QUIERE GANAR. Centeno se propuso ganar la estadística. Y puede lograrlo.



FUE TODO DE PRADIAL

Con "Flores" y el "Paso" Más Firme en Paraguay



CARGO CON TODO. Pradial avanzó con muchos bríos por el centro, para pasar de largo y ganar en forma.

Los rayos del sol, aunque no con toda la intensidad de los grandes días, permitió que la tarde invernal presentara un marco digno para los aficionados que concurrieron ayer al Hipódromo Argentino a presenciar solo un discreto programa con la base del clásico Paraguay. Un clásico que en los papeles y en honor a la verdad no prometía mucho. Por la sencilla razón de que la yunta de Los Casales integrada por **Bogart** y **Auxiliante** parecía a primera vista destinada a llevarse el objeto de arte y la medalla que la Asociación Cooperativa de Criadores de Caballos de Pura Sangre de Carrera había instituido para el ganador, a más de una suma interesante de "patacones" al vencedor. Y lo que parecía el revolear de una moneda para elegir entre los dos mentados para cobrar a ambas puntas, resultó todo un fiasco. Ya que un tercero lejano en discordia, **Pradial** que reaparecía tras larga ausencia, pero con méritos suficientes para ser tenido más que en cuenta, con la ayuda genial que le dispensó el "Pato" Costantino los dejó a todos dormidos con una de esas cargas fulminantes que vuelcan una carrera en una simple partida, postergado a **Paso Flores**, un Incaico en Infanta Carlota que no estaba en los cálculos de los entendidos.

La carrera ofreció al correr de los metros que se sucedieron desde la demarcación de los 1600, un trámite interesante, aunque a todas luces tumultuoso, sobre todo desde que el lote pisó el derecho final. Hasta esa altura había enseñado el camino valientemente **Paso Flores** disparando a todo vapor en la vanguardia llevando a veces a poner cuatro cuerpos de ventaja sobre Auxiliante a partir de los 700. Es decir en la dilatada elipse del codo final trató infructuosamente de asediar las posiciones del defensor del Ri Fi Fi, mientras **Pradial** corría a la par de **Lotus** llevando muy cerca a **Bogart**, con el que Oscar Domínguez esperaba pacientemente la hora de las definiciones. Se abrió el puntero al ingresar en la recta, más por la inhabilidad de su jinete, que por cansancio llevándose a media cancha a **Auxiliante** en momentos en que **Lotus** no hallaba paso al ser apretado en pleno avance por este último. Y ante el total desbande Hugo Costantino hacía esfuerzos por proyectar por un andarivel accesible a **Pradial**, visiblemente contenido en su empuje.

Así las cosas siguieron hasta los 400 finales, donde el panorama se clarificó y por contados instantes discutieron la victoria palmo a palmo **Paso Flores**, que se negaba a perder y **Bogart** que intentaba el desborde de refresco a su flanco exterior. Pero la porfía entre ambos se diluyó como por encanto cuando **Pradial**, como una tromba avanzó a media cancha y les dejó el consuelo a ambos de discutir tan solo el derecho de integrar la llave. Una llave de esas que levantan el espíritu con sus 10.600 pesos nuevos por unidad.

Como corolario, podríamos agregar, la meritoria performance de **Paso Flores**, ese valiente adalid de avanzada que cayó con todos los honores luego de haber hecho el gasto de la carrera en la punta para ser superado por un rival, que si bien fue un justo vencedor, apareció de regreso cuando todos habían pagado su última cuota de aliento.

En cuanto a **Bogart** y **Auxiliante** cumplieron una discreta actuación. Sobre todo el primero de ellos, cuya estrella parece poco a poco eclipsarse en el trámite de la milla. Y que de aquí en adelante deberá conformarse de ganar cuando le toque siempre que no tenga rivales de fuste como los que hubo de enfrentar ayer tarde.

MI LINDO JULIAN SE JUGO A LO GUAPO EN LA ULTIMA

Tabula: Y se hizo la "Cábala" para los que confiaron en la hija de Templier en el descolorido lance inicial. Pero le costó al tordillo contener la carga de Catanzante, que la obligó seriamente en los metros finales de la lucha, para mantener ese pescuezo, que le valió el triunfo. Se le quemaron los papeles a la "muñequita" cuando avanzó con aires de segura ganadora. Pues en ningún momento pensó que iba a encontrar tanta resistencia en la tordilla, obligándola a recurrir a todas sus reservas para defender el triunfo, que se le escapó por un poquito. Mala la performance de My Lovely, que quedó a 17 cuerpos, pidiendo a gritos el disco.

Sal Ligera: Todo la favoreció a Sal Ligera en el segundo lance. Le vino bien que Campanette moviera la carrera fuerte desde el pique, accionando ella en el centro del pelotón. Y cuando Vise trató de definir, poco resto tenía adentro, lo que aprovechó la de Walter Marcovecchio para pasar en los 100 finales y alcanzar el disco con casi un cuerpo sobre la de Pezoa, descubierta en estas páginas. En la próxima la hija de Vervain hará medio correr para salir de perdedora. También Campanette no tardará mucho en abandonar la ínfima categoría, pues ayer que la largada la favoreció salió con muchos bríos, para rendirse en los 300, quizás sintiendo el debut. Habrá que esperarla que dará desquite muy pronto.

Gounod: Tenía todo a su favor el hijo de Gemini Six y Carlos Pezoa supo aprovecharlo como manda el código, alcanzando un triunfo muy holgado. En los primeros metros se mantuvo al frente Soltero, que largó limpito del lado de adentro. Y a su costado el favorito, controlando sus brazadas. Y cuando el risueño de Pezoa lo creyó oportuno, se terminó la carrera. Pasó sin esfuerzo junto al de Víctor Centeno, para ir tomando ventaja, que estiró a cuatro cuerpos al cruzar la meta. Muy valioso su triunfo si tenemos en cuenta que estableció un tiempo muy breve y sin mayores exigencias, al marcar 57". Super Fogón avanzó en los últimos metros, para arribar segundo, dejando tercero a Efod, que hizo, asimismo, una buena carrera, lo mismo que Soltero, que sintió el esfuerzo inicial.

Vempita: Todas las fijas patinaron en la cuarta prueba. Y aprovechó Vempita para alzarse con el santo y la seña. Se agrandó más de la cuenta la hija de Old Gold, aprovechando que la dejaron hacer su propio juego desde el pique. Y graduando su marcha, resultó inalcanzable. En los primeros metros se encargó de Lavista de seguirle los pasos. Y cuando ésta renunció, se puso segunda Asignada, pero sin molestar a la puntera, que siguió su ritmo hasta ingresar en la recta final. Allí González la movió con las riendas, y la zaina que tenía aún mucho resto, se estiró como goma, para poner tres cuerpos en la balanza y 4.040 en las de cobro. Un lindo desquite para los que la tuvieron en cuenta en mérito a su buen tercer puesto reciente, que era excelente para esta categoría.

Lucent: Le costó a Lucent salir de perdedor. Tuvo que echar el resto el regular hijo de Cipol para quebrar a Fungueto, que le opuso tenaz resistencia en los tramos decisivos, para caer batido por el pescuezo. El de Gaitán salió a jugarse desde el pique. Con ritmo muy ágil sorteó primero a Pocholi, que trató de molestarlo y después hizo lo propio con Port Albert. Por los 1000 mantenía casi un cuerpo Fungueto y al ingresar en la recta final, trató de alejarse, pero ni lerda ni perezosa la "muñequita" fue acercándose con Lucent y ya a los 300 estaba junto al puntero, que le opuso resistencia. Pero pudo más el empuje y la garra de Lucent, que logró en los metros decisivos quebrar a Fungueto para superarlo por el pescuezo. Lejos quedó Port Albert y los restantes, que les va a costar salir de perdedores.

Artie Shaw: Y otra para el binomio Costantino-Penna, que ayer estuvieron de parabienes. Especialmente el correcto trainer que se salió de su sorprendente seriedad, para dar colorido a alegría a la fiesta, junto al propietario de Auxiliante y Bogart, cumpliendo con una promesa. Con rancho de paja y un paraguas con los colores nacionales, recorrió el tramo de la confitería oficial hasta el pesaje, ante la admiración del público, que festejó con una sostenida alegría el simpático gesto. Luego se supo que había prometido hacerlo de salir campeón el equipo Argentino. Y la deuda debió pagarla, —muy satisfecho y contento, por cierto—. Mas luego del doblete con Pradial y Artie Shaw. Este ganó muy fácil que aquel. Y con un sport reconfortante, como que repartió pesos 1.850.

Bote Pronto: Como lo anticipamos en nuestro suplemento, se hizo la fija de Bote Pronto. Claro que le costó mucho quebrar a Verdinegro, que le opuso tenaz resistencia, obligándolo a Víctor Centeno a recurrir a todas sus energías, para salir airoso. Y el disco lo sorprendió con medio pescuezo a favor del favorito, que repartió a ganador $ 1.225, completando la cuarta doble que aportó también un dividendo elevado. Y Centeno volvió a descontar la carrera que le había sacado Sanguinetti el sábado con Afán.

Gold Sun: Se mostró más veloz Gold Sun que su compañera Atosa. Esta, por antecedentes, contó con el voto y los boletos de la mayoría, pero se encargó la hija de Solazo de ponerles precio, en un final que no dio lugar a la polémica. Ya al abrirse los partidores asomó al frente la de Jara, con leve ventaja sobre su compañera de techo, que iba más adentro. Cerca, también, Marionga, Silver Gate y Spell. Pero en los 300 casi podríamos decir que estaba definida la cosa. Disparó a tiempo Gold Sun, para ir tomando ventajas que sin mayor apremio estiró a cuatro largos al cruzar la sentencia escoltada por Marionga, que dejó tercera a Atosa, más arrugada que fueye del cuarenta. Spell no hizo carrera, perdiéndose en un quinto puesto que poco habla a su favor. El haras la está llamando.

Julián: No pocos se habrán acordado de ¡mi lindo Julián!, la popular canción del cuarenta. Y le habrán arrimado sus valecitos, estimando que Sanguinetti podría hacer bien la diligencia. Y así fue nomás. El "topo" dejó que Pintón Vit y Bronco Star le enseñaran el camino y cuando éste fue quedándose le mostró la fusta al hijo de Mazzenmast que respondiendo a sus exigencias, fue a exigirle cuentas a Pintón Vit. Pero éste aún no había dicho su última palabra y guapeando trató de defender sus posiciones. Al rigor de látigo los dos tauras se jugaron las últimas chirolas y casi sobre el filo del disco metió Julián la nariz, para poner en definitiva más cabeza, adjudicándose un triunfo laborioso y por sobre todas las cosas de real valor. Aseguró el desquite a razón de $ 2.025 y una doble de $ 21.513.

LITORAL CON NIEBLA

• Hizo 1'2"2|5 Bajo una Capa Gris en San Isidro
• No Pudieron Medirse Ensayos en el Argentino

Un copioso telón de niebla cubrió las canchas de entrenamiento esta mañana, en los tres escenarios máximos. En el Argentino y La Plata fue imposible poder controlar los pocos ejercicios que se realizaron. No ocurrió lo mismo en San Isidro, donde al abrirse un poco la cerrazón permitió distinguir a los ejemplares que trabajaban por la cancha de arena, algunos en cómodos floreos y otros en partidas suaves, pues resultaba peligroso hacerlo en forma más intensa, por la poca visibilidad. Fue así como nuestros expertos vichadores pudieron controlar los ejercicios que detallamos a continuación, entre los cuales sobrasalió Litoral, con 1'2"2|5 para el kilómetro, encontrándose muy a gusto entre la niebla.

♦ **EJERCICIOS DE SAN ISIDRO**

(Pista de arena normal)

LITORAL, M. González, a la par de Pivka, J. Aguirre, 1.000 metros en 1'2"2|5, de los 1.200 a los 200; SOY CHICA, R. Díaz, 500 en 29"2|5; SOGUERO, C. Ramírez, a la par de Cadi, L. Zárate, 1.200 de floreo en 2'27"2|5, de los 2.400 a los 200; SOISBON, R. Díaz, 800 cómodo en 52", de los 1.000 a los 200; ECKER, R. Díaz, '.200 en 1'19"; ARREYUA, R. Díaz, 700 en 43"; MANCINO, H Artigas, 1.000 en 1'4", de los 2.000 a los 1.000 en la cuarta pista, y HERMITAGE, O. Mansilla, a la par de Bambale, H. Correa, 800 en 50", de los 1.800 a los 1.000.

BRASEANTE, O. Mansilla, 2.200 en 2'23"3|5, de los 3.200 a los 1.000, los últimos 1.800 a la par de Participante, J. Bretón, en 1'56"3|5, con 12"3|5 de final. Braseante dominó por varios cuerpos, dejando gran impresión

♦ **SIN ENSAYOS EN PALERMO**

La copiosa cerrazón que esta mañana cubría todo el Hipódromo Argentino, impidió que nuestro cronometrista pudiera cumplir su labor normalmente, registrando los pocos trabajos que se hicieron en ese medio. Por tal motivo la crónica de pistas resultó nulo y los ensayos realizados no pudieron medirse, quedando "tapados" por la niebla.

♦ **EN LA PLATA MUCHA NIEBLA**

Otro tanto ocurrió en el hipódromo de La Plata. La capa gris invadió el hipódromo de La Plata cubriendo todos los sectores de la pista. Era imposible en las primeras horas poder distinguir los ejemplares que salieron a realizar sus trabajos, muy pocos por cierto, pues resultaba peligroso por la poca visibilidad. Algunos animales trabajaron en forma muy suave y en partidas cortas

HAYZARI GANO EL CLASICO DE CHILE

SANTIAGO, Chile, 3 (ANSA). — La cinco años Hayzari ratificó sus buenas condiciones al imponerse en el premio República de Venezuela que se disputó en el Club Hípico de esta capital. El fina sangre ganó la prueba de mil seiscientos metros con el tiempo de un minuto, treinta y ocho segundos y un quinto. Fue conducida con 58 kilos por el jockey Carlos Rivera y está preparada por Juan Cavieres.

Hayzari hija de Taurus y Honra aventajó por un cuerpo y tres cuartos a Santoro tercero, a un cuerpo y tres cuartos, fue Torricelli, y cuarto a un cuerpo Remato Borgonon. A Hayzari pagó el dividendo a ganador de 1,70 y el placé de 1 10 el placé de Santoro fue de 1,20.

PENNA CUMPLIO: ABRIO EL PARAGUAS PARA FESTEJAR EL TRIUNFO ARGENTINO



CUMPLIO. Penna se paseó por el hipódromo con los colores nacionales.

Ayer fue un día de fiesta para Julio F. Penna. Y lo festejó a lo grande en el hipódromo Argentino. Luego del consabido almuerzo, en compañía del propietario del stud Los Casales y ooros amigos, decidió cumplir con una promesa que había hecho durante el mundial de fútbol de 1978. Consistió en que si llevaba la escuadra Argentina a clasificarse campeón, se pasearía por el hipódromo con los colores patrios. Y luego de disputada la cuarta carrera, salió de la confitería de la tribuna "Carlos Pellegrini" junto a Héctor Gómez y tomados del brazo, con un apuesto rancho con los colores patrios se dirigió al recinto del pesaje. En el transcurso de su paseo abrió un sintético paraguas también con la enseña patria. Muy alegres los dos sportsman, recorrieron la tribuna oficial ante el aplauso de la concurrencia que festejaba la improvisada marcha

Poco después Penna retiraba del pesaje vencedor a Pradial, que se había impuesto en gran forma en el Clásico Paraguay, como un premio a su espontánea decisión de festejar el triunfo argentino. Doble halago que el correcto preparador recibió con esas muestras de sinceridad que lo caracteriza. Y nuevamente la seriedad volvió a cubrir su rostro, para proseguir cumpliendo con su labor, presentando a los demás animales que tenía anotados en la reunión. Penna nos señaló más tarde, que había realizado ese paseo con los colores nacionales, cumpliendo una promesa. Habia acordado con unos amigos que si ganaba la escuadra argentina recorrería parte del hipódromo ante el público con los colores nacionales y entonando la marcha del mundial. **"Cumplí con lo prometido"**, terminó diciéndonos. Y agregó, al estilo burrero: **"Las deudas hay que pagarlas..."**.

SE AÑOTARA EL JUEVES PARA OTROS 2 PROGRAMAS

El jueves próximo habrá nuevamente inscripciones en el hipódromo Argentino. Con motivo de haberse adelantado las carreras de este fin de semana para el viernes y sábado, las anotaciones, que en principio se iban a recibir el último día hábil de la semana, fueron también anticipadas para el jueves. Es decir que se podrá anotar en esa fecha para las reuniones del sábado 15 y domingo 16 en el hipódromo de la avenida del Libertador. La primera de esas fechas incluye en su parte central el clásico Miguel Cané, que será animado por potrillos nacidos desde el 1º de julio de 1975 y se disputará sobre el tiro de 1.500 metros y la jornada del domingo, con el premio Ignacio e Ignacio F. Correas, para yeguas de 4 años y más edad, a peso por edad.



MINIMA, a las 8.30 horas:

8º8

MAXIMA: 15º3 a las 12 hs. **Humedad:** 78 %. **Pronóstico:** Parcialmente nublado a nublado, 70 % de probabilidad de lluvias, poco cambio de la temperatura.

TOMBOLA

1º	11º
2º	12º
3º	13º
4º	14º
5º	15º
6º	16º
7º	17º
8º	18º
9º	19º
10º	20º

OTELO CONQUISTO UN AMPLIO TRIUNFO EN EL COTEJO CENTRAL DE MAROÑAS

MONTEVIDEO, 3 (ANSA). — El favorito Otelo, por Ormesson y Propiana, gnaó por varios cuerpos el clásico Pedro Indart Denis, prueba central de la reunión de ayer tarde en el Hipódromo Nacional de Maroñas.

Otelo, al que condujo Clever Sanguinetti, fue el más jugado (5.781 boletos) de los siete aspirantes a la victoria, seguido en la cotización por Tálano (5.110 boletos) sobre un total de 15.384 ganadores.

La pista estaba en buenas condiciones y el vencedor, que está a cargo del compositor Fedal Sanguinetti, empleó 1' 1|5 para salvar la distancia cargando 59 kilos.

La prueba tenía carácter de clasificación para intervenir en el mitin internacional de La Gavea.

Otelo fue conducido en la delantera desde la largada. Al girar el codo se mantenía en la delantera y una vez en el tiro derecho avanzaba desde el tercer puesto, pero sin dar alcance al puntero.

Cherburgo, en cambio, avanzando desde los últimos puestos, consiguió ubicarse definitivamente segundo al superar por poco margen de ventaja a Tálano, que quedó en tercer lugar.

5ª CARRERA - 1000 metros: 1º Otelo, 59 kilos (Ormesson y Propiana), C. Sanguinetti, $ 3,60; 2º Cherburgo; 3º Tálano, y 4º Bautzen. No corrieron: Fontenay y Gondolera. Varias cuerpos, 3|4 cpo., 1'1|5. Cuidador: F. Sanguinetti.

HIPODROMO ARGENTINO

INSCRIPCIONES PARA LA REUNION DEL VIERNES 7

Pr. GOOD WILL — 1600 Mts.			
Bolinda	57	Rhodalind	57
Sarida	57	S. Diana	57
Tegusta	57	Incasica	57
Tamita	57	St echt	57
L. de N'dad	57	P. Ind'anne	57
Carátula	57	Mia Tic	57
Charmer	57	Alai	57
Bolly	57	Mie'ga	57
Ain Dalla	57	La Azulada	57
Pr. ILUSIONISTA — 1400 Mts			
Tarantín	57	Santibañez	57
Brideo	57	Walker	57
F. Face	57	Solingen	57
Simulacre	57	Hungarisal	57
Escabio	57	Dalvid	57
T. Scotch	57	Caravandy	57
N. Pingazo	57	S. Chief	57
Sharp Tin	57	Sérpico	57
Figurado	57	Dolamn	57
Mi Pueblo	57	Figh Back	57
Colorno	57	Tilicast	57
Pr. PRISA — 1400 Mts.			
Lucent	57	Kelvin	57
De Geito	57	Fado	57
Gonailleur	57	Barule	57
Bien y Vcs	57	Dulc'cante	57
Miacay	57	Exitazo	57
Matrero	57	Al Contado	57
Bandalaje	57	W. Tinker	57
El Resp'dor	57	R. Dancer	57
Cuchillo	57	Bero	57
L. Barrera	57	D. Dike	57
Corcovo	57	Bertca	57
Pr. VINLAND — 1500 Mts.			
Angroina	56	Dazzle	56
Arle	56	A'ta Bluff	56
Sonrojada	56	Pierina	56
G. C'chera	56	Terapéutica	56
Termoli	56	Egipcia	56
Vertedera	56	Deed	56
Gioconda	56	Ex'berante	56
Fulmantina	56	Quela	56
Michulita	56	Makara	56
Defemina	56	Vinci	56
Radiance	56	Lausana	56

Pr. OLYMPIC SUN — 1100 Mts			
Malojo	56	Don P'mac	56
Zuger Zee	56	Franz	56
Ejemplo	56	Confuso	56
Es Bravo	56	El Ast'omo	56
L. Field	56	Truello	56
Snow Clip	56	Maniquí	56
Chemien	56	Minucioso	56
Sandway	56	Spartano	56
S. Pine	56	Frankham	56
Cape Horn	56	V. Diego	56
Pr. BASTONERA — 1000 Mts			
Bequelujo	57	Mourra	55
Superestop	57	Gregoriano	55
C. Sun	57	Vincte	55
Arles	57	Soulte	55
Imp'térrito	57	Mancino	55
Guat'zín	57	Clamoroso	55
El Sheriff	57	Majo	55
Pañal	57	Vilisman	55
Cello	57	S. Relincho	55
Sevetón	55	M. Lindo	55
El Troyano	55		
Pr. G. L. M. CAMPOS — 1500 Mts			
Distinctive	55	Hirosante	55
G. Girl	55	Liha	55
Antojante	55		
Pr LEGENT — 1600 Mts.			
Col'radora	57	S. Queeny	57
M. Verónica	57	Tilly	57
Quintina	57	W. Filly	57
F. Demen	57	Bambale	57
Cápsula	57	Arroysa	57
Scienza	57	La Medusa	57
Pistolera	57	N. Gasby	57
L. Scarch	57	Mona Tic	57
B. Shout	57	Virgola	57
Prosodia	57		
Pr. ALMERIA — 2200 Mts.			
Brick	57	Claptón	57
Ambiorixe	57	Hermitage	57
Papolis	57	Mayoral	57
Impetuoso	57	Solsbon	57
Muy Raro	57	El Bólido	57
N. Smile	57	El Flash	57
Mingolino	57	G. Potro	
Stadium	57	Mal inscripto	

EL GLOBO DE LA SUERTE

HOY Y MAÑANA: QUIN. NAC. - 20 PRS., 21.30 HS.

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad	Centena	Decena	Unidad
1	3	7	08	20	37
37 s.	23 s.	34 s.	21 s.	19 s.	18 s.

Ultimas 14 grandes	
929	216
984	946
358	891
819	819
581	082
561	981
053	050

FAVORITOS:
A la grande
37 - 40

A los premios
06 - 08

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena 9
Decena 0
Unidad 6

Ambos demorados a la grande			El dato de CRONICA	
40	66	87	09	16

MAÑANA: S. DEL ESTERO - 10 PREMIOS, A LAS 21.30

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
6	5	2	60	99	25
19 s.	51 s.	21 s.	60 s.	37 s.	36 s.

Ultimas 14 grandes	
43.377	26.336
1.228	3.315
22.194	3.589
5.730	11.735
2.779	2.961
10.968	2.997
10.968	39.508

FAVORITOS:
A la grande
52 - 37

A los premios
55 60

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena 1
Decena 5
Unidad 5

Ambos demorados a la grande			El dato de CRONICA	
37	00	05	13	23

POETA ELECTRICO DEL ROCK NIEGA RUMORES

LIBERTAD LEBLANC: MIEDO AL VOLANTE. AUTOR EN PROBLEMAS. NO LE PAGAN LO QUE QUIERE A BALA. IGLESIAS, DEMORADO. EX SIGUE COBRANDO. APUNADA



Libertad Leblanc, la seductora, dejó de manejar hace bastante tiempo (3 años ha) debido a accidente automovilístico que pudo ser fatal. Su largo rodado quedó hecho chatarra y el susto que se pegó doña Liber la inmovilizó psicomáticamente. Es por eso que solo se traslada en base a taxis o remises. Este episodio cruento en su vida recién sale a la luz ahora. ¡Caray!

♦ LA BUSQUEDA

La estrella de Carlos Lozano Dana, el prometedor, está flaqueando. No solamente por serle levantado su teleteatrón vespertino al ser tildado de "audaz" (?) sino porque tampoco se pone de acuerdo con Claudio Gacría Satur, el mudado, para escribirle una historia para que el ex tachero pueda resarcirse del temblor que le está ocasionando su actual envío con el que no pasa naranja.

♦ COBRAR LO APETECIDO

Hace poco, Ignacio Quirós, el vecino de calle Esmeralda, dejó un envío policial por no estar de acuerdo con el cachet que se le abonaba. Ahora se registra otro caso, pero de más volumen. Es el de Carlos Balá, el flequilludo, quien no asoma, a esta altura del año, en TV. debido a que no se pone de acuerdo con el canal para recibir lo que aspira. Parece ser que las finanzas aprietan...

♦ DEMORA

Si bien está grabado en el reducto teatrero en donde se presentó, el show de Julio Iglesias, el donjuanesco, aún no se pasó por onda de canal decano. Se estaría en tratativas para lanzarlo durante la semana, Dios mediante. Pero que quede sentado que don Iglesias no fue a la telemisora a grabarlo, sino que directamente se lo captó en recinto céntrico. ¡Opa!

♦ LA "CONTA GROSSA"

Sigue engordando su cuenta bancaria el ex campeón Carlos Monzón. El citado cobró 600 palos de los antiguos para hacer aviso de crema de afeitar. Ojalá no se rasure con máquina eléctrica.

♦ AQUI, NADA

Temiendo que pueda apunarse, Susana Giménez, la reprimida, espera salir el 15 de julio rumbo a La Paz. Allí hará un show en compañía del cómico y parodista Gogó Andreu. Luego seguirá a Perú y Venezuela, para desembocar en su postergado viaje a España donde intervendrá en dos shows del video de ese país convulsionado. Doña Susana sigue prometiendo que en mucho tiempo no hará nada en éste que es su país. No explica las motivaciones que la llevan a despreciar conchabos en ésta.

♦ EX JUNTOS

Si bien dejaron de amarse como pareja, Miguel Angel Solá, el ex zoofílico, y Bárbara Mujica, la áspera, andan viajando juntos por el interior. Acaece que representan obra del aterciopelado Jean Cocteau que habían bosquejado en tiempos donde el cuore de ambos latía más romanticamente. ¡Toc, toc!

♦ DILATACION

Canceló sus conchabos en el exterior la hispánica Nati Mistral. Debido a éxito que la acoge en ésta, se quedará hasta fin de agosto representando vetusta pieza de don Jacinto Benavente, el que se las traia. No se sabe si doña Nati seguirá dilatando su permanencia que, al principio, estaba signada para solo diez semanas. Se ve que no.

♦ DESVINCULACIONES

Mientras edita su cuarta cinta como dire, Palito Ortega, el desconfiado, piensa en dejar el sello en donde inició su carrera. Lo divertido es que Sandro, el escondido, haría otro tanto. ¿Qué estará pasando? ¿Las cosas no cuajan?

♦ HABRA BODA

Pese a que muchos imaginan que María José, la joven tangolera, tendría que casoriarme con Guillermito Fernández, el púber (no sabe por qué ya que ni siquiera fueron novios) la chica contraerá enlace con otro caballero. Se trata del señor Ruso, ajeno a las lides faranduleras. La unión, como las leyes de Dios y de los hombres mandan, se celebrará el Día de la Reconquista vale decir, el 12 de agosto. ¡Congratulations!

♦ EMULO MACACO

Un competidor le ha salido a Sandro, el labicarnoso, en Brasil. Se trata de Sidney Magall, un morocho que se menea a su estilo (tras de verlo actuar en el exterior) y que es el encanto de las domésticas del país de los macacos. Se ignora si don Sidney sabe que, a su vez, don Sandro fue una copia de Elvis Presley. ¡Oh, la creatividad!

♦ ¿QUE PASA?

Pese a haber sido anunciado dentro de la programación oficial de este año, ya estamos en julio, y la rentrée de Tato Bores, el politizado, no se registra. Aldo Camarotta, el radicado en Los Angeles, prometió escribirle de nuevo sus libretos como en doradas épocas del video privado. Sin embargo, la cosa no prospera. ¿Per cuá?

♦ VANAS TENTATIVAS

Infructuosas son hasta ahora las tratativas para resolver la situación conyugal entre Julieta Magaña, la cariñosa, y Norberto Longo, su consorte. El divorcio pende como espada de Damocles en la pareja. Sin embargo, allegados a ambos abrigan esperanzas de arreglo debido al amor que los unía. Y que convendría hacer resurgir.

♦ ¡CONFETTI!

Nada menos que trece años de casoriados acaban de cumplir Beatriz Bonnet, la cascabeleante, y Carlos Roisentul, el odontólogo. Con esto desmienten versiones de nueva separación (tuvieron dos anteriores que quedaron paliadas). ★ La enamorada Haydée Padilla (a) "La Chona", festejó el tercer cumpleaños de su nena María Laura que tuviera en su segundo matrimonio con Sergio de Cecco, el ex "Hétor". ★ Por su parte, la malhumorada "feíta" Mariquita Valenzuela festejó el suyo (20 y tantos) en una cantina de Almagro. Ningún actor de compañía en donde labora se hizo presente. ¡Uyyy!

TV PROGRAMA

16
- 7 Tardes en familia
- 13 Caravana

16.30
- 9 El amor tiene cara de mujer

17
- 2 Don Gato y su pandilla
- 9 Los locos Adams
- 11 Daniel Boone
- 13 Festival infantil

17.30
- 2 La ley del revólver
- 7 El show de Leo y Lío
- 9 Rin Tín Tín

18
- 9 Brady Bunch
- 11 Las aventuras del capitán Piluso

18.30
- 2 Bonanza
- 9 Vibraciones musicales
- 11 Batman

19
- 7 Revista de noticias
- 9 Hora de noticias
- 11 Teleonce informa
- 13 El Zorro

19.30
- 2 Notidós
- 9 Bonanza
- 13 Telenoche

20
- 2 Con sabor a Pinky
- 7 Hola Julieta
- 11 Lo nuestro para el mundo.
- 13 Landriscina con todo

20.50
- 7 La Mujer Biónica

21
- 2 Patrulla Juvenil
- 9 El mundo de veinte asientos
- 11 Capítulo aparte
- 13 Mónica presenta

22
- 2 Quilmes y su gente
- 7 Kojak
- 11 La vida en Calabroma
- 13 "El mundo del espectáculo"

22.30
- 2 Fútbol por Tevedós
- 9 Análisis deportivo

23
- 7 Premier de cine
- 11 Videoshow

23.30
- 9 Harry 'O'

24
- 13 Esta noche

0.30
- 7 Proyecto 2.000
- 9 Hora de noticias

0.50
- 9 Grandes olvidados

0.55
- 9 Dios con nosotros

1
- 7 Ven, Señor Jesús
- 11 Teleonce informa
- 13 Noticiero 13

1.15
- 11 El Evangelio de cada día
- 13 Un momento de meditación

Bob Dylan Tiene Miedo de Morir y Reconoce que fue Silbado

PARIS, 3 (EFE). — Doce años después, Bob Dylan ha vuelto a la escena. Primero Londres, luego Paris. El célebre cantante de protesta norteamericano, que ha concedido una entrevista en exclusiva para Europa al semanario francés "L'Express", afirma riendo: "La amnesia ha terminado...".

Bob Dylan asegura que esta vez no desaparecerá nuevamente por espacio de tantos años. La travesía del desierto ya terminó y el cantante explica su próximo empleo del tiempo: "Después de Londres, París, luego Suecia, después nuevamente Inglaterra para intervenir en un gigantesco festival al que asistirán cerca de cien mil personas, y de ahí vuelta a norteamérica, donde prepararé un nuevo album de discos.

A sus 39 años, Dylan se burla de las leyendas que se han creado en torno a su persona. Cierta prensa le llama "El poeta eléctrico": "Con todo eso no hacen sino crear una barrera entre el público y yo —afirma— y yo busco siempre un contacto directo con el público".

El célebre cantante Folk desmiente aún ciertas afirmaciones según las cuales si ha vuelto a la escena es por motivos puramente comerciales y para ganar dinero. "No es cierto —declara— el dinero siempre hace falta, pero yo no canto por el dinero sino porque cantar y tocar la guitarra es lo que me gusta hacer. Yo soy un músico. Eso es todo".

"A los 12 años me compré la primera guitarra eléctrica. Mis ídolos eran Presley, Chub Bery, Buddy Holly. Me gustaba tocar el rock. Después, un día, escuché un disco de Odetta y cambié completamente".

Después el joven cantante recibe otras influencias del Kingston Trío, Harry Belafonte y The Carter Family. "En esa época —afirma— me sabía de memoria más de doscientas canciones".

A pesar del triunfo que siempre le ha acompañado, el cantante norteamericano asegura "que también está acostumbrado a los silbidos".

"En 1966 me silbaron en Paris y en Londres. Y en Newport en 1965. A la gente le gusta silbar de vez en cuando."

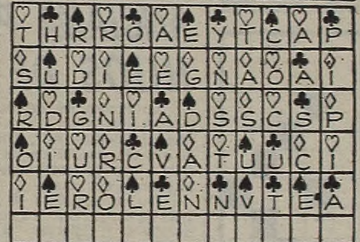
Bob Zimmerman cambió un día su nombre por el de Bob Dylan. Sin embargo el cantante afirma que no ha sido en relación con su admiración por Dylan Thomas.

Prefectura Naval Argentina Estrenará Documental

Producciones Alberto Larrán y Asociados informa que la Prefectura Naval Argentina estrenará en el microcine de la Prefectura Zona Río de la Plata, mañana, la película documental "Hasta el último confín", en la que se muestra la esforzada labor que cumplen los hombres de la institución en la seguridad de la navegación y en la custodia de nuestra soberanía, desde las Cataratas del Iguazú hasta el Canal de Beagle.

También se destaca la abnegada tarea de la Prefectura Naval Argentina en las inundaciones provocadas por las lluvias u otros fenómenos, en salvaguardia de los pobladores ribereños.

Este filme nos muestra el apoyo que la Prefectura Naval Argentina brinda para la realización de deportes náuticos y el afán docente con que inician a niños y jóvenes en la vida del mar y del río. Además se podrá apreciar el riesgo que pone a prueba el temple de los hombres de "Salvamento y Buceo" y "Averías e Incendios".



En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas. Así obtendrá el mensaje requerido

JUICIO IMPIDE RODAJE

ROMA, 3 (DPA). — Teniendo en cuenta que Sofía Loren sería detenida si se dejara ver por Italia —tiene en marcha un proceso por exportación ilegal de divisas y objetos de arte— la productora Titanus ha decidido que sean filmados en Grecia los exteriores que debían haber sido tomados en Sicilia, en una cinta de Lina Wertmueller.

El nuevo filme de la directora italiana de cine Lina Wertmueller, propuesta ya cuatro veces para el Oscar, con el largo título de "Amore, morte, shimmy, Lugano bella, tarantelle, taralluzzi e vino", ofrece una mezcla de dramatismo y sátira.

INTENTO DE SUICIDIO

MADRID, 3 (ASA). — Carmen Muñoz Barrull, la Carmela del dúo Las Grecas, cumplió 24 años en un sanatorio de Carabanchel Alto, convaleciente luego de haber ingerido una excesiva dosis de barbitúricos. "¿Accidente" o "intento de suicidio?" Carmela es la soltera del dúo, ya que Tina, su compañera, es casada. Las Grecas alcanzaron gran popularidad hace un par de años a causa de "Te estoy amando locamente". Luego no tuvieron ningún otro éxito similar.

FUERTE SUMA POR UNA PINTURA

LONDRES, 3 (AP). — Un negociante de Londres pagó una cantidad record de 310 mil libras (559.000 dólares) por un Matisse en la subasta de Sotheby's, hoy, quinto día de la venta de la colección de tesoros artísticos de Robert von Hirsch.

El Matisse, que describe a una joven mujer dormida en una mesa en un cuarto bañado por la cálida luz mediterránea, provocó el precio más alto de la sesión.

La venta se ha convertido en la subasta de arte más rica de la historia y los cuadros y grabados vendidos hoy agregaron otras 3.378.000 libras (6.06 millones de dólares). Eso eleva el total hasta ahora a 15,84 millones de libras (28,5 millones de dólares). La marca anterior fue establecida en mayo de 1977, cuando el contenido de las Torres Mentmore, casa del conde de Rosebery, fueron vendidos en 11,8 millones.

DIRECTOR PROHIBIDO RODO POLICIAL

ROMA, 3 (ANSA). — "El primer filme realizado por España democrática", así el productor Mario Gallo define "La veritá sue caso Savolta" ("La verdad en el caso Savolta") una coproducción ítalo-hispano-francesa que realizó para "Filmalpha", cooperativa que rodó el afortunado filme "Ecce Bombo" de Nanni Moretti y que llega así, después de "Corazón de perro" de Lattuada, a su segunda coproducción internacional.

Dirigido por el joven realizador Antonio Drove —autor de un par de películas prohibidas durante el franquismo— "La verdad sobre el caso Savolta" se basa en una novela de Eduardo Mendoza y evoca, en clave de "policial" estilo Chandler, un episodio realmente acaecido en España durante la Primera Guerra Mundial.

El filme, cuyo rodaje terminará en breve y del que la parte de laboratorio se hará totalmente en Italia, tiene como intérpretes a José Vázquez, astro de gran popularidad español, el francés Charles Denner y los italianos Stefania Sandrelli, Omero Antonutti, Ettore Manni y Alfredo Pea.

Lino Ventura Creó su Guión

PARIS, 3 (ANSA). — Lino Ventura que hizo recientemente su "rentrée" cinematográfica con el filme "Un papillon sur l'epaule", de Jacques Deray, escribió junto a Jacques Pinoteau el guión de su próxima película "El laberinto".

El rodaje del filme producido por Alexandre Mnouchkine comenzará en verano cerca de Toronto. Acompañado por un agente de policía, un ciudadano francés llega a un obitorio canadiense y frente a un cadáver que le muestran dice "no es mi hijo". El padre se pone inmediatamente a buscar a su hijo que lo dejó unos meses antes. Su pesquisa lo conduce a conocer el extraño mundo de los emigrados clandestinos en Canadá anglófono.

Claude Pinnoteau quiere rodar con esta película un "thriller" que, sin embargo, no elude la problemática social y psicológica.

DURA CRITICA POR OBRA OBSCENA

ARTISTA ITALIANO PRESENTA UN TORO DE CARNE Y HUESO JUNTO A VACA METALICA

VENECIA Italia 3 (EFE). — La Bienal de Venecia parece que nació con mal pie: las polémicas están convirtiéndose en la nota distintiva de esta manifestación artístico-cultural.

Hasta el próximo domingo no será la inauguración oficial de este acontecimiento pero los preparativos ya han producido encontronazos entre los mismos artistas.

El artista italiano Antonio Paradiso fue duramente criticado porque su obra **"Es obscena"**.

Antonio Paradiso llevó a la Bienal veneciana a un toro de carne y hueso para relacionarlo con una vaca metálica. Para el artista esta escena significa la relación entre la naturaleza y el **"artificio tecnológico"**. Este modo de pensar no fue compartido por los protectores de animales.

El artista austriaco Arnulf Raimer también entró en polémica con uno de los guardianes del recinto en el que se celebra a la **"mostra"** veneciana porque éste protestó al ver como el propio autor destrozaba sus cuadros.

Arnulf Rainer se sintió dolido por la ignorancia del guardián que no conoce de arte, también admite la **"transgresión"** y solo es auténtico y definitivo cuando se le ha anulado, aunque a patadas.

En la Bienal de Venecia expondrán sus obra de arte —cuadros, esculturas, fotografías— artistas de 28 países.

La Bienal de este año se inspirará en el tema: **"De la naturaleza al arte, del arte a la naturaleza".**

♦ SUSPENDEN SERIE

BREMEN, RFA, 3 (EFE). — La serie **"Holocausto"**, sobre la matanza de judíos por los nazis, que tanto éxito obtuvo en Estados Unidos, no se emitirá por el primer programa de la televisión federal alemana.

Así lo decidieron los directores de los respectivos programs regionales en la conferencia de programaciólin celebrada en Bremen, aunque 5 directores estén a favor de la emisión conjunta de **"Holocausto"** con una duración de 90 minutos y sin duda, con una severa censura que suavice la vergüenza y escarnio de un pasado criminal.

La serie **"Holocausto"**, calificada por el líder derechista bávaro Franz Josef Strauss como **'negocio"** que no contribuye a la verdad histórica, será emitida por la televisión de Israel en los próximos meses.

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(21 de enero al 20 de febrero)
Se confirma plan de trabajo, obre con fe. En amor, de usted depende una solución. Buen momento en el hogar.

PISCIS
(21 de febrero al 20 de marzo)
Altibajos en su trabajo, prudencia. En amor, analice sus sentimientos. Salud y azar lo favorecen. Buena noticia

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Noticia o encuentro relacionados con nuevas tareas. En amor, todo tiende a mejorar. Colabore con sus familiares.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
No permita retrasos en asunto de trabajo. En amor, todo llega a buen término. Se aleja preocupación personal.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Se aclara situación de trabajo que lo preocupaba. En amor, nada nuevo. Apoyo de familiares en plan personal.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Apoyo de superiores en asunto de trabajo. En amor, todo llega a buen término. Cuide la salud. Evite el juego.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Es el momento de tomar una decisión en su trabajo. En amor, no dé motivos de celos. Apoyo de amigo en planes.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de set'bre)
Cambio en el plan de trabajo, obre sin temor. En amor, sea sincero consigo mismo. No se desentienda de tareas.

LIBRA
(23 de set'bre al 23 de octubre)
Asunto de trabajo toma un giro inesperado. obre con fe. En amor, gratos momentos. Se confirma plan en hogar.

ESCORPIO
(24 de octubre al 22 de nov'bre)
Buen día de trabajo, actividad provechosa. En amor, no existe motivo de celos. Alegría por noticias. Salud bien.

SAGITARIO
(23 de nov'bre al 21 de dic'bre)
Altibajos en su trabajo, sea prudente. En amor, se aclaran dudas. Colabore con familia en planes. Salud bien.

CAPRICORNIO
(22 de dic'bre al 20 de enero)
Altibajos en su trabajo, prudencia. En amor, todo tiende a mejorar. Colabore con tareas del hogar. Una noticia.

JAZZ NEGRO EN LA CASA BLANCA

WASHINGTON, 3 (ANSA). — Una **"jazz session"** excepcional se realizó en la Casa Blanca. Mientras dos grandes del jazz de color: Dizzy Gillespie en trombón y Max Roach en batería, se hacían cargo del acompañamiento musical, el presidente Jimmy Carter se acercó al micrófono y entonó **"Salt peanuts, salt peanuts"** ("Nueces saladas"). El primer mandatario de los Estados Unidos cantó así una melodía popular que el mismo Gillespie grabara por vez primera en 1942.

La multitud que colmaba el jardín meridional de la Casa Blanca, en un día domingo, manifestó con gritos y aplausos su cálida aprobación.

Al terminar la improvisación, Gillespie se dirigió al presidente y le dijo: **"Tengo una pregunta para hacerle. ¿Le gustaría realizar una gira con nosotros?"**. Frente a la insólita invitación, Carter contestó: **"Después de esta noche, es posible que lo haga".**

El "White house jazz festival" celebraba el 25º aniversario del Festival de Jazz de Newport, que se inició días después, con una programación de diez días consecutivos.



PERSONALIDAD. El talento artístico de la actriz francesa Simone Signoret sobresale en el rol de este filme.

ANCIANA PROTEGE A LOS HIJOS DE PROSTITUTAS

En noviembre de 1975 el mundo literario francés se mostró asombrado y agradecido cuando una novela titulada **"La vie devant soi"**, que había emocionado y tocado en el corazón de cientos de miles de lectores había sido premiada con el trofeo literario más prestigioso de Francia, el Premio Goncourt.

En los siguientes 18 meses la venta había alcanzado a más de un millón de ejemplares en Francia y se había traducido a 17 idiomas. **"La vie devant soi"** es la tercera novela publicada por un escritor que se ha mantenido en el anonimato hasta su tercer libro **"Pseudo"**. Hasta entonces no permitió que se revelase su identidad. De este modo Emile Ajar solo ha utilizado correspondencia o la misión de sus abogados para tratar con sus editores.

Ahora llega a la pantalla en versión fílmica dirigida por Moshe Mizrahi con el título de **"Madame Rosa"** y la estelarísima protagonización de Simone Signoret, premiada con el máximo galardón de la Academia de Hollywood,

PALABRAS CRUZADAS

1	2	3	4	5	■	6	7	8	9	10	11
12					13	■	14				
15								■	16		
17		■	18			■	19	20	■	21	
	■	22	■		■	23			24	■	
■	25		■	26	27			■	28		■
29	■	30	31					32		■	33
34	35	■	36		■	37			■	38	
39			■	40	41	■	42				
43		■	44				■		■	45	
46		47				■	48		49		
■	50			■	■	■	51				■

Horizontales:
1) Sencillo. 6) En otro tiempo. 12) Apoyar el codo. 14) Gusano que se cría en las cogollas del tabaco. 15) Increíble. 16) Ave nocturna. 17) Virtud teologal. 18) Preposición separativa y negativa. 19) Dat. y acus. del pron. pers. 1ª per. del sing. 21) Iniciales de Oyarzún Aurelio, médico chileno (1858-1947). 23) Voz indostánica que significa ponzoño; 25) Dirigirse. 26) Instrumento de cuerdas. 28) Preposición inseparable que significa, por causa. 30) Caudillo de tropa a pie en la milicia antigua. 34) Símbolo del Rutenio. 36) Vocal repetida. 37) Compuesto de cloro y sodio. 38) Afirmación. 39) Hija de Cadmo y Armonía. 40) Símbolo del sodio. 42) Apaciguar. 43) Lengua provenzal. 44) Unir. 45) Símbolo del bismuto. 46) Metal para hacer moneda. 48) Patio delante de una iglesia. 50) Denominación antigua del riñón. 51) Verdete, orín.

Verticales:
1) Pipa. 2) Erupción pestulosa. 3) Palo aguzado y endurecido a fuego. 4) En el antiguo cómputo romano. 5) De un modo ladino. 7) Encontrón de dos personas cara a cara (pl.). 8) Segunda nota musical. 9) Adorno en forma de huevo. 10) Provocación. 11) Impregnar de azoe. 13) Río de Europa que nace en el San Gotardo. 20) Interjección que denota resolución. 22) Altar. 23) Arbol, gigantesco de la familia de las moráceas. 24) Melodía alegre. 27) Voz que se usa para arrullar a los niños. 29) Célebre músico griego del s. VII a. de J. C. 31) Dat. del pron. pers. de 2ª pers. del sing. 32) Elegido. 33) Granato de color rojo brillante. 35) Atar el yugo. 38) Aplícase a quien sabe mucho. 41) Arbol de la India de la familia de las terebintáceas. 44) Todavía. 47) Iniciales de Quesada Ernesto, historiador argentino. 48) Abreviatura de Ante Meridiano. 49) Símbolo del rodio.

P	■	P	A	P	I	R	O	T	A	D	A
E	M	E	R	I	T	O	■	E	D	E	N
L	A	P	A	D	A	■	O	J	E	R	A
I	B	I	C	E	■	U	V	E	R	O	S
C	I	T	A	■	O	L	A	N	■	G	■
A	T	A	R	A	Z	A	R	■	M	A	L
N	A	■	I	B	O	N	■	R	A	R	A
O	S	A	■	E	N	O	T	O	N	■	M
S	■	P	O	C	O	■	E	L	E	V	E
■	P	E	S	E	■	A	S	A	R	■	D
V	A	R	A	■	A	P	U	R	A	D	A
A	Z	O	R	A	D	O	S	■	S	O	L

(Solución del problema anterior)

FINALIZO RODAJE DE FILME LOCAL

Ha finalizado el rodaje de "La parte del león", con argumento y dirección de Adolfo Aristarain, que registra antecedentes como asistente de importantes realizadores europeos y argentinos (**"Un toque de distinción"**, de Melvin Frank; **"La tregua"**, de Sergio Renán; **"Los gauchos judíos"** y **"No toquen a la nena"**, de J. J. Jusid).

Los roles protagónicos son interpretados por Julio De Grazia, Luisina Brando, Fernanda Mistral, Julio Chávez, Ulises Dumont, Beba Bidart y Arturo Mally.

Es importante destacar que durante la filmación, toda en escenarios naturales, reinó un clima armonioso en el equipo, lo cual indica la actitud de la producción en este sentido.

Como se sabe, la trama argumental trata las vicisitudes de un hombre común que ve alterada su vida al encontrar una cantidad de dinero que nunca pensó tener. El tratamiento cinematográfico del realizador Aristarain es un tributo a la narrativa del cine norteamericano policial y psicológico de la década del 40 al 50, que según él despertó su necesidad de expresión en un equivalente relacionado con el cine argentino.

Respecto al trabajo en conjunto del director con el fotógrafo, ha sido una experiencia poco común por su consustanciación en lo que hace al ritmo y la expresión cinematográfica.

Cine Diferente

PARIS, 3 (ANSA). — En Colmar, Alsacia, se celebra en estos días un Festival del Cine **"Diferente"**, por iniciativa de la Asociación **"Defensa del cine"**. Profesional, aunque circunscripto al sector **"underground"**, marginal y experimental, el festival presenta, en estreno mundial, **"Diálogo secreto"** y **"Monólogo de Margarita"**, de las jóvenes griegas María Klonaris y Katherine Thomadaki.

La reseña incluye también una retrospectiva especial, con **"Meshes of afternoon"**, de Maya Deren, de 1943, y **"Un chant d'amour"**, de Jean Genet,

BLANCA MOONEY: RAIZ TANGUERA

La línea melódica simple y emotiva de la música ciudadana, que permite que el público se acerque en forma masiva, es la característica primordial de la agrupación "Tango a bordo", que pertenece al Departamento de Relaciones Públicas de la Armada, con Blanca Mooney como solista y que el próximo 17 de julio cumplirá dos años de existencia y de constante labor artística.

"La idea de integrarme a esta orquesta que posee 45 músicos —explicó la cantante al visitar la redacción de CRONICA— **nació un día mientras conversaba con un funcionario del Departamento de Relaciones Públicas de la Armada. Vivíamos en el mismo edificio y consideró interesante que una voz femenina se incorporase a la agrupación conformada por marinos, más la inclusión de Oscar Bassil en bandoneón. Oficialmente se concretó el 17 de julio de 1976 y desde ese momento comenzó a obtener una importante repercusión popular, quizás porque mantiene la esencia tanguera."**

"Nuestro primer éxito en conjunto fue «Frente al mar» —dijo Blanca Mooney—, **y en la pasada temporada veraniega, en Mar del Plata: «El patio de la morocha» y en estos momentos estoy preparando «Vida mía». Los arreglos de mi participación en la orquesta corresponden al bandoneonista y compositor Néstor Marconi.**

Gran Promesa

ROMA, 3 (ANSA). — Una de las constantes de la música ligera italiana, en los últimos tiempos, es dar a conocer de manera continua nuevas figuras que enriquecen a veces el amplio panorama de la canción popular del país. A los nombres ya consagrados se unen otros nuevos, que en poco tiempo se colocan en las listas de los éxitos y dan mucho que hablar. Tal el caso de Daniela Davoli que, a los 18 años, y en breve tiempo, se transformó en una de las promesas más firmes de la canción joven italiana.

TEATRO ARGENTINO EN VENEZUELA

CARACAS, 3 (Especial). — A pocos días de la inauguración en esta capital del cuarto Festival Mundial de Teatro de las Naciones, se confirmó una doble presencia argentina. **Santa Juana de América**, la famosa obra del autor argentino Andrés Liazarraga, será presentada en el festival por el Teatro Universitario de Costa Rica. A su vez, Argentina estará representada por el taller de teatro que dirige Augusto Fernández.

Son once en total los grupos latinoamericanos que actuarán en este importante festival. La mayoría de estos elencos concurrirán con espectáculos cuyas proposiciones estéticas se formulan a partir de las ricas tradiciones folklóricas de los países que representan. Por ejemplo, de Bolivia, concurrirán las famosas **Diabladas de Oruro**, elenco de danzas folklóricas y rituales que presentarán dos espectáculos:

TEATROS

★ TEATRO COLON — 35-1430. - HOY 21.30 hs. 99 Conc. del Ab. a 20 Nocturnos, Orquesta Filarmónica de Bs. Aires. Direc.: Víctor Tevah. Prog.: Sinf. Nº 88, Haydn; Conc. para flauta y orquesta, Ibert. Solista: Oscar Piluso; Sinf. en Re menor, Franck. Sob. de Ab. (únic. loc. altas lat. y de pie) en vta. MAÑANA 21 hs. Ext. Nº 34. Func. en honor a los asistentes al Noveno Congreso Mundial de Ejecutivos de Finanzas. DON CARLOS, de Verdi. (Nueva present. escénica). (Con el mismo elenco del domingo 2). Dir. de Orq.: F. Molinari-Pradelli. Saldo de loc. en vta. (Máximo un par o dos loc. por persona).

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado: Mañana 21.30 hs.: LA CASA DE BERNARDA ALBA, de F. García Lorca. Con: A. Boero, M. L. Robledo, G. Araujo, J. Hidalgo, E. Molly, L. Riera, H. Suárez, A. Bellán, R. Monserrat, L. Fernán, L. Palmucci y elenco. Música: G. Gandini. Escenog. y Vest.: O. Lagomarsino. Direc.: A. Boero. Platea $ 1.500. Pullman $ 1.000. Vta. de loc. con 3 días de anticip.

★ ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707 Hoy descanso. Julio Marbiz pres.:
ARGENTINISIMA 78
Con: A. Monges, D. Toro, C. T. Vila, R. Galarza, Los Cantores del Alba, Ballet Brandsen, M. Moreno. Loc. en venta. Sábado y domingo 15 y 17 hs PIPO PESCADOR en "Canciones de un día entero".

★ AVENIDA. Av. de Mayo 1222. 38-2295. Hoy descanso.
NATI MISTRAL
en LA MALQUERIDA
de J. Benavente. Con: CARLOS ESTRADA y gran elenco. Dir.: J. Tamayo. Miérc. y Dom. 16 hs. Loc $ 2.000.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888 Hoy descanso. Mañ. Luis Brandoni y Silvia Montanari en:
POSDATA: TU GATO HA MUERTO de James Kirkwood. Con: G. Romano y elenco. Direc.: Emilio Alfaro

★ BAMBALINAS. Chacabuco 947. 27-0819. Rudy Chernicoff en:
LUCAS
Juev. y Viern. 21.30 hs. Sáb. 21 y 23. Dom. 19 hs.

★ BLANCA PODESTA. Corrientes 1283. 35-2562. Hoy descanso. Producciones José Slavin presenta a ALFREDO ALCON y RODOLFO BEBAN en:
LORENZACCIO
de Alfredo De Musset. Con: Pepe Novoa, Tony Vilas, Marta Gam, Alfredo Duarte, Aldo Barbero y Marta Bianchi. Dir.: Omar Grasso

★ BURLESQUE. Corrientes 483. - Cont. de 11 a 4 hs. Pl. $ 3.000. Angeba pres. espectáculo picaresco con 20 chicas totalmente renovadas GENERO LIBRE AL ROJO REALISTA. P/M/18. Desnudos al estilo de New Orleans. Dir.: Genaro Tórtora.

★ COSMOPOLITA. Bmé Mitre 1250. 46-4181. Lo más sexy del momento: TRETAS PARA EL MUNDIAL Con la picardía de ayer y la pimienta de hoy. Chicas nuevas. Platea con consum. $ 2.500. (P/18/a).

★ DEL GLOBO. M. T. de Alvear 1135. 41-9351. Hoy descanso.
MARCELO, EL MECANICO
de D. Raznovich. Con: Rosa Rosen Irma Córdoba y Claudio Lebrino

★ DON PASSANO. San Juan 209. 60-4817. Juev. a Sáb.: 22 hs. Dgos.: 20 hs.
LO SIENTO CARIÑO
de Noel Coward, con D. Tonelli, L. Banti, R. Ried, H. Lavalle. Dir.: Jorge Butrón.

★ FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). 30-5300. La más divertida revista del momento SEXY STRIP FOR EXPORT. Con Raibans, MEY y El Ancariego. Cont. lunes a juev de 13 a 21 hs. Viern. de 13 a 23 hs Sáb. de 18 a 1.30 hs. (P/18/a.)

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. Hoy descanso.
MAIPO 78
con Tato Bores, Mimí Pons, Juan Verdaguer, A. García Grau, Naanim Timoyko, M. Sapag, Adriana Quevedo. Inv. de hon.: José Marrone. Dir.: Gerardo Sofovich. P/18.

★ NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-5254. Hoy 20.30 horas.: CONCIERTO ORQUESTA SINFONICA NACIONAL. Con la presentación del director alemán Hans Priem Bergrath. Solista: Norma Lerer (contralto). Obras de: Schumann, Mahler y Stravinsky. Platea $ 2.000. Calefacción.

★ ODEON. Esmeralda 367. 45-363 Hoy descanso.
SUSANA RINALDI
HOY TODAVIA
Atilio Stampone y Orquesta. Dir María H. Avellaneda

★ OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2678 Hoy a las 21.30 hs.:
BUTLEY
de Simón Gray, con O. Cruz, H. Harana, N. Díaz y elenco. Dir.: A. Alezzo. (P/m/14).

★ PAYRO. (Sala San Martín.) San Martín 766. 32-5922. Hoy 20.30 hs.: CETA MAYETA. Autor: H. Del Bueno. Hoy 22.30 hs.: SACATE EL ANTIFAZ. Autor: Gius.

★ PAYRO. Sala Suipacha. Suipacha 927. 32-9547. Hoy 20.30 hs. Ciclo Encuentros con la Danza Contemporánea. M. T. Stok, J. Virasoro, S. Estevez, D. Jelin. Hoy 22 horas: CRISTOBAL COLON. Textos y música de R. Carpinetti.

★ REGINA. Sta. Fe 1235. 41-5709 Hoy descanso.
ENCANTADA DE CONOCERLO
de Oscar Viale, con China Zorrilla, Ana María Picchio, Carlos Moreno, Federico Wolff. Dir. Carlos Gandolfo Loc. con 5 días de anticip.

★ STATUS INTERNATIONAL. Corrientes 827. 392-0694. Presenta SEXO VISION con Rommy Ray, Wilson, Topin, Gente Joven, Carlos Romero, Alberto Hidalgo y las chicas del Road Sexy Show. P/M/18.

★ TABARIS. Corrientes 831. 392-8509 Hoy a las 21 y 23 horas. Carlos A. Petit presenta la gran revista:
LOS REYES EN TABARIS
con: ADOLFO STRAY, DRINGUE FARIAS, ADRIANA AGUIRRE, ALFREDO BARBIERI, VICENTE RUBINO, LYNN ALLISON, HELLEN GRANT, GISELLE DUCAL, DIANA LUPE, R. GARCIA RAMOS, JORGE TROIANI y RODOLFO ZAPATA. (P/m/18/a.) Miércoles desc.

★ TANGO BAR STRIP Corr'tes. 819. Cont. de 11 a 23 hs. Pl. $ 3.000. LAS DAMAS DESNUDAS SUPER SEXY. P/M/18. Galante y frívolo show con Peggy Palmer y Lourdes Luz. Audaces Strip Tease.

VARIEDADES

★ PODEROSO REAL MADRID. Alcorta y Pueyrredón: Guy Williams "El Zorro" con su caballo Tornado. Trapecistas, malabaristas, acróbatas. Hoy descanso.

★ CIRCO EGUINO BROS. Av. San Martín 5100. Ballet Dorian. El globo de la muerte, tigres, camellos leones, osos. Hoy descanso.

CINES

★ A. B. C. Esmeralda 506. 392-9566. Cont. de 10 a 3 de la madrug. En escena show en vivo: STRIP-TEASE AL MUNDO, con el cómico Pino En pantalla: "Sepultada viva", con Agostina Belli P/m/18.

★ ADAN. Corrientes 959. 393-6115. A las 13, 15.20, 17.50, 20.30 y 23 hs.: de Franco Zeffirelli:
JESUS DE NAZARETH
con R. Powell, A. Bancroft, V. Cortese, J. Mason, P. Ustinov y F. Rey. Dur.: 140' A las 15.10, 17.40, 20.10 y 22.50.: Varied. - Sáb. Tras

★ ALFA. Lavalle 842. 392-1114. A las 14.15, 17.10, 19.55 y 22.40 hs.:
DOMINGO NEGRO
P/m/18, con Robert Shaw y Marthe Keller; 14, 16.50, 19.40 y 22.30 hs.: Varied. Sáb. Trasn. 1.15 h.

★ ALFIL. Corrientes 1753. 46-7575. A las 14.45, 16.50, 21.10, 23.10 y Sáb Trasn. 1.15 hs.
CINCO AVIVADOS Y UN VIVO
P/m/14. Con Renato Cestie y Walter Chiari, 14.20, 16.25, 18.35, 20.45 y 22.55 hs.: Notic.

★ AMBASSADOR. Lav. 777. 392-9700. A las 13.20, 15.40, 18.10, 20.40 y 23
SIETE NOCHES EN JAPON
P/M/18, Con Michael York e Hidemi Aoki. 13, 15.25, 17.50, 20.10 y 22.45 hs. Not. Arg. Sáb. Trasn. 1.15 hs

★ AMERICA. Callao 1057. 41-3818. A las 15, 17, 19.5, 21.10 y 23.15 hs.
DIME QUE ME AMAS
P/m/18, con: Mireille Darc y Jean P. Marielle. 14.40, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.10

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-5967. Cont.: 13, 16.25, 19.50 y 23.15 hs.:
EXTRAÑA COMPULSION
14.30, 17.55 y 21.20 hs.: Uno de nosotros dos. P/m/19. Sáb. trasn.

★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934. Hoy continuado: "Zabriskie Point".

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. Cont. 14.10, 15.35, 17 y 18.25 hs.: MAGICA AVENTURA, dibujos hablados y cantados en castellano.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. - A las 13.55, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.10 hs.: SPRAY (P/m/18), con Elliott Gould y Jennifer O' Neill; 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trans 1.20 hs. Próximo estreno: Encuentros cercanos del tercer tipo.

★ AVENIDA. Av. d/Mayo 675. 33-6626 Cont. 11, 14.15, 17.40, 21.5: Todo o nada; 12.30, 15.45, 19.10 y 22.35 hs.: Como me enseñaron a amar. P/18.

★ BIARRITZ. Suipacha 482. 392-6356 A las 13, 14.55, 16.50, 18.55, 21.5 y 23.15 hs.:
DIME QUE ME AMAS
P/m/18, con Mireille Darc y Jean P. Marielle; 14.35, 16.30, 18.35, 20.45 y 22.55 hs.: Not. Sáb. Trasn.

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345. A las 12.55, 15.10, 17.45, 20.20 y 23 hs. de Ken Russell:
VALENTINO
P/m/18, con Rudolf Nureyev y Michelle Phillips; 15, 17.30, 20, 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.30 h.

W CALLAO. Callao 27. 40-1898. A las 14.50, 16.55, 19, 21.5 y 23.10:
MI MUJER NO ES MI SEÑORA
P/m/18, con A. Olmedo y Nadiuska; 14.30, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 h.

★ CAPITOL. Santa Fe 1848. 44-23 9 A las 14.55, 17.35, 20.15 y 22.55 hs.:
VALENTINO
P/m/18, con R. Nureyev y L. Caron; 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30 hs.: Not. Sáb. Trasn. 1.15 h.

★ CERVANTES. Belgrano 1820. 28-2698. Cont. 15, 19.10 y 23.10 hs.: "El animal"; 16.55 y 21 hs.: "La pantera rosa". (P/m/14).

★ CINEMA UNO. Suipacha 460. - 392-1112. A las 13.10, 15, 17, 119, 21 y 23.10 hs. Woody Allen y Diane Keaton en:
DOS EXTRAÑOS AMANTES
(Annie Hall). P/M/18. Dir.: Woody Allen. A las 14.45, 16.45, 18.45, 20.40 y 22.50 hs. Not. Arg. Sáb. Trasn.

★ CINEMATECA (Teatro SHA). - Sarmiento 2255. A las 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: Trampa 22, de M. Nichols. (P/m/18/a.)

★ CONCORDE. Lavalle 925. 35-1850. A las 14.10, 16.20, 18.40, 21 y 23.15:
MADAME ROSA
P/m/18, con Simone Signoret y R. Danon. Oscar a la mejor pel. extr.; 13.30, 16, 18.15, 20.35 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.20 h.

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862. A las 15, 17.5, 19.10, 21.15 y 23.30:
CUERNO DE CABRA
P/m/18, A las 14.30, 16.45, 18.50, 20.55, y 23 hs. Variedad. Cont. Calef

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846 Continuado desde las 13 hs.: El GRAN JEFE; POLICIA PYTHON 357 P/m/18. Sáb. Trasn.

★ EMPIRE. H. Yrig. 1934. 47-8770. Cont. 15.50, 1925 y 22.50 hs.: La última nieve de primavera; 14, 17.30 y 21 hs.: Dulce prisionera P/m/14. Pl. $ 600.

★ GAUMONT. Rivad. 1635. 40-3050 A las 14.35, 17.15, 20 y 22.50 hs la obra cumbre de Walt Disney-
FANTASIA
con L. Stokowsky y la Orq. Sinfónica de Filadelfia; 14.10, 16.50 19.35 y 22.20 hs.: Not. Arg. S/R.

★ G. MITRE. Bmé. Mitre 1332. - Cont.: 15.55, 19.35 y 23; Mimí metalúrgico. 14.20, 17.40 y 21.20; Verano violento. (P/m/18).

★ G. VICTORIA. Av. de Mayo 882 Cont. de 8 a 3 hs.: Tiempos de charleston; Si la tocan explota; La vil seducción. Pl. $ 350.

★ G. SPLENDID. S. Fe 1860. 41-0968 A las 13.45, 16, 18.20, 20.45, 23.15 y sáb. trasn. 1.10, de Alain Resnais
PROVIDENCE
P/m/18, con Dirk Bogarde, Ellen Burstyn y David Warner 15.35, 17.55, 20.20 y 22.50 hs.: Noticiero.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-330. - A las 14.30, 16.40, 18.50, 21.5 y 23.20
CINCO AVIVADOS Y UN VIVO
P/m.14. Con Renato Cestie y Walter Chiari. 14, 16.10, 18.20, 20.35 y 22.50 hs.: Noticiero. Jueves estreno: "Las largas vacaciones del 36".

★ IGUAZU. Lavalle 940. 393-9931. A las 13, 15, 17, 19, 21.5 y 23.10:
TORMENTA ARROLLADORA
P/m/18, con W. Devane y Linda Haynes; 14.35, 16.35, 18.40, 20.40 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.30 h.

★ LARA. Av. d/Mayo 1225. 38-6960. Cont. 14.10, 16.50, 19.30 y 22.10 hs.: LA CONQUISTA DEL OESTE; 16.30, 19.30, 19.10 y 21.50 hs.: Not. S/R.

★ LEOPOLDO LUGONES. Ctes. 1580 15, 16.45, 18.40, 20.40 y 22.30 hs.: Las tres edades. (S/R.) Direc. Buster Keaton. Platea $ 500.

★ LIBERTADOR. Ctes. 1334. 40-7443 A las 14.5, 16.55, 19.45 y 22.40 hs.:
DOMINGO NEGRO
P/m/18, de la novela de Tomas Harris. Dir.: J. Frankenheimen: 13.35, 16.30, 19.20 y 22.15 hs.: Var. Sáb. Trasn. 1.10 h.

★ LOIRE. Corrientes 1521. 49-1900. A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.35 y 23.5 horas:
MOMENTO DE DECISION
con Shirley Mac Laine y Anne Bancroft. 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ LORANGE. Ctes. 1372. 45-7386 A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.35 y 23.5 hs. de Fred Zinnemann:
JULIA
P/m/18, con Jane Fonda y Vanessa Redgrave. 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Varied. Sáb trasn 1.15 h Jueves 6 estreno: Jesús de Nazareth (2ª parte)).

★ LORCA. Corrientes 1428. 40-5017. A las 13.50, 16.5, 18.20, 20.35 y 22.50 y Sáb. Trasn. 1 h.:
ASCENSION HUMANA
P/m/18. Dir.: L. Shepitko; 15.45, 18, 20.15 y 22.30 hs.: Notic.

★ LORENA. Corrientes 1551. 46-7501 A las 14, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs.: Clint Eastwood en:
RUTA SUICIDA
P/m/18, con S. Locke; 15.55, 18.15, 20.35 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasnoche 1.15 hs. Próx.: Fiebre de sábado por la noche.

★ LOS ANGELES. Corrientes 1770. 40-6742. Primera sala en el mundo consagrada a
WALT DISNEY
A las 13.30, 15, 17, 18.55, 20.50 y 22.45 hs.:
NAPOLEON Y SAMANTHA
S/R. Dos niños con corazón de león y un león con corazón de niño. Próx.: Bernardo y Bianca.

★ LOSUAR. Corrientes 1743. 40-6100 A las 13.35, 15.45, 18.5, 20.25 y 22.45 hs.: Simone Signoret en:
MADAME ROSA
P/m/18, de Moshe Mizrahi; 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 0.50 hs.: LA CANCION ES LA MISMA,

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. A las 13, 14.55, 16.50, 18.50, 20.55 y 23.10 hs.:
¡DIOS MIO!
con George Burns, Teri Garr y Donald Pleasence. S/R. Sáb. Trasn. 1.15

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. - A las 14.20, 17.10, 19.55 y 22.40 hs.:
DOMINGO NEGRO
(P/m/18))), con Robert Shaw, Bruce Dern y Marthe Keller; 17.40, 17. 19.45 y 22.30: Varied. Sáb. tras. 1.20.

★ METROPOLITAN. Corr'tes 1343 40-1064. A las 14.30, 17.20, 20.10 y 23 y Sáb. Trasn. 1.15 hs.
LA NOCHE DE LOS HALCONES
P.m.18., con Yehoram Gaon y Gila Almagor. 14, 16.50, 19.40, 22.30 hs Notic. Próx.: "Las largas vacaciones del 36".

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. - 393-8865. A las 13.25, 15.45, 18.10, 20.35 y 23.05 hs.:
LA CHICA DEL ADIOS
P/m/18 con Richard Dreyfus y Marsha Mason. 13.10, 15.25, 17.50 20.15 y 22.45 hs. Not.

★ MULTICINE. (5 microcines). - Corrientes 753. Lavalle 750. 392-6478 Cont. de 7 de la mañ. a 1 de la madrug. Sáb. trasn. 1.15 hs. SALA UNO: P/m/18: El mundo al desnudo; Tres noches de amor. SALA DOS: P/m/18. Indecisión de mujer; Hagamos el amor. SALA TRES. P/m/18. Superdecamerón Nº 3: La orgía. SALA CUATRO: P/m/18: Soy curiosa (amarillo): Ese día tan frío en el parque. SALA CINCO: P/m/18. La mala vida; Proceso a la infamia.

★ NORMANDIE Lav. 861. 392-1000 A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.40 y 23.5:
EL ANIMAL
P/m/14. Con Jean Paúl Belmondo y Raquel Welch. 13, 15.15, 20.15 hs. y 22.45: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. - A las 13.20, 15.50, 18.20, 20.45 y 23.10 hs.: RUTA SUICIDA (P/m/18), con Clint Eastwood y Sandra Locke: 13, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.20 h.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1336. A las 13.40, 15.50, 18.5, 20.25 y 22.45 hs. Notic. A las 14.10, 16.20, 18.35, 20.55 y 23.15:
SARA T
(Retrato de una adolescente alcohólica). Con: Linda Blair y Mark Hamill. P/M/14. Sáb. Trasn. 1.20 hs.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999. A las 13.20, 15.10, 17, 19.05, 21.10 y 23.15 hs.:
CUENTOS PARA DESPUES DE CENAR
P/m/18 con: U. Andress y J. Dorell, 13.10, 14.55, 16.45, 18.35, 20.40 y 22.45 hs. Notic. Sáb. tras. 1.20.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016 Cont.: 13.15, 15, 16.40, 18.20, 20.5, 21.50 y 23.35 hs. Lando Buzzanca en: UNA NOCHE EMBARAZOSA. P/M/18. 13, 14.40, 16.25, 18.5, 19.45 21.30 y 23.15 hs. Notic. Sáb. Trasn

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577 A las 13.10, 15.5, 17.5, 19.5, 21.10 y 23.5 hs. de la novela de Hudson:
ALLA LEJOS Y HACE TIEMPO
S/R. con Juan José Camero y Leonor Manso: 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.50 hs.: Notic.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. - A las 13.55, 15.30, 17.20, 21 y 22.45: NUEVO FESTIV. DE BUGS BUNNY (con Speedy González y Silvestre). 13.15, 15, 17, 18.50, 20.40 y 22.25 hs.: Not. Arg.

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448. Cont.: 14.05, 17.10, 20.15 y 23.20 hs. MARTHA, memoria de la perversión; 12.35, 15.40, 18.45 y 21.50 hs. Un asunto amoroso P/m/18.

★ SANTA FE 1. S. Fe 1947. 41-8990. A las 13.55, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15:
TRES DIAS DE TERROR
(P/m/18), con Jean L. Trintignant y Mireille Darc: 13.35, 15.55, 18.15, 20.35 y 22.55 hs.: Varied. Sáb. Trasn.

★ SANTA FE 2. S. Fe 1497. 41-8990. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.:
MADAME ROSA
(P/m/18), con Simone Signoret; 13.10, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 hs.: Var. Sáb. Trasn 1 h.

★ SARMIENTO Lavalle 852. 392-3338 A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.:
MI MUJER NO ES MI SEÑORA
(P/m/18), con Alberto Olmedo, Joe Rigoli y Nadiuska; 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs.: Not. Arg. Sábado Trasn. 1.15.

★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235. Cont. 13.30, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs.: EL HOMBRE DE LA MASCARA DE HIERRO (P/m/14). con R. Chamberlain: 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.10 h.

★ SUIPACHA. Suip. 412. 392-1195. A las 13, 15, 17, 21 y 23 hs.: Notic. 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20, 23.20: Fotógrafo de señoras, c/Jorge Porcel. Sáb. trasnoche.

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1456 Cont. 14.15, 18.20, 22.20 hs.: El ani- A las 13, 14.50, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.:
VENGA ESTA NOCHE A DORMIR A CASA
P/M/18, con Ugo Tognazzi y Ornella Muti; 18.35, 20.35 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasnoche.

ALMAGRO

★ BIOGRAFO UNO. Ctes. 4638. - Cont. 17.50, 22.20 hs.: La noche de los halcones; 15.35, 20.5: Todos iremos al paraíso (P/m/18).

★ P. DEL CINE. Riv. 3636. 812-4818. mal; 16.10, 20.20: El tren del infierno; 17.50, 22: Not. (P/m/14).

★ ROCA. Rivadavia 3753. 812-1517. Cont. 14.10, 18.25, 22.40 hs.: La noche de los halcones; 16.20, 20.35 hs: Todos iremos al paraíso; 13.55, 18.10, 22.25 hs.: Notic. (P/m/18).

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 784-6591. Cont. 14, 16.15, 18.35, 20.55 y 23 hs.: El animal; 15.45, 18.5, 20.25, 22.45 hs.: Varied. (P/m/14).

★ CABILDO. Cabildo 2347. 784-3852. Cont. 14.30, 18.30, 22.30 hs.: Momento de decisión; 16.25, 20.25 hs.: Julia. (P/m/18/a.)

★ FANTASY. Cabildo 655. 771-0686. 2ª sala consagrada a WALT DISNEY. A las 13.30, 15.5, 17, 18.55, 20.50 y 22.45 hs. NAPOLEON Y SAMANTHA. Sáb. y dom. numerad.

★ G. PAZ. Cabildo 2702. 751-1412. Cont. 16.20, 19.40, 23.10 hs.: Mi mujer no es mi señora; 14.45, 18, 21.30 hs.: Las turistas quieren guerra (P/ Las turistas quieren guerra. (P/18)

★ G. SAVOY. Cab. 2829 781-6500. Cont. 14.10, 18.15, 22.30 hs.: Ruta suicida; 16.5, 20.15: Tres días de terror; 18, 22.15: Not. (P/m/18). Sáb. Trasn.:

★ LIDO. Cabildo 3250. 701-2998 - Cont. desde 14.30 hs.: El tío disparate; Dos locos en el aire. S/R. - Platea $ 500.

★ MIGNON. Juramento 2453. 781-3899. Cont. 14.30, 16.45, 19, 21.10 y 23.10 hs.: Cinco avivados y un vivo; 16.10, 18.25, 20.40, 22.50 hs.: Varied. (P/m/14). Sáb Trasn.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. - Cont. 16.10, 19.40, 23.15 hs.: Mi mujer no es mi señora; 14.40, 17.50, 21.20 hs.: Las turistas quieren guerra (P/m/18). Sáb. Trasn.

★ G. SAN JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. Cont. 17.40, 22.40 hs.: La memoria del amor; 16, 21: Adorado John; 14.20, 19.20: El dulce cuerpo de Deborah (P/m/18).

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 15.20, 18.45 y 22.20 hs.: Napoleón y Samantha; 14, 17.5, 20.35: La cenicienta. S/R.

★ N. PALACE. Sn Juan 2461. 941-1723. Cont. 16, 19.20, 22.55 hs.: Tormenta arrolladora: 14.15, 17.35, 21: La diva del teléfono blanco (P/m/18).

★ N. SELECT. S. Juan 2540. 941-5908. Cont. 16.10, 19.35, 23: Spray; 14.30, 17.55, 21.10 hs.; Basta de problemas (P/m/18).

COLEGIALES

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673. Cont. 14.45, 18.50, 23 hs.: La noche de los halcones; 16.50, 20.55: Todos iremos al paraíso; 18.35, 22.45: Not. (P/m/18).

★ ATALAYA. Córdoba 4633. 773-0700. Cont. 17.45, 22.40 hs: Tentáculos; 16.10, 21: 5 locos en España; 14.40, 19.30: Un loco lindo en Nueva York S/R. Sáb. Trasn.: Veo desnudo.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 36-8764. Cont. 14.35, 18.20, 22.20: Julia; 16.20, 20.15: Momento de decisión (P/18).

FLORES

★ A. SAN ROBERTO. Bolivia 667. 612-0081. Cont. de 9 a 14 hs.: El tigre sagrado. Exclusivo para escuelas.

★ COLISEO. Benorino 46. 631-6181. Cont. 14.45, 18.55, 23 hs.: Ruta suicida; 16.45, 20.50: 3 días de terror. Sáb. Trasn. 1h.

★ CONTINENTAL. Carabobo 915. - 631-2218. Cont.: 14.20, 18.30 y 22.30: Momento de decisión. 16.30 y 20.40: Julia. (P/m/18/a.)

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8853 Hoy 21.30 hs.: ALBERTO MIGRE presenta: "EL TEMA ES EL AMOR" con ARTURO PUIG, MARIA DEL CARMEN VALENZUELA y estelar elenco. S/R. Ultimas semanas.

★ FLORES. Rivadavia 6661. 631-3701. Cont. 15.50, 19.25, 23.10: El animal; 14, 17.35, 21.15: El soldado de la fortuna; 15.35, 19.10, 22.55: Not. (P/m/14). Sáb. Trasn.: El anima

★ G. PRIX. Gaona 8268. 59-2551. - Cont. 15.15, 19.10, 23 hs.: Tormenta arrolladora; 17.10, 21: La diva del teléfono blanco (P/m/18).

★ G. RIVADAVIA. Riv. 8660. 69-1356 Cont. desde 14.30 hs.: La batalla de Midway; Cíclope, el autobús atómico. Platea $ 500.

★ L. DE VEGA. L. de Vega 1744. 567-4343. Cont. (P/m/18). 14, 18.10, 22.20 hs.: Ruta suicida; 16, 20.10:) 3 días de teror.

★ MORENO. Rivad. 5050. 90-4303. Cont. 16.5, 19.30, 23.5: Napoleón y Samantha; 14.30, 17.45, 21.10 hs.: El pequeño fugitivo. S/R.

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871 612-0389. Cont. 1.10, 22.5 hs.: Notic y La noche de los halcones; 15.5 y 30.10: Todos iremos al paraíso. P/18

★ R. INDARTE. Rivera Indarte 44. 612-5500. Cont. 16.25, 19.40, 23.10: Mi mujer no es mi señora; 14.40, 17.55, 21.30: Las turistas quieren guerra. (P/m/18/a.)

★ SAN JOSE. Riv. 7350. 611-5989. Cont. desde 13.30 hs.: Napoleón y Samantha; Donald y sus amigos conquistan el Oeste. S/R.

★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5416. Cont. desde 13.30 hs: Ahora mi nombre es nadie; El auto Pl. $ 300. Sáb. Trasn.: Nacidos para vencer.

LINIERS

★ G. LINIERS. G. Paz 47. 653-2266. Cont. 15, 18.40, 22.20: Ruta suicida; 13.40, 17, 20.45: Las adolescentes. (P/m/18/a.)

★ GRAN ODEON. Montiel 160. - 641-7673. Cont. 15.40, 18.55, 22.20: Mi mujer no es mi señora; 14, 17.15 y 20.35: Las turistas quieren guerra.

★ MARTIN FIERRO. Gral. Paz 47. 643-2266. Cont. 15.40, 19.10, 22.45: Tormenta arrolladora; 14, 17.30, 21: Los aventureros del oeste. (P/m/18.)

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6169. 68-0494. Cont. 15.25, 18.40, 22.20: Napoleón y Samantha; 14, 17.5, y 20.30: La cenicienta. (S/R.)

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427 68-2535. Cont. 16, 19.30, 22.40: El tío disparate: 14.30, 17.40, 21: Los chiflados dan el golpe. (S/R.) Platea $ 400.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont.: 14.30, 17.30 y 21.15: Las turistas quieren guerra. 16, 19.25 y 23: Mi mujer no es mi señora. (P/m/18).

★ G. LUGANO. Murgulondo 4062 601-3457. Cont. 14.45, 18.40 y 22.30: Orca, la ballena asesina; 16.45 y 20.40: El tirador.

★ J. NEWBERY (Barrio G. Savio Cont. desde 14.30 hs.: La profecía; El joven Frankenstein. Sáb. Trasn. (P/m/18/a.)

ONCE

★ MAJESTIC. Av. Pueyrredón 230 87-9636. Cont. 16.15, 19.50 y 23.35 Dime que me amas; 14.25, 18, 21.30 A cada uno su infierno. (P/m/18/a.)

★ NUEVO LORIA. Rivadavia 3058. 87-1136. Cont. 14.10, 18.45, 23 hs.: El día que me quieras; 17.20, 21.45 hs. Cuesta abajo; 15.50, 20.15 hs. El tango en Broadway.

PALERMO

★ G. NORTE. Sta. Fe 3739. 72-8438. Cont.: 16.15, 19.40 y 23: Mi mujer no es mi señora, 14.35, 18 y 21.20: Las turistas quieren guerra. Notic. (P/m/18).

★ NUEVO ROSEDAL. Serrano 2451. 774-3101. Cont. 14.35, 18.50, 22.50: El animal; 16.40, 20.50: La pantera rosa. (P/m/14/a.)

SUR

★ DANTE. A. Brown 1216. 21-6184 Cont. desde 14.30 hs.: Operación trueno; Siete hombres y un destino. Platea $ 500. Sáb. Trasn.: La bestia.

★ OLAVARRIA. Olavarría 640. — 21-0454. Cont. desde 14.30 hs.: Pelota de trapo; La muchachada de a bordo. Platea $ 500.

★ RIVAS. La Rioja 2050. 91-1841. Cont. desde 14.30 hs.: La mamá de la novia; Hoy le toca a mi mujer. Platea $ 500.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Mosconi 8250. 571-5208. Cont. desde 14.30 hs.: La batalla de Midway; Cíclope el autobús atómico. Platea $ 500.

★ EUROCINE. N. York 3836. 50-1443 Cont. Calef. 16.15, 19.30, 22.50 hs.: Cinco avivados y un vivo; 14.30, 17.50, 21.5: Historia de un policía, Sáb. Trasn. Adios sui generis.

★ PARQUE. Cuenca 2255. 50-4418. Cont. desde 14.30 hs. Estación polar Zebra; El estigma del arroyo. Platea $ 500.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2596. 51-2135. - Cont. Nacidos para vencer; Un taxi color malva. (P/m/18/a.)

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4138. 51-1850. Cont. 15.30, 18.50, 22.30 hs.: Mi mujer no es mi señora; 14, 17.10, 20.40: Las turistas quieren guerra, (P/18/a.) Sáb Trasn.: Mi mujer...

GRAN BUENOS AIRES

★ ADROGUE - Argentino: Dime que me amas; El espía sin rostro. —Gran Adrogué: Mi mujer no es mi señora; Las turistas quieren guerra.

★ AVELLANEDA - Colonial: Una mariposa en la noche; La burrerita de Ypacaraí; El salame.
—Gral. Roca: Aleluya y sartana; Veracruz; 007 el hombre del revólver de oro.
—Maipú: Napoleón y Samantha: Donald y sus amigos conquistan el oeste.
—Mitre: Tormenta arrolladora; La diva del teléfono blanco.
—San Martín: Mi mujer no es mi señora; Las turistas quieren guerra.

★ BELLA VISTA - Gran Pacífico: El animal; Sabata viene a matar.

★ BERNAL - Monumental: Jesús de Nazareth; La vida continúa; Sandro, ídolo de América.

★ CASEROS - General Urquiza: Mi mujer no es mi señora; Las turistas quieren guerra.
—Paramount: El hombre de la máscara de hierro; El último aventurero.

★ CIUDADELA - Ciudadela: Fotógrafo de señoras; Los doctores las prefieren desnudas; Hotel alojamiento.

★ EL PALOMAR - Helios: Mi mujer no es mi señora: Maridos en vacaciones.

★ HAEDO - Gran Rex: Mi mujer no es mi señora; Las turistas quieren guerra.

★ HURLINGHAM - G. Hurlingham: Orca, la ballena asesina; Ases del aire.

★ JOSE C. PAZ - G. Paz: Jesús de Nazareth; Sección variedades.

★ LA TABLADA - M. Güemes: Jesús de Nazareth.

★ LOMAS DE ZAMORA - Avenida: Julia; Momento de decisión.
—Coliseo: Espía sin rostro; Dime que me amas.
—Español: Simbad y el ojo del tigre; El puente sobre el río Kwai.
—Gran Lomas: Las turistas quieren guerra; Mi mujer no es mi señora.

★ MORON - Morón: El hombre de la máscara de hierro; Keoma, Sáb. trasnoche.
—Ocean: Mi mujer no es mi señora; Las turistas quieren guerra.

★ QUILMES - Cervantes: Las turistas quieren guerra; Mi mujer no es mi señora.
—Moderno: Espía sin rostro; Dime que me amas.
—Rivadavia: El hombre de la máscara de hierro; Bambino en Hong Kong.

★ RAMOS MEJIA - San Martín: Ruta suicida: Tres días de terror.

★ SAN MARTIN - Ateneo: El hombre de la máscara de hierro; Bambino en Hong Kong.
—Gran Plaza: Mi mujer no es mi señora; Los caballeros de la cama redonda.
—Moreno: Boomerang: Las pícaras aventuras de Drácula.

★ SAN MIGUEL - Mayo: Mi mujer no es mi señora; Las turistas quieren guerra.
—San Miguel: El hombre de la máscara de hierro; Dos alegres aventureros.

★ SANTOS LUGARES - Ocean: Mi mujer no es mi señora; Las turistas quiere nugerra. Toy Trasn.: Boomerang.

★ VALENTIN ALSINA - G. Alsina: Orca, la ballena asesina; Ases del aire.

★ VILLA BALLESTER - Majestic: El hombre de la máscara de hierro; El tulipán negro.
—Sarmiento: Las turistas quieren guerra; Mi mujer no es mi señora.

★ WILDE - Wilde: Mi mujer no es mi señora; Las turistas quieren guerra.

CRONICA. Edición de la Tarde. Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.390.965. Director: Ricardo Gangeme. Redacción, Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Teléfonos: 221-1001/1051/1101.

PANICO EN RECOLETA

Arden Farmacia y un Hotel. Mucama Gravísima

Un incendio destruyó una farmacia y un hotel ubicado en la planta superior del mismo edificio provocando escenas de hondo dramatismo: los inquilinos tuvieron que ser rescatados por los bomberos cuando el fuego había tendido ya una trampa diabólica. Una empleada de limpieza fue internada con gravísimas quemaduras, y la totalidad de los habitantes del hotel tuvieron que ser atendidos en el lugar por médicos y auxiliares que llegaron al lugar en varias ambulancias.

El impresionante siniestro ocurrió a las 7.10 de hoy en el edificio ubicado en la esquina de la avenida Las Heras y Junín, en el barrio de Recolecta. En la planta baja —sobre un terreno de 100 metros cuadrados— se ha construido una farmacia, y en la parte superior —en lo que fuera una típica casa de fines del siglo pasado— funcionaba un hotel. La farmacia, fundada en 1893, funcionaba con el nombre de "Lucioni". el hotel con la denominación "Reboredo".

Según las informaciones recogidas en el lugar, la empleada de limpieza María De Luca, de 30 años, ingresó a la farmacia poco antes de las 7 de la mañana para desarrollar en la misma, tareas de limpieza. Antes de iniciar el trabajo encendió una estufa y a los pocos minutos, al recalentarse bencina y otros elementos de fácil combustibilidad, se produjo el incendio, al que le siguieron fuertes estallidos. Las llamas alcanzaron rápidamente la totalidad de la farmacia y treparon inmediatamente al hotel, que consta de seis habitaciones en la planta principal, y tres más construidas en la terraza del edificio.

En el hotel, propiedad de Dositeo Albor, español, 50 años, dormían los 19 inquilinos, entre ellos 14 mujeres, en su mayoría jóvenes procedentes de distintos puntos del interior del país, que trabajan en distintos establecimientos de esta ciudad. Todos ellos fueron despertados por las violentas explosiones que precedieron y siguieron al fuego, y en menos de tres minutos todas las habitaciones fueron cubiertas por una densa humareda que en varios provocó principio de asfixia. El pánico se generalizó. Tanto hombres como mujeres solo alcanzaron a vestirse con pocas ropas y se lanzaron escaleras abajo para ganar la calle dirigiéndose a la puerta, ubicada en Las Heras 2008. Un hombre, víctima de un shock nervioso, se desmayó en la terraza, mientras las llamas cubrían prácticamente toda la vieja edificación alzando sus lenguas hasta una altura superior a los 30 metros.

♦ RESCATE

A los pocos minutos llegaron al lugar cinco carros de bomberos —tres de la estación Recoleta y dos del cuartel central— que extendieron rápidamente cinco líneas de manguera. Paralelamente, desde uno de los rodados, pusieron en funcionamiento la escalera mecánica: dos bomberos consiguieron rescatar al inquilino cercado por las llamas poniéndolo fuera de peligro. A minutos antes de que cedieran las estanlugar dos ambulancias del hospital Fernández y dos patrulleros de las comisarías 16ª y 17ª de la Policía Federal.

Exactamente a las 7.40 —apenas dos minutos antes que cedieran las estanterías de la farmacia— los bomberos consiguieron rescatar el cuerpo de María De Luca, la empleada de limpieza: presentaba quemaduras de primero, segundo y tercer grado, debido a lo cual fue traslalada inmediatamente al hospital mencionado. Simultáneamente, los inquilinos de lhotel eran atendidos en el lugar por médicos del mismo establecimiento y otros bomberos conseguían evacuar al resto. A las nueve el fuego había sido totalmente extinguido.

Frente al viejo hotel, Angela Matilde Acosta, 58 años, mucama, narró llorando a este diario: **"Me despertaron varios estallidos, como si fueran bombas. Salté asustada de la cama, me puse encima este tapado y salí corriendo. El humo no me dejaba ver nada. Cuando llegué a la escalera pisé mal y rodé. Pero me salvé. Después me dijeron que los estallidos eran provocados por los elementos químicos de la farmacia".** A su lado, desesperada, Ana María Peralta, santafecina, 36, una de las primeras en ganar la calle, reptía las primeras en ganar la calle, repetía **mentos, algunos libros. Solo tengo lo que llevo puesto. Hace cuatro días le dije al dueño del hotel que no podía pagar el alquiler porque me quedé sin trabajo. Vivo un drama y encima esto...".** La misma mujer agregó que pagaba cuatro millones de nacionales por una habitación que compartía, sin baño privado. Agregó que en la misma situación se encontraban todos los inquilinos, **"gente buena, honesta, de trabajo".** A veinte metros, en un bar ubicado enfrente del hotel, Mónica Alicia Juárez Paso, 26, lloraba desesperada: **"¿Qué va a ser de mí?** —preguntaba— **perdí todo. Solo gano 18 millones por mes, soy una mujer sola, con sacrificio había comprado un tapado. Ya ni eso tengo".**

En diagonal al hotel, con las manos en los bolsillos, resignado, don Dositeo Albor, el dueño del hotel, comentó a este diario: **"Tengo el hotel asegurado así que los problemas podrán superarse. Las dos terceras partes están dañadas. Pero lo que más me molesta es que las chicas, mis inquilinas, quedaron arruinadas".**

La farmacia no cuenta con seguros. Fue vendida hace menos de un mes a Felipe Grissman, 44, casado, farmacéutico, domiciliado en Federico Lacroze 1914, en 5.800 millones de nacionales. **"Todo está destruido"**, repetía. "¡Otra vez a empezar de nuevo!", se alentaba.

BEBE MUERE EN VIOLENTO CHOQUE: HAY 9 HERIDOS

LA PLATA, 3 (De nuestro corresponsal). — Un bebé de apenas tres meses y medio de edad pereció en un accidente de tránsito a raíz del cual otras nueve personas sufrieron heridas de distinta consideración.

Fue en la ruta 2, a la altura del kilómetro 37,500, donde dos automóviles colisionaron violentamente en forma frontal. En uno de los rodados, chapa B-099862, viajaban Delmiro Leiva, paraguayo domiciliado en la localidad balnearia de Santa Teresita, y José Colman, con domicilio en La Tablada, partido de La Matanza. En el otro coche, patente B-784243, que se desplazaba rumbo a La Plata de contramano, pues a esa altura la ruta se estrecha hasta tener un carril único debido a reparaciones viales que se están realizando, iban Takiro Moratik, su esposa Shinya Moratik, los hijos de ambos Liza, de 5 años, Lila, de 2 años y Carlos, de tres meses y medio, Yoko Onari, Hitsuru Onari (todos ellos de origen japonés), y Costarina Ramírez.

El choque fue sumamente enérgico. El pequeño Carlos Moratik murió instantáneamente, al golpearse tras escapar de los brazos de su madre. Todos los demás, así como los dos ocupantes del otro vehículo, sufrieron heridas de distinta consideración, en algunos casos de gravedad y fueron internados en el hospital de Gonnet.

♦ DOS MUERTOS

RESISTENCIA, 3 (De nuestro corresponsal). — Dos jóvenes murieron y otros dos sufrieron heridas al chocar el auto en que viajaban contra un camión, en momento en que llovía con intensidad, sobre la ruta Avellaneda, cerca de esta ciudad.

Las víctimas fatales fueron identificadas como Roberto Trilli, de 21 años, y Jorge Paniagua, de 20 años. Los heridos son José Servión, de 19 años, y César Tilli de 10 años, presumiblemente hermano del fallecido. Viajaban en un auto con chapa patente de Posadas, Misiones, y la colisión se produjo en forma frontal. No hay dudas de que la causa del accidente fue la escasa visibilidad a raíz de la lluvia. El chofer del camión, de quien no se dio filiación, resultó ileso.

En estos momentos, técnicos de la policía provincial realizan los peritajes para determinar las causas de la tragedia.

SOLICITAN TESTIGOS PARA UBICAR A UN ESTAFADOR

El juez de Instrucción Félix Esteban Dufourq, requiere la comparencia de los testigos o personas que resultaron damnificados por las actividades de un individuo que con una cédula de identidad presuntamente falsa estafó a numerosas personas mediante la compra de mercaderías con cheques sin fondos.

En el juzgado del doctor Dufourq, secretaría del doctor Juan Diego Colombo se está investigando un caso de estafas reiteradas y cuyo autor sería un sujeto de una estatura de 1·70, de edad entre los 40 y 45 años, cutis rojizo, cabello negro semiondulado, ojos chicos y oscuros, nariz grande y abultada, boca grande y labios carnosos, quien se presentaba en los comercios como Carlos Gabriel Videla, cuya identidad justificaba con una cédula.

♦ EN UN BANCO

En principio el estafador logró la apertura de una cuenta corriente en el Banco de Crédito Rural Argentino, sucursal Martínez, y luego con una chequera dejó un tendal de damnificados en comercios importantes. También la principal estafa la perpetró al montar un negocio de accesorios para casas rodantes en Medina 1844 en compañía de tres personas más.

Cualquier dato sobre este estafador debe ser proporcionado a la Sección Reconstrucciones Integrales de la Policía Federal 942.8544 ó a cualquier seccional de la Policía Federal.

EE. UU.: ECHAN A 12 MARINOS HOMOSEXUALES

LOS ANGELES, EE. UU., 3 (EFE). — Un total de doce soldados norteamericanos se infantería de marina, de la base de Camp Pendleton, California, fueron expulsados hoy del servicio acusados de prostitución homosexual.

Después de una investigación que duró ocho meses y tiene ramificaciones en Hollywood, a unos 60 kilómetros de la base mencionada, la "NAVY" decidió la expulsión inmediata de los doce "marines" y el estudio de otros 30 casos relacionados con el asunto.

En Hollywood, los "marines" participaban en prostitución homosexual o en películas pornográficas.

BOMBEROS YANQUIS EN HUELGA DEJAN QUE EL FUEGO ARRASE SUS CIUDADES

MENPFIS, 3 (UPI). — Uno de los doscientos incendios producidos mientras los bomberos de esta ciudad norteamericana mantenían una huelga, arrasó una zona de dos cuadras del sector comercial. No se informó de víctimas, pero el fuego destruyó las instalaciones de una compañía de molduras, otra de artefactos eléctricos y varios pequeños negocios del vecindario. Durante la emergencia actuaron voluntarios bajo la dirección de personal militar. La ciudad ofreció a los bomberos un aumento de un 6 por ciento —30 dólares— a partir del 1º de abril de 1979.

♦ GIGANTESCO APAGON

HELENA, 3 (AFP). — Un apagón de gran magnitud afectó anoche y esta mañana los dos tercios del estado norteamericano de Montana y parte de los de Idaho, Wyoming y Dakota del Sur. "Una interrupción masiva de la corriente eléctrica se debió a un desperfecto que se puede comparar rado la producida hace dos años en Nueva York, pero en este caso se necesitó más tiempo para restablecer el servicio", se aseguró.

¡ASI DA GUSTO SER COLIMBA! MUJERES SARGENTOS

METZ, Francia, 3 (DPA). — Dos sargentos femeninos, una rubia y una morena, son los primeros instructores del ejército de Francia y se ocupan de los reclutas del arma de aviación en la ciudad de Metz. Las suboficiales tienen también la misión de comprobar que las botas de los reclutas estén limpias, que vayan bien afeitados y que no falte ningún botón. En "casos graves" pueden imponer arresto en la compañía y anular permisos de salida.

Pero aún cuando ambas damas intenten dar a su voz el tono áspero cortante de un sargento entre los treinta y tantos reclutas de Metz reina satisfacción. Las mujeres son menos más estrictas que los instructores masculinos, pero mucho más aradables...".

Un antiguo soldado de la avición comentó en una entrevista a un periódico: "Si en 1940 hubiera tenido tales jefes me habría quedado en el ejército". Al parecer las sargentos son una belleza.

LAS MAS BELLAS SE HAN DADO CITA EN MEXICO

MEXICO, 3 (EFE). — México empezó a convertirse en la capital de la belleza femenina con el arribo de varias de las aspirantes al título "Miss Universo 1978".

La euforia estética irá en aumento paulatinamente esta semana, y alcanzará su culminación el 24 de este mes cuando millares de personas asistan a la fase final del concurso con la proclamación de la ganadora en el centro de recreo de Acapulco.

♦ DE TODO EL MUNDO

Bellezas de distintos puntos del mundo empezaron a sumar admiradores personales aquí las últimas 24 horas, cuando pasearon por las calles de esta ciudad siempre bajo el ojo de celosos agentes de seguridad.

Se espera que 90 concursantes de otros tantos países del mundo participen en total en el concurso, cuyos actos se desarrollarán durante 17 días entre esta ciudad y el puerto de Acapulco, que se sitúa a 400 kilómetros al sur de aquí.

La primera aparición pública de las aspirantes en conjunto será el próximo viernes, cuando los organizadores les brinden una fiesta de bienvenida en esta capital.

El público tendrá sin embargo oportunidad de verlas personalmente solo el día siguiente, sábado, cuando las aspirantes concurran a una presentación en el Auditorio Nacional, un escenario cerrado con capacidad para unos 20.000 espectadores.

♦ PRIMER DESFILE

El primer desfile de concurso de las aspirantes tendrá lugar el jueves 13 aquí cuando intervengan en un desfile con trajes típicos.

La tradicional exhibición en ropa de baño se verificará el viernes 14, igualmente en el Auditorio Nacional.

Al día siguiente, el escenario de la competencia se trasladará al puerto de Acapulco, en cuyo centro de convenciones tendrá lugar el día 19 la semifinal, de acuerdo con el programa.

Se calcula que más de 300 mil personas colmarán el puerto de recreo del Pacífico durante la próxima semana. La Cámara de Hoteleros informó que cada uno de los cuartos disponibles fueron reservados ya.

♦ FABULOSO INGRESO

El certamen será presenciado por televisión por unas 800 millones de personas en todo el mundo, según indicaron los organizadores.

Se estimó que el concurso dejará un ingreso total, por parte de los visitantes, de unos 20 millones de dólares.

Las utilidades que se obtengan se dedicarán a la Cruz Roja mexicana, según se anunció. Los gobiernos del estado y del municipio de Acapulco señalaron que el certamen no pagará impuestos.



SUEÑO DORADO. Miss Chile, parada, y miss Bolivia posan mientras sueñan con el dorado título. (Rad. UPI)